



منتدی اقرأ الثقافی

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

دوکتور موحسین محممد حوسین

ژینامه

پیالوه هه ره دره وشاوه که

سه لاه دینی نه یوبی

وه رکیپانی:

عهدوره زاق بیسار

عروف عهدوره حمان "شاهه وان که رکورکی"



# منتدى اقرأ الثقافي

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

دکتۆر محسین محەمەد حوسین

# ژینامەی پیاوێ هەرێ درهوشاوێ که سه‌هه‌دینی ئه‌یوبی

وه‌رگیرانی:

عه‌بدوره‌زاق بيمار

بیتداچوونه‌وی

عه‌وف عه‌بدوره‌حمان "شاخه‌وان که‌رکووکی"



ده‌زکای چاپ و بلاوکردنه‌وی ئاراس

هه‌ولتیر - هه‌ریمی، کوردستانی، عێراق

هموو مافیک هاتووته پاراستن ©  
دهزگای چاپ و بلاوکردنهوی ناراس  
شهقامی گولان - ههولیر  
ههزیمی کوردستانی عیراق  
ههگبهی ئهلیکترۆنی aras@araspublishers.com  
www.araspublishers.com  
تهلهفون: 00964 (0) 66 224 49 35  
دهزگای ناراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامهزنان

دکتۆر موحسین محهمهه حوسین  
ژینامه‌ی پیاوه هه‌ره دره‌وشاوه‌که "سه‌لاحه‌دینی ئه‌یوبی"  
وه‌رگێرانی: عه‌بدوره‌زاق بیمار  
پیداچوونه‌وی: عه‌وف عه‌بدوره‌حمان "شاخه‌وان که‌رکوکی"  
کتیبه‌ی ناراس ژماره: ١٢٢٩  
چاپی دووهم ٢٠١٢  
تیرژ: ١٠٠٠ دانه  
چاپخانه‌ی ناراس - هه‌ولیر  
ژماره‌ی سپاردن له به‌رێوه‌یه‌راپه‌تی کتیبخانه‌ گشتیه‌کان ١٢٧ - ٢٠١٢  
نه‌خشانده‌نی ناوه‌وه و رازاندنه‌وی به‌رگ: ناراس ئه‌کرهم  
پیداچوونه‌وه و ریتنوسی به‌گرتوو: به‌دران ئه‌حمه‌د حه‌بیب

## پیشہ کی

ہندئ میژوونوسی سہردمی سہ لاحتہ دین لہ باسی ٹہ سہر کردہ ہلکھ وتوودا، بہ تابیہ تی باسی لہ دایکبوی و پلہ و پایہ دیدا وینہی وایان نہ خشان دوہ کہ ہر لہ خون دہکن، ٹہمہ بؤ ٹہوہی لہ کھل ژیانہی دواتری ٹہودا بگونجی، ہندئ لہو چیرؤکانہ کہ لہبر پؤشنایی سہردمی دواتردا ہلہستراون بہ راستی پرویان نہ داوہ.

نہ خشان دنی ٹہم جؤرہ وینانہش بہ لگی بی ہاوتایی ٹہم پیاوہیہ لہ کؤمہ لی رھوشتدا کہ بہو پایہ تابیہ تہیان کہ یاندوہ. ٹہو پیاوہ، پیاوکی لاپہرہ گہش، سہر کردہیہ کی رزگار کھر و دامہ زرتنہری دہولت بوو. خاچہرستہ داگیر کھر مکانیش ہزار حبسیدیان بؤ دہکرد، لہ بہر ٹہوہی ٹازا بوو و شہروانہ موسلمانہکانی یہک خست و ٹامانجی بؤیان دیاری کرد، سہرہ پای ٹہوہی لہ بہر جاوی ٹہوان سہر کردہیہ کی سہراست و جوامیر و سوارچاکی گرینگ بوو...

پئی دہجی ٹہوانہی ژینامہ و میژوو دمنووسنہوہ وایان پئی باش پئی کہ قارہمانان بہشہو لہ دایک بین، چونکہ لہ شہوی تاریکدا مرواری زیاتر دہدرہوشیتہوہ و خہلک بہ تاسہی زیاترہوہ لئی دہروانن. عہرہ بیش دہلین: "فی اللیلہ الظلماء یفتقد البدر = لہ شہوی تاریکدا مانگ بہر ختر دہبی"، ہر بہم واتایہ فہیلہ سوونی گہورہی ٹہلمان گوتویہ تی: "کوندہ پہ پوو لای ٹہورویاییہ کان ہیمای ژیریہ. ہر وہا زانراوہ کہ ٹاسمان"<sup>۱</sup>، کوندہ پہ پوو لای ٹہورویاییہ کان ہیمای ژیریہ. ہر وہا زانراوہ کہ پتہ وترین بیر و لیکدانہوہ و جوانترین کردہوہ لہ کاتی تاریکی و تہنگانہ دا پیدا دہبن.

سہ لاحتہ دینیش و مکو ٹہوہ وایہ لہ تار و تہنگانہ ترین کاتدا درہوشایتہوہ و

۱. د. أحمد محمود صبحی، فی فلسفۃ التاریخ، مؤسسۃ الثقافۃ الجامعیۃ - الاسکندریۃ

۱۹۷۵، ل، ۱۲۰

پیوستییهکی سهردهمی خوئی بووه و وهکو رۆلهی چرکهدهمییکی بزۆینهی میژووییهکی سهخت بووه و ژیانی بارتهقای یهک لهو ساته نایاب و دهگمهنانیه که زهمانه پاش چاوهروانییهکی تال نهبی، پهیدای ناکات و نایبهخشیت.

بهآئی، ناکرئی ئەم سهرکردهیه لهو ساته میژووییه دابمالین که پهیدای کردووه چونکه ئەگهر سهرکردهیهک بهناوی سهلاحه‌دینیش دهرنه‌که‌وتایه دوور نه‌بوو به‌ناویکی ترهوه دهریکه‌ویت. مه‌زنیی ئەم سهرکردهیه وهک ههر سهرکردهیهکی تر- له‌وه‌دایه که به‌ناکا بووه لهو باره میژووییه تالهی گهل و هاواین و کۆمه‌لگه‌که‌ی تیدا ژیاون و تی‌گه‌یشتوووه که نواندنی رۆژیکی په‌کلاکه‌ره‌وه، که کۆمه‌له‌که‌ی بگه‌یه‌نیته که‌ناری سهربه‌ستی و سه‌لامه‌تی، پیوسته سه‌لاحه‌دینیش ئەوه‌ی کرد<sup>۲</sup>.

باشه چۆن ئەم پیاوه به‌لووتکه‌دا هه‌لکشا؟ سه‌ره‌تا چۆن بوو؟ چ دۆخ‌یک یارمه‌تی دا و پیتی گه‌یاند؟ ئایا سروشتی ئەوه‌نده نائاسایی تیدا بوو که له‌که‌سی تردا نه‌بیت؟ یان ئەم پیاوه چیی کرد بۆ ئەوه‌ی له‌گشت ئەو هه‌موو مه‌لیک و سهرکرده و ئازادانه‌ی ماوه‌ی دوو سه‌ده ملاملتیان له‌گه‌ل (خاچپه‌سته‌کان) کرد، به‌ناویاگتر بیت؟ بۆچی سه‌لاحه‌دین ئەو ناو و ناویانگه‌ی دهرکرد، نه‌ک ته‌نیا له‌بازنه‌ی رۆه‌لاتی عه‌ره‌بی ئیسلامیدا، بگه‌ر له‌بازنه‌ی میژووی کریستیانی رۆئاوا و هه‌موو شه‌ره‌کانی خاچپه‌رستیدا؟ ته‌نانه‌ت ناویانگی ئەو کاری کرده سهر دره‌وشاوه‌ییی ناوی دوژمنه خاچپه‌رسته به‌ناویانگه‌که‌ی -ریچاردی شیردل- مه‌لیکی ئینگلته‌را و سهرکرده‌ی به‌ناویانگترین هه‌لمه‌ته‌کانی خاچپه‌رستان (هه‌لمه‌تی سییه‌م) چونکه سه‌لاحه‌دین له‌دارشتنی که‌سایه‌تی ئەو مه‌لیکه‌دا ده‌ستی هه‌بوو. ریچارد له‌به‌رئه‌وه‌ی به‌رامبه‌ر سه‌لاحه‌دین شه‌ری کرد ناویانگی دهرکرد، نه‌ک له‌به‌رئه‌وه‌ی عه‌کای گرت و کوشتارگه‌یه‌کی نامه‌ردانه‌ی بۆ موسلمانانی ئەم شاره داخست. جا ئەم سه‌لاحه‌دینه کتییه؟

به‌غدا - ۱۹۹۲

۲. بروانه نامیلکه‌یه‌کی ئیمه به‌ناوی "موضوعان فی التاریخ الکردی"، بابته‌ی یه‌که‌م،

چاپخانه‌ی ئه‌سه‌ده - به‌غدا ۱۹۷۶

## بنه‌ماله‌ی سه‌لاحه‌دین

سه‌لاحه‌دین، یوسف کوری ئه‌یوویی کوری شادییه و له شادی به‌ولوه ناوی بایرانی تری نه‌زانراوه<sup>۲</sup>. ئین خه‌له‌کان ده‌لتی: زۆر له ره‌چه‌له‌کی به‌ره‌بابی ئه‌یوویی کۆلییه‌وه، دوا‌ی شادی ناوی بایریتیکی ترم به‌رچاو نه‌که‌وت، هه‌تا زۆر نامه‌م دیت که له‌باره‌ی وه‌قف و مو‌لک و مال به‌ناوی شتی‌رکۆ (مامی سه‌لاحه‌دین) و ئه‌یوویه‌وه ته‌نیا نووسرا‌بوو شتی‌رکۆ کوری شادی، ئه‌یووب کوری شادی و به‌س. به‌لام هه‌ندی له ئیختیارانی بنه‌ماله‌که‌یان بی‌میان گوت: شادی کوری مه‌روانه<sup>۳</sup>.

میژوونووسان له‌سه‌ر ئه‌وه ریت که‌وتوون که باوک و که‌سوکاری سه‌لاحه‌دین له (دوین) هوه هاتوون، که شاریتکه له‌ویه‌ری ئازهریجان له‌لای ئه‌رانه، نه‌وان ره‌وادین، ره‌وادیش تیره‌یه‌که له هه‌زبان‌ی، که هۆزیتکی که‌وره‌ی کوردانه.

پاشان ئین خه‌له‌کان ده‌لتی: مه‌لایه‌کی شاره‌زای خه‌لکی (دوین) پی‌می گوت: له‌به‌ر ده‌رگای شاری دوین گوندیک هه‌یه پی‌ی ده‌لتین (ئه‌جدانقان) و گشت دانیش‌تووانی کوردی ره‌وادین، ئه‌یوویی بابی سه‌لاحه‌دین له‌و گونده هاتووته دنیا<sup>۴</sup>. مه‌لیک

---

۲. ابن أبي طي الحلي (میژوونووسیتی هارسه‌رده‌می سه‌لاحه‌دینه) کتیبه ونبووه‌که‌ی "کنز الموحدين فی سیره صلاح الدین"، که ئه‌بو شامه‌ی مه‌قدسی له کتیبی "الروضتين فی أخبار الدولتين"، شتی لئ وهرگرتووه، چاپخانه‌ی وادی النيل - قاهره ۱۲۸۷-۱۲۸۸ک، به‌شی به‌که‌م، ل. ۲۱۰ هه‌روه‌ها: ابن خلکان "وفیات الاعیان"، چاپخانه‌ی قاهره ۱۹۴۸، به‌شی ۶، ل. ۱۳۹.

۳. ابن خلکان "وفیات الاعیان"، چاپخانه‌ی قاهره ۱۹۴۸، به‌شی ۶، ل. ۱۴۰.

۴. هه‌مان سه‌رچاوه، ل. ۱۳۹ هه‌روه‌ها: المقریزی "السلوک لمعرفة دول الملوك"، چاپخانه‌ی دار الکتب المصریة - قاهره ۱۹۳۴، به‌رگی ۱ به‌شی ۱، ل. ۴۲ ابن تغری بردی "النجوم الزاهرة فی ملوک مصر والقاهرة"، چاپخانه‌ی دار الکتب المصریة - قاهره ۱۹۲۸، به‌رگی ۶، ۱۲-۱۳، الحنبلی "شفاء القلوب فی مناقب بني أيوب"، خانه‌ی الحرية بق چاپ - به‌غدا ۱۹۷۸، ل. ۲۳.

ئەلوعىز ئىسماعىل كورى سەيفولئىسلام تەغتەدكىن كورى ئەيووب، كە دەمكاته  
 برازاي سەلاحەدىن و دوای باوكى بوو بە سەرورەرى يەمەن<sup>۶</sup>، ھەولى دا بۆ خۆى و  
 بنەمالەكەى پەچەلەككىكى درۆ ھەلبەستى. "بەلام كە مەلىكى عادل، ئەبوبەكر كورى  
 ئەيووبى مامى كوتى لى بوو پىتى ناخۆش بوو، نامەيەكى گلەبى و سەرزەنشتى بۆ  
 نووسى و فەرمانى پى دا كە بگەرپتەوھ سەر پەچەلەكى راستى خۆى و واز لەو  
 ئىشە بەينى كە بووھتە ماىەى پىكەننى خەلك. ئەگەرچى بە قسەى مامى نەكرد،  
 بەلام ئەم ئىسماعىلە، وەكو سەرچاوە مۆزوويىبەكان باسى دەمكەن، پىاوئىكى گەوچى  
 بىر ئالۆز بوو و لەگەل سەرباز و سەرلەشكرانى خۆى باش بەرپتەوھ نەدەچوو، بۆيە  
 لى پاپەرىن و كوشتيان<sup>۷</sup>.

شادى خۆى و خىزىانى بە ئەيووب و شىركۆى كورپەوھ لە نىشتىمان دەرچوو و  
 كەيشتە بەغدا و مووسل<sup>۸</sup>، پاشان لە تكرىت جىگىر بوو، تا لەوئى مرد و لەناو  
 شارمەكەدا گومبەزىك بەسەر گۆرەكەيەوھ دروست كرا<sup>۹</sup>.

---

۶. ابن الأثير "الكامل فى التاريخ"، چاپى دار صادر - بىرووت ۱۹۶۶، بەرگى ۱۲، ل. ۱۳  
 ابن خلکان: سەرچاوەى پىشوو، بەرگى ۲، ل. ۵۲۴ الحنبلى "شفاء القلوب فى مناقب

بنى أويوب"، ل ۲۲

۷. الكامل، ۱۳ / ۱۳۰ وفيات الاعيان، ۲ / ۵۲۴

۸. وفيات الاعيان، ۶ / ۱۴۱

۹. الروضتين، ۱ / ۲۱۱ وفيات الاعيان، ۶ / ۱۳۹ شفاء القلوب، ل ۲۳.



## نه یووبی باوکی سه لاهه دین

نه جمه دین نه یووب له (جه بهل جور) له دایک بووه، به لام له مووسل گه وره بووه و چووته خزمه تی محمه د کوری مه لیکشای سولتانی سه لجووقی، ثم سولتانه باوه پی پی بووه، که دیویتی پیاویتی سه رپاست و ژیر و میرخاس و نازایه کردویتی به "پاریزگار"ی قه لای تکریت<sup>۱۰</sup>.

نه یووب پیاویتی ناینپه رور و جوامیر و خیره مهند و چاکه که بوو، زانایانی خوش دهویست و له که ل گه وره پیاواندا هه لسوکه وتی ده کرد. زور چاک کارباری پاراستنی قه لای تکریتی به رتوه برد و دز و رتگرانی په رت و بلاوه پی کرد، ئیدی زهوی و زار ناوا کرانه وه و گوزهرانی خه لک باش بوو و رتگه کانی نارام بوون.

پاش مردنی سولتانه سه لجووقیه که له ۵۱۱ ک/ ۱۱۱۷ز، سولتان مه سعود له جتی دانیشست و میر نه یووبی له ویلایه تی تکریت هیشته وه و فه رمانی چاوگیران به کارباری ناوچه کانی هاوسنوریشی پی دا. به مه پایه ی به رزتر بوو، به تایبه تی به هژی په فته رچاکی و دهست و دم پاکی. "خق یه کتیک له نه هلی زانین به لایدا تیه ر بووایه، به پاره و پوول و میوانداریه کی چاک به رتی دم کرد، که س نه دما له ناینپه رورانی شارکه ی مووچه و به راتیان پی نه گه یه نی"<sup>۱۱</sup>.

رتزگار سووران و نهو پتوه ندیبه دؤستیبه ی جارانی نیوان بنه ماله ی شادی و به هرزی سه ره ک شه حنه ی به غدا هه بوو (که ده کاته سه ره رشتی پاسه وانسی شار) گرژ و نالوز بوو. دوا ی نه وه ی به هرور بیستی شتیرکو پیاویتی نهوی له تکریت کوشتووه، داوا ی له نه یووب و شتیرکو کرد که له شارکه بار بکن، نهو کوشتنه به ته وای نیوان هه ردو لای تیک دا. دهسته و دایه ره ی به هرور توانییان زور به خراپی دلای له وان کرمی بکن و پتیبیان گوت بیسه منگ بوون له و کاره

۱۰. قه لاپاریز، واته: والی. و فیات الاعیان، ۱/ ۱۴۲

۱۱. الروضتین، ۱/ ۲۱۰.

ئەنجامەكەى بەخراب دەگەرئى، بەتايبەتتى كە خەلكى تكرىت زۆر باش ھۆگرى ئەيووب بون: "دلى دانىشتووانى بۆلاى خۆى راكىشاوہ"<sup>۱۲</sup>. ھەندى كەسىش چوونە لای بەھروز بە ئازايەتتى و دەست و قامى شىركۆ تۆقاندیان، كەوا خاوەن عەشىرەتتىكى كەورمىيە و لەوانەيە لە دواپۆژدا كرددەوہيەكى خراب بنوتى. بۆيە دەبى زوو داوا لە ئەيووب و شىركۆ بكات شارەكە بەجى بهيلن.

دوو كورەكەى شادى، زۆر دانەمان بۆ جىبەك خۆيان و خىزانىان پووى تى بكن و گورج عىمادەدىن زەنگى ئەتابەك كورپى ئاق سەنقەرى سەرورەى مووسلىيان بەبىردا ھات، كە ومختى خۆى ئەيووب پياوہتتى لەگەل كرددبو، لەو دەمەدا كە خۆى و ھەفالانى لە بەردەم سولتان مەحمووددا شكان و دنيايان لى بەرتەنگ بوو و پەنايان بردە بەر تكرىت.. عىمادەدىن زەنگى برىندار بوو، پزىشكان لە تكرىت برىنەكانىان چارە كرد، ۱۵ رۆژ ماپەوہ و بە پياو و بەخۆراك و كەلپەلى پىوستەوہ بەپى كرا و بەرەو مووسل كەوتەپى، شىركۆ لە رووبارى دىجلە پەراندىەوہ. "زەنگى ئەو پياوہتتىيەى ئەيووب و براكەى لەبىر نەچوو، بۆيە دەست و ديارى و پووى خۆشى لى نەپرىن." ئەمە يەكەم بەيەكگەيشتنى عىمادەدىن و دوو براكە بوو، ھەر بۆيەش ھەردوو برا بەبى دوودلى دواى دەرکردنىان لە تكرىت پوويان لەو نا. دوو برا و خىزانەكانىان خۆيان بۆ پۆيشتن ئامادە كرد و دانىشتووانى شار زۆريان پى ناخۆش بوو ئەيووب لەناويان دەرچىت، بۆيە كەس نەما بۆ بەپى كردنىان لە شار دەرەنچىت و بۆ خەمى جىابوونەويان نەگرى"<sup>۱۳</sup>.

سەرچاوەكانى مۆزو دەللىن كە چارەنووس واى خواست لەم شەوہدا ژنەكەى ئەيووب مندالى ببى، ئەيووب رەشبینانە لەم مندالبوونەى روانى و بەشووومى زانى، ناوى نا يوسف. ئەو يوسفە بوو كە دوايى بوو بە سەركرەدە بەناوبانگەكە: "سەلاحەدىن يوسفى كورپى ئەيووب ھەرەكو خۆى بە ئەيووبى ئارامگر زانىوہ، يەعقوبى ئارامگرىش يوسفى پىغەمبەرى بووہ.

كە ھەوالى دەرکردنى ئەيووب و براكەى لە تكرىت پى كەيشت، عىمادەدىن زۆرى پى خۆش بوو كە پوويان كردووتە مووسل، فرمانى دا بە رۆژ و شكۆوہ پىشوازى

۱۲. ھ.س. ۱۰۰/۲۱۱

۱۳. ھ.س.

بکریڼ. پاشان زؤر بهخیری هینان و میوانداریهکی چاکی کردن و له شارهزور و ناوچهیهکی باشی پتیاڼ دا. ئەمەش له دەورووبەری سالی ۵۲۳ک/ ۱۱۲۸ز بوو. وا دیاره جووته‌برا کارامه‌یی و دلسۆزییهکی باشیان له پشتگیری حوکمی عیماده‌دین زهنگیدا پيشان داوه بۆیه عیماده‌دین که له سه‌ره‌تای سالی ۵۲۴ک/ ۱۱۲۹ز به‌عه‌به‌کی گرت ئەیووپی کرد به پارێزه‌ری قه‌لاکه‌ی و یه‌کێک له ناوداره که‌ورمه‌کانی ده‌ولته‌ی زهنگی.

عیماده‌دین له کن قه‌لا‌ی جه‌عه‌ر کوژرا و ده‌وله‌ته‌که‌ی له نێوان دوو کوپه‌که‌یدا کرا به دوو به‌ش، به‌شێک له مووسل بۆ سه‌یفه‌دین غازي و به‌شێک له حه‌له‌ب بۆ نووره‌دین مه‌حمود و تخووبي نێوانیان رووباری خابوو بوو.

ئەيووب و شێرکۆ له‌م شاره جیگیر بوون، وه‌ختیک کوپانی نوغته‌کین که حوکمپانی دیمه‌شق و دەورووبەری بوون ویستیان له ئەنجامی دووبه‌ره‌کی و ه‌رای نێوان کوپانی عیماده‌دین زهنگی، به‌عه‌به‌ک له ده‌ستی نووره‌دین مه‌حمود ده‌ره‌یتن، ئەيووب ده‌یزانی که له‌شکری قه‌لاپاریز بێ ه‌یزه و کوپانی عیماده‌دین خه‌ریکی ه‌رای ناوه‌خۆیان و شاره‌که خۆی له‌به‌ر ه‌یرشی کوپانی نوغته‌کین ناگریت، بۆیه به‌رامبه‌ر به وه‌رگرتنی ۱۰ گوندی ته‌نیشته دیمه‌شق شاره‌که‌ی به‌بێ شه‌پ به‌ده‌سته‌وه دا. زۆری پێ نه‌چوو، بۆ دیمه‌شق باری کرد و له دیوانی ئابیه‌کی کوپه‌گه‌وره‌ی نوغته‌کین دامه‌زرا، ئەمیش ئەیووپی له‌خۆی نێزیک کرده‌وه و له تۆله‌ی کرده‌وه‌ی چاکی، پاداشتی دایه، تا کردی به سه‌رله‌شکری ه‌یزه‌کانی شام.

ه‌هرچی شێرکۆیشه، له حه‌له‌ب لای نووره‌دین مه‌حمود مایه‌وه و گه‌لێک دلسۆزی و ئازایه‌تی نواند، بۆیه نووره‌دین مه‌حمود کردی به سه‌رله‌شکری ه‌یزه‌کانی حه‌له‌ب. پتوه‌ندی نێوان سه‌روه‌ری حه‌له‌ب و سه‌روه‌ری دیمه‌شق ئالۆز بوو. جاروباریش به‌شه‌پ ده‌هاتن و ه‌ه‌ولیان ده‌دا مولک و زه‌وی و زار له‌یه‌کتر بپچرن، ئەومبوو ده‌سه‌لاتی نووره‌دین مه‌حمود په‌ره‌ی سه‌ند و بیری بۆ ئەوه چوو ه‌ه‌موو به‌شه‌کانی شام بخاته سه‌ر میرنشینییه‌که‌ی خۆی و به‌ره‌یه‌کی به‌ه‌یز بێک په‌یتنی تا په‌لاماری بکه‌کانی خاچه‌رستان بدات. ئەوسا له کۆتاکانی سالی ۵۴۷ک/ ۱۱۵۴زدا به سه‌رکرده‌یه‌تی شێرکۆ له‌شکریکی نارده سه‌ر دیمه‌شق و که‌مارۆی دا، سه‌رله‌شکری ه‌یزه‌کانی دیمه‌شق که ئەيووب بوو، خۆی بۆ به‌ره‌نگاری

و پاراستنی دیمه‌شوق کۆکردوه.

بێ گومان ئه‌وه‌ی پووی دا کارێکی ساده نه‌بوو، هه‌ردوو برا نه‌یانویست دژی به‌کتر بوه‌ستن و سۆز و خۆشه‌ویستی دلیان نه‌وه‌کا به‌کتر تووشی مه‌ترسی به‌کن- که‌وته مملانی له‌گه‌ڵ هیززی ئه‌رکی سه‌رشان و دلسۆزیان بۆ شانشینه‌که نه‌وه‌کا به‌ پیکه‌وتنی ژێر په‌رده له‌گه‌ڵ به‌کتردا تاوانبار بکړین - له‌وانه‌شه هه‌لوێستی ئه‌یووب سه‌ختتر بووبیت، چونکه خۆی و له‌شکره‌که‌ی به‌رامبه‌ر به‌ له‌شکری نووره‌دین مه‌حمودی کۆری ئه‌و عیماده‌دین زه‌نگیه وه‌ستابوون که خۆی و شێرکۆی برای دوا‌ی دهر به‌ده‌ری له‌ تکریت گرتوه و په‌نایانی دا و میوانداریانی کرد، سه‌رباری ئه‌وه‌ش ده‌یزانی له‌شکری دیمه‌شوق ناتوانی ماوه‌یه‌کی زۆر خۆی له‌ به‌ر په‌لامارده‌ر را‌بگریت، بۆیه بریاری دا له‌گه‌ڵ برا‌که‌ی بکه‌وێته و توویژ به‌لکو پێک بکه‌ون و به‌بێ خوی‌ن پڑان کێشه‌که ببه‌رێته‌وه و ئه‌م هیزانه بۆ لێدانی خاچه‌رستان به‌کار به‌ێن.

دانوستاندنی نیوان دوو برا‌که نێزیککی حه‌فته‌یه‌کی پێ چوو، له‌ کۆتادا پێک که‌وتن که دیمه‌شوق خۆی به‌ده‌ست نووره‌دین مه‌حموده‌وه بدات، ئه‌ویش په‌کسه‌ر ئه‌یووبی کرد به‌ سه‌روه‌ری شاره‌که و بوو به‌ په‌کێک له‌ میر و سه‌روه‌ره‌کانی ده‌وله‌تی نووره‌دین مه‌حمود و نێزیکترین که‌سانی. هه‌ندێ مێژوونووس باس ده‌که‌ن که پله‌ی ئه‌یووب له‌ کن سه‌روه‌ری حه‌له‌ب له‌ پله‌ی شێرکۆی برای، که پیش له‌شکری (مقدم) هیزه‌کانی حه‌له‌ب بوو، به‌رزتر بوو، ئه‌یووب لای نووره‌دین ئه‌وه‌نده به‌پێز بوو که له‌ مه‌جلیسی ئه‌ودا به‌بێ ئه‌مری خۆی که‌س دانه‌ده‌نیشته ئه‌یووب نه‌بیت، ئه‌وانی دیکه‌ی وه‌کو شێرکۆ و که‌سانی تر ده‌بوو به‌ پێوه بوه‌ستن هه‌تا فه‌رمانی دها دا‌بنیشتن<sup>۱۴</sup>.

گرتنی دیمه‌شوق له‌ایه‌ن نووره‌دین مه‌حموده‌وه خالی وه‌رچه‌رخانی گرینگ بوو له‌ مێژووی شه‌ره‌کانی خاچه‌رستاندا، چونکه دوا‌ی ئه‌م هه‌نگاوه، شام به‌ سه‌رۆکایه‌تی نووره‌دین په‌کی گرت، هه‌ر له‌ (ره‌ها) له‌ باکو‌ره‌وه تا حۆران له‌ باشوور، بوو به‌ ده‌وله‌تییکی په‌کگرتوو، پایه‌ته‌خته‌که‌ی دیمه‌شوق بوو، له‌ سه‌رێکی

۱۴. د. سعید عبدالفتاح عاشور، الناصر صلاح الدین یوسف، قاهیره ۱۹۶۵، ل. ۶۹، له ده‌ستنویسی نوه‌یری وه‌رگرتوه "ته‌ایه‌ الادب"، به‌رگی ۲۵، ل. ۱۸۰

تریشه‌وه گرتنی ئەم شارە جێزە هاوسەنگیەکی لە نێوان هێزەکانی ئیسلام و هێزەکانی داگیرکەری خاچپەرست لە شامدا دروست کرد، چونکە ئەگەر خاچپەرستەکان هەموو کەناراوەکانی شامیان، لە ئیسکەندەرۆون (ئەنتاکیە) لە باکوڕەوه هەتا غەزە لە باشوور داگیر کردبێت، ئەوا نوورەدینیش دیمەشقی خستە سەر دەولەتەکەی و حوکمیکی لایەنگری دوژمنی لەناو برد و باشووری ولاتی شام و ناوچەی جزیرەی فوراتی هەتا رووباری بەرەدا خستە ژێر چنگی هێزێکی یەکگرتوی نیشتمانییەوه<sup>۱۵</sup>.

ئێتر تا ئێرە، با دەست لە باسی دوو براکە هەلگرین و هەول بەدەین باسی ژینامەی سەربازێکی گەنج بکەین کە یوسفی کورپی ئەیوووبە و لە باوهشی خێزانیکیدا پەرۆردە بوو دوو سەرکردهی گەورە و هەهای تێدا هەلکەوت کە دەستیکی بالایان هەبوو لە هەردوو شاری حەلب و دیمەشقدا لە شام. پاشا تکریت و موسڵ لە عێراق.

---

۱۵. عاشور، سەرچاوەیەکی پیشووتر، ل ۵۸.

## سه لآحه دین یوسف کوری نه یووب

سه لآحه دین له سرده میتکدا له شام پښ گه پښت خاچپه رسته کان هیتشتا به هیز بوون و نیو سده به سسر داگیرکردنی ناوچه یی جه زیره و که نار او مکنانی شام و فهله ستیندا، قودسیش له ۱۰۹۶ ک/ ۱۰۹۶ ی زاینه وه تیپه ر یوو. خاچپه رسته کان گشت ناوچه که بیان له بهره ستدا بوو، میرنشینی (رهها) نه بیت که عیماده دین زمنگی سالی ۵۲۹ ک/ ۱۱۴۴ ز لیبانی سنده وه. خاکی عه رب له و رژانه دا تووشی کومه لیک کتیشه و گری و گول بوویوو به هوی پیومندی خرابی نیوان سرورانی و گومان و دوپه رکیی نیوانیان. هه روه ها له بهر هه بوونی کومه لیک ده ولت و میرنشین له روه لات و رئاوای جیهانی ئیسلامیدا. دوپه رکیش له نیوان ده ولتی عه باسی له به غدا و ده ولتی فاتیمی له میسر له و په ری توندیدا بوو. سه رباری ئه مانهش ده وله تیکی به هیزی موه حیده کان له مه غریب دامه زرا و گنچه لی حوکمرانی عه رب و ئیسلام له ئنده لوسیش بهره و امیی هه بوو... له به غداش ده ولتی خلیفه تی ده کوشا شکوی جارانی له دهستی سه لجوقیبه کان ده ربهنیت و له مملانییه کی به هیزدا بوو بق زیاننده وی خیلافهت. شامیش گوره پانی مملانتی چندان لایه ن و هیز و مهیدانی دوپه رکیی نیوان خیلافهتی به غدا و قاهره بوو، سه رباری داگیرکاری خاچپه رسته کانیش که تا راده یک نه نجامی ئه م هه لوه شان و دوپه رکییه ی سه ر خاکی عه رب بوو<sup>۱۶</sup>.

ئمه باری سیاسی بوو له و کاته دا که بنه ماله ی ئه یوو بییان، راستتر دوو براکه ئه یووب و شیرکو، ده ستیان دایه کار له تکریت، پاشان له حه له ب و دیمه شق. که

۱۶. له باره ی هۆکارگه لی شه ری خاچپه رسته نه وه، بروانه: محمد عبدالله عنان "فکره الحروب الصلیبیه" له کتیبی "مواقف حاسمه فی تاریخ الإسلام" ۱۹۶۲ د. جوزیف نسیم یوسف، الدافع الشخصي فی قیام الحروب الصلیبیه، کؤوری کؤلیجی ئه ده بیات - ئیسکه نده ربیه، ژماره ۱۶ ی سالی، ۱۹۶۲ د. صالح العابد، الحروب الصلیبیه \_ دوافعها و یواعثها المهدده، کؤوری المود، بهرگی ۱۶، ژماره ۴، ۱۹۸۷

سه‌لآحه‌دین سالی ۵۳۲ک/ ۱۱۳۸ز له قه‌لای تکریت له‌دایک بوو، نژیکی ۴۰ سال بوو داگیرکهرانی خاچپهرست گه‌یشتبوونه شام و فه‌له‌ستین و سه‌لآحه‌دین له کۆنگه‌لی ئه‌و هات و باته‌دا گه‌وره بوو. پاش ئه‌وه‌ی عیماده‌دین زه‌نگی سالی ۵۳۴ک/ ۱۱۴۰ز به‌له‌به‌کی گرت و ئه‌یووبی کرد به‌ والیی شاره‌که، سه‌لآحه‌دین له‌ شارهدا مندالیی خۆی رابوارد و له‌ بچووکیه‌وه‌ ناگه‌داری مه‌ترسیی به‌رده‌وامی ده‌ستدریژی خاچپهرستان بوو، دوا‌ی ئه‌وه‌ی بوو به‌ ۱۴ سال و اتا سالی ۵۴۶ک/ ۱۱۵۱ز هه‌ستی کرد دوژمن په‌لاماری ده‌شتی بیقاعی دا که شاری به‌له‌به‌کی لێیه و باوکی به‌ره‌نگاریان بوو و به‌چاوی خۆی دیتی چی پروو ده‌دات و داگیرکهر چ وێرانیه‌کی له‌ ناوچه‌که‌دا کردووه. پێشتریش زانیبووی که چۆن له‌شکری میرنشینی ئه‌نتاکیا به‌ سه‌رکردایه‌تی میر بوهمه‌ند (البیمند) کوشتنی (زه‌نگی)ی به‌ هه‌ل زانی و هێرشی برده‌ سه‌ر پارچه‌کانی باکور و ناوه‌ندی و لاتی شام، ئه‌و میره‌ خاچپهرسته‌ عه‌سکهری خۆی کرده‌ دوو به‌ش، به‌شێکی به‌ره‌و هه‌ما به‌رێ خست و به‌ به‌شه‌که‌ی تر په‌لاماری هه‌له‌بی دا و وێرانکاریی خسته‌وه. ئه‌وسا بۆ تۆله‌سه‌ندن شترکۆ به‌ له‌شکری هه‌له‌به‌وه‌ په‌لاماری (ئه‌رتاح)ی داگیرکراوی دا.. بێگومان ئه‌م پروو‌داوه و پروو‌اوگه‌لێکی تر کاریان له‌ ده‌روونی یوسفی لای کرد، که‌وا له‌ ده‌رووبه‌رێکدا په‌روم‌رده‌ بوو ململانیی نیوان خاوه‌ن خاک و داگیرکهر توند و به‌تاو بوو. یوسف له‌ دیمه‌شق لای باوکیه‌وه‌ چووه‌ لای مامی له‌ هه‌لب، له‌ وێش مامی پێشکێشی نووره‌دین مه‌حمودی کرد. ئه‌ویش قبوولی کرد و مولک و ئاواویی باشی پێ دا<sup>۱۷</sup>.

خاچپهرسته‌کان، سه‌ره‌رای ئو گورزانه‌ی نووره‌دین مه‌حمود له‌ بنکه‌کانیانی سه‌روه‌اند، به‌هیز بوون، به‌لکو هه‌ر ده‌رفه‌تیکیان شک ببردایه‌ خاکی تریان داگیر ده‌کرد. ئه‌وه‌ بوو سالی ۵۴۸ک/ ۱۱۵۳ز شاری عه‌سقه‌لانیان داگیر کرد<sup>۱۸</sup>. بێگومان ئه‌م داگیرکردنه‌ سه‌لآحه‌دینی زۆر تووره‌ کرد و ئازاری دا و ئاستی

۱۷. الروستین، ۱/ ۸۴.

۱۸. عه‌سقه‌لان شاریکی فه‌له‌ستینه، که‌وتووته‌ سه‌ر که‌ناری ده‌ریای ناوه‌راست له‌ نیوان غه‌زه له‌ باشووره‌وه‌ و یافا له‌ باکووره‌وه‌، له‌ به‌ر جوانی و خۆشیی ناسناوی تبووی شام‌ی پێ درا‌بوو. یاقوت الحموی، معجم البلدان، خانه‌ی صادر و خانه‌ی به‌یرووت ۱۹۵۵-۱۹۵۷، به‌رگی ۴، ل. ۱۲۲

هژش یاری به رز کرده وه، به لام هیچی بۆ نه ده کرا، ده بوو دان به خزیدا بگری و چا و له نوورهدین مەحموود بیری که چەند جار ههولی دا عەسقلان پزگار بکات و بۆی نه کرا. ئەم شارە هەر به داگیرکراوی مایه وه هەتا سه لاهەدین سالی ٨٣هـ/ ١١٨٧ز پزگاری کرد وهکو دواتر باسی دهکهین. داگیرکردنی عەسقلان مایه ی بیره وهیری تال و ناخۆشی وا بوو که له سه ر پەرده ی هۆش و زهینیدا بریاره مانی دواړۆژیان نه خشانند. سه لاهەدین به چاودیری ههردوو سه رکرده به خێو کرا، باوکی له به عله بهک و دیمه شق، مامیشی له حه له ب و له سیبه زی سه رکرده ی گه وه نوورهدین مەحموود. شیرکۆش یه که ناوداری سه رکرده یه سوبا بوو له دهوله تی نوورهدیندا، به راده یه ک ئیبنوئه سیری میژوونوسی ئەو سه رده مه، ده لێ: ئەسه ده یین شیرکۆ گه وه ترین میری نوورهدین بوو، پله ی هینده به رز بوو، وای لێ هات ده تگوت هاوبه شی ئەوه له مه لیکایه تیدا<sup>١٩</sup>. نوورهدین بێ پرس و پای ئەو شتیکی نه ده کرد<sup>٢٠</sup>.

له ههواره مانی دیمه شق و حه له ب و به عله به کدا، یوسفی لافیری تهکنیکی کوشتار و شهروانی بوو، زۆر جۆر زانستی مرقانه ی خوتند و به ی پیه که کوری وایی دیمه شق و برازای سه رکرده ی هیزه مانی حه له به زانایانی سه رده م پیه وه خه ریک بوون و باه خیان پێ دا. قورئان و حه دیس و شه رعی خوتند، سه رباری تهکنیکه مانی سوارچاکی له یاری چه وگان<sup>٢١</sup> و هونه ره مانی تری پۆله مانی چینی کاربه دهستان. له به رده ستی هه ندیک مه لای گه وه و زانای ولاتی شام ده رسی خوتند، به لام حه زی له کتبه مانی فه لسه فه و مه نتیق نه ده کرد<sup>٢٢</sup>. له وانه شه هۆی ئەمه جۆری پێگه یشتنی سه ربازانه ی بێت که وا ده خوازیت له کاتی گزۆی و تهنگانه دا کورج بریار بدات و چاوه مروانی بینه وه ره ی وتووێژ و بیروای جیاواز نه کات. هەر به م جۆره ش گوێ نه ده دا به قسه ی ئه ستیره ناسان (مونه جیم).

١٩. ابن الأثير، الباهر في تاريخ الأتابكي، خانه ی الكتب الحديثه - قاهیره ١٩٦٢، ل ١٦٨  
 ٢٠. ابن قاضي شهبة الأسدي الكواكب الدرية في السيرة النورية، خانه ی الكتب الجدید  
 \_ بهیرووت ١٩٧١، ل ٤٢-٤٣

٢١. چه وگان: یاریه کی کۆنی پۆژه له لاتیه، تیایدا یاریکه ران به سواری ئه سپه وه و به کۆچانی درێژ له تۆپکی دارین ده دن.

٢٢. الروستین ٢/ ٢١٩، شفاء القلوب، ل ٦٢



سه‌لاحه‌دین دواى گه‌رانه‌وه‌ی له گه‌شتی یه‌که‌مى بۆ میسر<sup>۲۳</sup>. که ته‌مه‌نى ۲۸ ساڵ بوو له‌ ساڵى ۱۱۶۰ک/ ۱۱۶۵زدا بۆ هاوکارىکردنى باوکى له‌ سه‌رۆکایه‌تیی پۆلیسى دیمه‌شق دامه‌زرا، کاربارى سه‌رۆکى پۆلیسیش پاراستنى هیمنى و سیستم و ڕێکخه‌ستنى باج کۆکردنه‌وه‌ بوو. سه‌لاحه‌دین زۆر لیهاتوانه‌ ئه‌ركى خۆی راپه‌راند، به‌ جۆرتیک که‌وته‌ به‌ر دلى شاعیران که‌ قه‌له‌مى پیاوه‌ له‌گوتنیانى خسته‌ کار، شاعیرێکیان ناوی (عه‌رقه‌له‌ی که‌لبی)یه‌ که‌ ساڵى ۱۱۷۱ک/ ۱۱۷۱ز مردوه‌، گوتوه‌یه‌تی:

رویدکم یا لصوص الشام فإني

لکم ناصح في مقالی

و إياکم من سمی النبی

یوسف رب الحجا والجمال

فذاك مقطع أیدی النساء

وهذا مقطع أیدی الرجال<sup>۲۴</sup>

(ئه‌ی دزینه‌ی له‌ شامی، ئارامتان بۆ من ئامۆژگاریتان ده‌که‌م، وریابن له‌ هاوناوی پێغه‌مبه‌ر، یوسفی ژیر و جوان، ئه‌ویان ده‌ستی ژنانی بپری، ئه‌میان ده‌ستی پیاوان ده‌بپیت.)

به‌م جۆره‌ پیاو ده‌توانی ژيانى ئه‌و لاره‌ له‌ ماوه‌یه‌دا بپننیه‌ به‌ر چاوی خه‌یاڵ، له‌ هه‌واره‌ جوانه‌کانى شام و به‌چاودپیری و سه‌وزی باوک و مامى، له‌ به‌عه‌به‌کى پر باخ و ره‌زدا ده‌گه‌را و له‌ دهم روپارى پر له‌ داروپارى به‌ په‌دا و به‌ خۆشگوزهرانى ده‌ژیا.

سه‌رى له‌ سوخته‌خانه‌ و قوتابخانه‌کانى دیمه‌شق ده‌دا تا له‌ زانسته‌کانى ئیسلام به‌هه‌ره‌ وه‌ر بگه‌ژى، پاشان روو ده‌مکاته‌ ده‌شت و بیابانى کاکى به‌کاکى شام و له‌سه‌ر سوارچاکى و راو و رهمبازى مه‌شق ده‌مکات و زۆر چاک لێى سه‌رده‌که‌وت. به‌ پێویسته‌ش دهمزانى بچیته‌ کۆپى مزگه‌وتى ئه‌مه‌وى و گوێ له‌ وتارى شیخه

۲۳. له‌ لاپه‌ره‌کانى داهاوتودا، باسى هه‌رسى هه‌لمه‌ته‌که‌ ده‌که‌ین.

۲۴. سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، چاپی حیدر آباد الدکن، هیندستان ۱۹۵۱، به‌شى ۱،

به‌رگی ۱، ل، ۲۵۲، شفاء القلوب، ل، ۶۶

گهوره‌کان بگريٽ، وه‌کو عه‌بدوللا کورې محمه‌د کورې عه‌سروون (له ۵۸۵ک/ ۱۸۹زدا مردووه). بيگومان هموو نه‌وانه‌ی زانپوه و نه‌زمون و شاره‌زايپيه‌کی زوری لپيان ده‌ستگير کردوه، له نه‌جامدا مه‌ردايه‌تپيه‌کی بی وینه و که‌سيتپيه‌کی هه‌لکه‌وته‌ی لی به‌ره‌م هات و هموو په‌وشته ناپابه‌کانی سوارچاکی، نازايه‌تی، جوامپری و په‌وشته به‌رزی زیاتر له هموو سوارپکی تر له وه‌هاتنه دی<sup>۲۵</sup>

---

۲۵. قدری قلعه‌چی "صلاح الدین الأيوبي رجل غير وجه التاريخ"، أعلام الحرية، خانه‌ی العلم للملايين، به‌یرووت ۱۹۵۶، چاپی ستيه‌م، ل، ۳۱

## ژوانی مه‌زنی له میسر

هیزی دەستدریژی خاچپەرست له که‌نارای شام و فه‌له‌ستین و له قودس و ده‌ورووبەری جیگیر بوون، بە ڕه‌وه له ناوهراس‌ت و ڕۆه‌لاتی ئه‌وروپاوه ده‌هاتن و له که‌رووی ده‌رده‌نیل ده‌په‌رینه‌وه، ده‌هاتنه ولاتی ڕۆم (ئهنادۆل) و له ڕیگی باکووری شامه‌وه سنووریان ده‌شکاند و ده‌هاتنه ناو خاکی عه‌ره‌ب. ئه‌م هه‌زانه‌ش وه‌ک نه‌ریت هه‌لیان ده‌کو‌تایه سه‌ر باکور و باکووری ڕۆه‌لاتی ئه‌م ولاته، که چ هه‌زیکێ ئیسلامی ڕووبه‌روویان نه‌ده‌وه‌ستا. به‌لام که زه‌نگیه‌کان له باکووری عه‌راق و شام و جزیره‌دا ده‌سه‌لاتیان په‌ره‌ی سه‌ند و نووره‌دین مه‌حموود دیمه‌شقی خسته سه‌ر مه‌مله‌که‌تی خۆی -وه‌ک باس‌مان کرد- بزوتنه‌وه‌ی په‌له‌اوتیشتنی خاچپه‌رست له ناوهراس‌تی سه‌ده‌ی شه‌شهمی کۆچی، دوا‌زده‌ی زاینیه‌وه، ڕیگی په‌لاماری گۆپی و ڕووی کرده باشووری ڕۆه‌لات، له‌سه‌ر حه‌سابی میسر و ده‌وله‌تی فاتیمی<sup>٢٦</sup> و مو‌لکی له خاکی فه‌له‌ستیندا. به‌لام خاچپه‌رسته‌کان هه‌تا هه‌لومه‌رجی ئه‌م ئامانجه گرینگه نه‌گونجا، نه‌خشه‌ی داگیرکردنی میسریان به‌هه‌نجام نه‌هه‌تیا، که ده‌بوو زۆر چاک خۆیانی بۆ ئاماده بکه‌ن، ئه‌مه‌ش‌یان کاتیک بۆ کرا که میسر بوو به پاروویه‌کی نه‌رمه‌قووتی وه‌ها که به بی زه‌حمه‌ت کیشانیکی زۆر قووت بدریت.

له راستیدا باری سیاسیی ده‌وله‌تی فاتیمی میسر، پاش ئه‌وه‌ی عه‌سقه‌لانی دوا بنگه‌ی فاتیمییه‌کان له فه‌له‌ستین که‌وته ده‌ست بلدیونی سیتیهمی مه‌لیکی به‌یتوله‌قدیس (١١٤٣-١١٦٢) له سالی ٥٤٨/ک / ١١٥٣، به‌ته‌واوی شه‌ژا. دوژمنان بی ده‌سه‌لاتیی حو‌کمی میسریان به هه‌ل زانی، به‌تایبه‌تی مملانی له‌سه‌ر پایه‌ی وه‌زیری و پیلان و ڕه‌شه‌کوژی و دووبه‌ره‌کی. که وایان کرد چه‌ند خه‌لیفه‌یه‌کی که‌م ده‌سه‌لات بینه سه‌ر کار، (حو‌کمرا‌نیی) ولات که‌وته ده‌ست ئه‌و ٢٦. حو‌کمرا‌نیی فاتیمی له میسر له سالی ٣٥٨/ک / ٩٦٩، له سه‌رده‌می خه‌لیفه‌ المعز (دامه‌زرتنه‌ری قاهیره) ده‌ستی پێ کرد و به خه‌لیفه‌ العاضد سالی ٥٦٧/ک / ١١٧١ به‌کو‌تاهات.

کهسهی بتوانیت بهسر بهر هه لستانیدا زال بیت، (که زال دبوو خهلیفه دهیکرد به وهزیر) ههتا بوو به باو یهکیک له خۆی رابینتی و چاوی لهو پاییهه ببری و بتوانتی دهسهلات پهیدا بکات و وهزیر بکوژیت.. یهکسهه جیتی دهگرتوه و دهبووه وهزیر. ئین ئهسیر گوتهنی "الوزارات صارت لمن غلب"<sup>۲۷</sup>. ئهم میژوونووسه زیهره که زیاتر بارمه که روون دهکاتهوه و دهلیت: خهلیفهکان له دوا یه پردهوه بوون و وهزیرهکانیش دهتگوت مهلیکن، کهم وا بووه پاش وهزیرول ئهفزهه (سالی ۵۲۴هـ/ک/ ۱۱۳۰ز کوژرا) یهکیک بوویته وهزیر نهگهر له ئهنجامی شهه ر و کوشتن و شتی وا نهبوویته.

قازی بههادین کوپی شههه دهگه پرتیهوه: هیزی میسریههکان (واته فاتیمییهکان) بریتی بوو له عهسکهه وهزیر که پتیان دهگوت سولتان<sup>۲۸</sup>. ئهوه بوو ئهفزهه لی وهزیر به دهستی مهئموون بهتایحی کوژرا، بهتایحیش به دهستی ئهحمهه دی کوپی ئهفزهه ل کوژرا، ئیتر تا هوکمهرانیی فاتیمییهکان به کوژتا که یشت یه که به دهستی یه کتر ده کوژران، ئهم باره ناهه مواره کاری کرده سهه هه موو لایه نیکی ژیان ی ولات، بهتاییهه تی باری ئابووری، نرخ ی شهههک و خوواره مهه نی دووچه ندانه زیادی کرد، بهتاییهه تی نان، رۆن، برنج و وای لی هات جگه له ئاشه وانه کان که نم به کهس نه دهفرۆشرا<sup>۲۹</sup>. کار بهوه که یشت خه لک گوشتی که لاک ی که نیویان دهخوارد، ریتیوارانیان دهرفاند، گوشتی ئیستر و له سیداره دراوانیان دهخوارد<sup>۳۰</sup>. له ناو ئه و لیشاوی خوین و برسیتی و قاتییهه دا (ئه ل) ی برای خه لیفه ی پیتشووی

۲۷. الکامل، ۱۱/ ۱۸۵.

۲۸. ابن شداد، النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية "سيرة صلاح الدين"، چاپی خانه ی میسری، قاهره ۱۹۶۴، ل. ۳۶.

۲۹. المقریزی "المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار" (الخطط) چاپی بولا ق ۱۲۹۴هـ، بهرگی ۲، ۲۱۷.

۳۰. المقریزی "إغاثة الأمة"، خانه ی ابن الولید، قاهره ۱۹۵۶، ل. ۲۳-، ۲۴ له باره ی قاتوقری و برسیه تیهه کانی میسر له سهه رده می فاتیمییهکاندا بهوانه: ابن الصیرفی المصری "الإشارة الى من نال الوزارة" چاپخانه ی بهمانگه ی زانستی فره نسایی، قاهره ۱۹۲۴، ل. ۴۳ ههروهه: المقریزی "اتعاظ الحنفاء بأخبار الأئمة الفاطميين الخفاء"، چاپخانه کانی ئههرامی بازرگانی، قاهره ۱۹۷۱، بهرگی ۲، ل. ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۹، ۱۷۱، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۹۸.

میسر، که له تهمەنی ۱۵ سالییدا مرد، بوو به خلیفه، ئەمەشیان ۱۱ سالان بوو. ته‌لایه‌ک کورپی رزیکێ ئەرمنیی وەزیر (که عەباسی وەزیری پیتشویی کوشت) پلانی ساز کرد و کچی خۆی له خلیفه منداڵه‌که ماره کرد بۆ ئەوهی به بەرده‌وامی ده‌ست به‌سه‌ر حوکمدا بگرت. پاشان سالی ۵۶/۱۱۶۱ ته‌لایه‌ک کوژرا و رزیکێ کورپی کارباری وەزاره‌تی گرتە ده‌ست، به‌لام شاور ئەلسه‌عدی والیی شاری (قوص) له سه‌عیدی میسر به‌سه‌ریدا زال بوو، رزیک رای کرد پاشان کوژرا. شاور بۆ ماوه‌ی ۸ مانگ وەزیری میسری کرد و له‌ناکاو زرغامی کورپی سواری له‌خه‌می سه‌رکرده‌ی سوپای میسر لیتی هه‌لگه‌پایه‌وه و به‌سه‌ریدا زال بوو، شاور رای کرده شام و زرغام بوو به وەزیر. ئەم وەزیره‌ش له‌ناوه‌وه و له دهره‌وه‌دا سیاسه‌تیکی کورته‌بینی په‌یپه‌و کرد، بۆیه رۆژ به‌رۆژ گلۆله‌ی ولات به‌ره‌و لیتی ده‌چوو، بۆ نمونه بریاری کوشتنی هه‌موو سه‌رکرده‌ لایه‌نگره‌کانی شاورێ دا و به‌م کاره زیانیکی گه‌وره‌ی به ده‌زگا‌کانی سه‌رکرده‌په‌تی سوپا گه‌یاند.<sup>۳۱</sup>

ئه‌گه‌ر راست ده‌وتی به‌رده‌وامیی ژبانی ده‌وله‌تی فاتیمی له میسر له‌و رۆژگا‌ره‌دا هه‌ر له‌به‌ر ئەوه بوو که هیچ داگیرکه‌ریکی به‌هیزی و نه‌بوو له ده‌وره‌یه‌ری میسردا زه‌بریکی توندی تی بسره‌وتنی و له‌ناوی ببات. ئەم شله‌ژانی باری ناوه‌خۆیه‌ش ولاتی بێ هیز کرد، بۆیه هیزه‌کانی بیانی بیران له‌وه کرده‌وه هه‌له‌که بقۆزنه‌وه، چونکه خراپیی باری میسر له چوارچێوه‌ی ناوه‌خۆیی ده‌رچوو و گه‌یشه‌ته بواری ده‌وله‌تان.<sup>۳۲</sup>

پا‌کردن و په‌نا‌بردنی شاور بۆ شام، لای نووره‌دین محممود، وه‌کو بریاریک واپا بوو بۆ کوژتا پیتیه‌تانی حوکمی لاوازی فاتیمی به‌ده‌ستی ئەم سه‌رکرده‌یه، شاور داوا‌ی لیتی کرد یاریده‌ی بدات تا وه‌کو بگه‌ریته‌وه سه‌ر پایه‌ی وەزیرایه‌تی له میسر، به‌رامبه‌ر گه‌لی به‌لینی ئاره‌زوو بزوی‌ن و ده‌ستپیتشکه‌ریی چاک، به‌لام نووره‌دین له به‌رامبه‌ر خواسته‌که‌ی شاوردا دوودایی نواند، چونکه بریاری به‌ شاور نه‌بوو،

۳۱. ابو الفدا "المختصر في أخبار البشر"، چاپخانه‌ی دار الکتاب اللبنانی، به‌یرووت، به‌رگی ۵، ل. ۵۶.

۳۲. د. عبدالقادر احمد اليوسف "علاقات بين الشرق والغرب، بين القرنين الحادي عشر والخامس عشر"، له به‌لافۆکه‌کانی کتیبخانه‌ی العصرية، سه‌یدا - به‌یرووت، ۱۹۶۹، ل. ۱۲۵.

لهوش دهرسا یاریده‌دانی وه‌زیرتکی له‌کارخراو ببیتته مایه‌ی نه‌جامتکی تاریک. نه‌مه له‌لایه‌ک، له‌لایه‌کی تریشه‌وه باری خراپی میسر خاچپه‌رسته‌کانی بزواند تا سوپا بنیترن و داگیری بکه‌ن.

سه‌بارت به‌گرینگیی ولاته‌که و دهرامه‌تی بی‌راده‌ی<sup>۳۳</sup> و بوونی به‌ده‌رگای باشووری لیوه‌هاتی شالوی خاچپه‌رسته‌کان، پاش نه‌وه‌ی هیزه‌ه‌راپه‌ریوه‌کانی نیسلام له‌باکوری شام و عیراق ده‌رگای باکوریان له‌خاچپه‌رسته‌کانی پروم له‌قودس گرت، سه‌رباری نه‌وش خاچپه‌رسته‌کان به‌تایبه‌تی مه‌لیکی مه‌مله‌که‌تی خاچپه‌رست له‌قودس له‌وه‌ده‌ترسان نووره‌دین مه‌حموود هه‌لی باری ناومخوی. میسر به‌کار به‌ئینی و داگیری بکات، به‌تایبه‌تی که‌وه‌زیری پیتشووی میسر هانای بق‌بردووه. هه‌ر ده‌میکیش ده‌سه‌لاتی بگاته‌میسر، مه‌مله‌که‌تی به‌یتوله‌قدیس ده‌که‌ویته‌نیوان دوو به‌راداشه‌وه، نه‌وه‌شمان له‌بیر نه‌چیت پیتشر فاتیمییه‌کان بق‌رزگارکردنی عه‌سقلان پیوه‌ندییان به‌نووره‌دین مه‌حموودوه‌کردبوو، بویه‌نه‌مروک له‌هه‌موو روژی زیاتر بووه‌جیی مه‌ترسیی خاچپه‌رسته‌یل.

به‌لئی، مه‌لیکی قودس، نه‌مووری یه‌که‌م که‌تازه‌هاتبووه‌سه‌ر ته‌خت، خۆی بق‌گرتنی میسر ناماده‌کرد. هه‌تا میژوونوو سه‌که‌وره‌کانی کریستیانی وه‌کو‌وليام سوری و میخائیل سریانی<sup>۳۴</sup> باسیان کردووه‌که‌مه‌لیکی پیتشووی قودسیش (بلدوینی سیتیهم) سالی ۵۵۵/ک / ۱۱۶۰ز به‌ته‌واوی بییری له‌داگیرکردنی میسر کردووه‌ته‌وه و ناژومه‌کی دواي کوشتنی خه‌لیفه‌نه‌لفایزی به‌هه‌ل زانیوه. به‌لام کارگێرانی میسر توانیویانه‌له‌بریاره‌که‌ی پاشگه‌زی بکه‌ته‌وه‌به‌مه‌رجه‌ی سالانه ۱۶۰هه‌زار دیناری بده‌نی. نه‌وجا مه‌لیکی تازه‌به‌بیانویی نه‌وه‌ی میسریه‌کان گفتی خۆیان تا سه‌ر نه‌بردووه‌خۆی بق‌گرتنی میسر ناماده‌کرد و سالی ۵۵۸/ک / ۱۱۶۳ز هه‌لی کوتایه‌سه‌ر ناوچه‌ی ده‌لتا، هه‌تا‌گه‌یشه‌شاری بلبیس<sup>۳۵</sup> و

۳۳. رنسیمان تاریخ الروب الصلیبیه، وه‌رگێرانی د.الباز العرینی، چاپی خانه‌ی الثقافة، به‌یرووت ۱۹۶۸، به‌رگی ۲، ل ۶۷۳.

۳۴. د.سعید عبدالفتاح عاشور "الحركة الصلیبیه"، کتبخانه‌ی نه‌نگلۆی میسری، چاپخانه‌ی لیژنه‌ی البیان العربی، چاپی ۱۹۶۳، به‌رگی ۱، ل ۶۸۱.

۳۵. بلبیس شاریکه‌له‌سه‌ر ینگه‌ی شام، ۱۰ فه‌رسه‌خ له‌فستاته‌وه‌دووره، یاقوت الحموی، ۱/۴۷۹.

که مارۆی دا. به لām زړغامی وهزیری میسر سوودی له لافاوی نیل بینی که هه موو جوگه و زهویوزار ژێرناو کهوتن و هه ولی دا پلانهکانی ئه مووری سه نه گرن و ناچاری بکا بکشینه وه بۆ مهمله کهتی خۆی له فهلهستینی داگیرکراو.

ئه گهرجی ئه م هیرشه ی خاچپه رستان سه رنه کهوت به لām بۆیان به که لک بوو و له بیده سه لاتی سوکم و له زۆری خیر و سامان و ناسان داگیرکردنی میسر ناگه داریانی کرد... مه لیک ئه موریشی هان دا هه لمه تیکی گه وره تر ریک بخا تا بتوانی بیگرێ. هه ول و ته فه لای خاچپه رسته کان ترسی خسته دلی نووره دین، بۆیه خیرا په لاماری چه ند مۆلگه یه کی خاچپه رسته کان دا له شام، تا ناچاریان بکات له میسر بکشینه وه.

به م جوړه میسر له کو تاکانی ده ول ته ی فاتیما دا بوو به نتیجی ریکی به رده ست و پیویست بوو سه روهری شام له گه ل کات و دوژمندا بکه و پته کبیهرکی و نه هیلنی نتیجیره که راو بکات، چونکه دهیزانی هه ر که سیک میسری هه بی دوژمنی پی ده شکینی و ئه گه ر دوژمن میسر بگریت، ده رکردنیان له فهلهستین و شام گرانه تر ده بیت.

هه ردوو لا، شامی و خاچپه رسته کان، خۆیان به ره و میسر ئاماده کرد، نووره دین مه محموود سالی ۵۰۹ک/ ۱۱۶۴ز کارباری سه رکرده یتی و پیکه ستنی هه لمه ته که ی به شیرکوژی سه رکرده ی سوپا سپارد بۆ یاری ده دانی شاور دژی زړغام له لایه که وه و بۆ پاراستنی ولات له ته ماح و هه لمه تی چاوه پروانکراوی خاچپه رستان له لایه کی تره وه. هیزه که ی شیرکوژی جگه له پیاده، هه زار سواری تیدا بوو، سه لاهه دین یوسفی برازای و شاوریشی له گه لدا بوون<sup>۳۶</sup>. نووره دین مه محموودیش رووی کرده بنکهکانی خاچپه رستان بۆ ئه وه ی نه هیلنی پێ له هه لمه ته که ی شیرکوژی بگرن<sup>۳۷</sup>.

زړغام که ههستی به مه ترسی کرد هاواری بۆ خاچپه رسته کان برد و گهتی به مه لیکی قودس دا که ئه گه ر دژی شاور یارمهتی به دن، میسر بخاته به ر دهستی

۳۶. المقریزی، الخطط، بهرگی ۲، بهشی ۱، له ۱.

۳۷. ابن واصل "مفرج الکروب فی أخبار بنی أیوب"، چاپخانه ی زانکۆی فونادی بهکه م، قاهیره ۱۹۵۲، بهرگی ۱، له ۱۲۸.

ئەوان، بەلام خىرايىيى لەشكرى شىركۆز و لىھاتوويىيى لەچارەمكردنى كارباردا ئەو  
ھەلەي لە دەستى زىغام سەند، ئەو بوو بەر لە گەيشتنى ھىزەكانى خاچپەرست،  
شىركۆز گەيشتە دەلتا و ھىزىكى سوپاي زىغامى بەزاند.

پاش ئەو سەرکەوتنە، شىركۆز بەرھە قاھيرە كەوتە پى، لەوئى زىغام خۆي بى  
كەس و بى پشت و پەنا دىت، پىاوەمكاني و خەلكى مىسر لىي تەكىنەو، ھەرۆھە  
خەلىفەي فاتىمى (ئەل بىللا) كە ھىچى لە دەست نەدەھات دان بەخۆدا گرتن و  
چاوەروانىيى ھەل نەبى بۆ دەربىرىنى توورەيى لەو ناپاكى و گۆرانكارىيە  
نارەوايانەي لە ولاتدا روويان دەدا. زۆرى پى نەچوو، زىغام ومختى وىستى پرا  
بكات و پەنا بىاتە بەر خاچپەرستان ھاتە كوشتن<sup>۲۸</sup>. ئەمجا شاور جارىكى تر  
وھزىرايەتي كەوتەو دەست.

كىشە و مەملانەيەكى تازە لەنپوان شىركۆز و شاوردا رووي دا، كاتى شاور  
پشتى لەو كەسە كرد كە لە شامەو ھات بۆ يارىدەدانی و اى كرد مىسر لەبەردەم  
داگىركەراندە خۆي بگرت. شاور كە پرايەو سەر خووي جارانی لە بىتەلنى و  
نامەردى، ھەرۆھكو مېژوونووسىكى مىسر كوئوويەتي<sup>۲۹</sup>، كەوتە ئازاردانى خەلك و  
ئەو گفتانەي بە نوورەدين مەحموودى دابوو ھەموويانى لەبىرى خۆي بردەو،  
لەمەش زىاتر بىرارى دا ئەو پارەيەي لەسەرى رىك كەوتببون نەيدانە شىركۆز و  
داواشى لى كرد خۆي و سوپاكەي لە مىسر بچنە دەرۆھ. شىركۆز لە ناپاكىيى شاور  
توورە بوو، لە تۆلەي ئەمەشدا بلبىس و ئەلشەرقىيەي گرت. شاورىش، ھەكو  
زىغامى پىش خۆي، مىلى لە نامەردى نا و ھاواری بۆ دوژمن برد و بەلنى بە  
مەلىك ئەمورى دا ئەگەر بۆ ھەدەرنانى شىركۆز يارىدەي بدات پارەيەكى زۆرى  
دەداتى.

مەلىكى خاچپەرست بە پەرۆشەو بەپىرى داخوازيى شاورەو چوو و لەشكرى  
ئامادە كرد و خۆي سەرکردايەتي كرد و بۆ داگىركردنى مىسر و كەمارۆدانی  
ھىزەكانى شام لە ھەموو لايەكەو بەرئى كەوت. شىركۆز ھىشتا ھەر لە كز بلبىس

۲۸. ابن العديم "زبدة الطب من تاريخ حلب"، چاپخانەي كاتولىك، بىرووت ۱۹۵۴، بەرگى  
۲، ل. ۲۱۷ ابن خلکان "وفیات الاعيان"، ۲/۴۴۲.

۲۹. ابن تفرى بردى "النجوم الزاهرة": ۴/۲۴۷.



دای کوتابوو، که وته ناو ئهو داوهی ئه مووری و شاور بۆیان نایه وه و له توانیدا نه بو سوپای ههردوو لا ببهزیتنی، بۆیه له گه لیاندا رنککهوت که هیزی ههردوو لا له میسر دهرچن، شاوریش به لینی دا که ۲۰۰۰ دینار بداته شیرکۆ. مهلیکی خاچه رستیش سهیری کرد ده بی به رنک که وته که قایل بیت و له میسر دهرچیت، چونکه هیزه کانی نووره دین مهحموود زۆر به تاو په لاماری بنکه کانی خاچه رستانیان هدا له مهمله که تی بهیتوله قدیس بۆ ته نککردنی ته وژی هیزی دوژمن له سهه شیرکۆ و رن نه دان به سهه که وتنی دوژمن له پلانی داگیرکردنی میسر دا.. بۆیه بوو ئه مووری خاکی میسری به جی هیشته.

وهکو سهه رنج دهریت له وه ههلمه ته دا رۆلی سهه لاهه دین زۆر روون نییه و ناتوانین باش دیاریی بگهین، ئه گه رچی به هادین ئهین شه داد، ژینامه نووسی سهه لاهه دین و نووسه رانی تریش، ده لێن که له وه ههلمه ته دا سهه لاهه دین جی باوه پری مامی بووه و مامی بی پرس و رای ئهو پیری نه داوه، چونکه دهیدیت بیر راست و لیکدانه وهی دروسته و ئه نجامی کاری سهه رکه و تووانه په ٤.

ههه رچۆنیک بیت، ساخ بووه ته وه که چوونی له گه ل مامی له م هیر شه دا و ئاگه داریی له باری میسر و تیکه له بوونی به گیزاوی ئه زموونی سهختی سوپا، به هه ری شه روانانی مشتومال دا و شوینه وار تکی قوولی له ده روونیدا به جی هیشته و ئه زموون و دنیا دیدیه یی له لا زیاد کرد.

ههردوو لا، شامی و خاچه رست، به دهستی به تال له میسر که رانه وه، به لام ههردوو لا له گرینگیی میسر و شوینی بایه خدار و حوکه به بههز مه که ی دنیا بوون. ههردوو لاش خۆیان بۆ گه ریکی تر ئاماده کرد و هه ره که له په لپ و بیانوو ده گه را بۆ ئه وه ی که رانه وه ی بۆ میسر ئاسان بکات. ههروهکو میژوو نووسانی ئهو سهه ده مهش باسیان کردوه، شیرکۆ که له میسر دهرچوو له شام دای کوتا و مشووری چوونه وه بۆ میسری ده خوارد، تاکو ئهو خاکه نه که ویته ژیر چنگی خاچه رستان و ئه رکی رزگارکردنی فه له ستین و که ناراوی شام سهختتر نه بی، چونکه مه ترسیی داگیرکردنی میسر له مه ترسیی داگیرکردنی قودس که متر نابیت. بۆیه (که رانه وه) بووه خو لیا ی سهه رکه ده کانی شام، هه رچی نووره دین

محموده، شترکۆ و گهوره پیاوانی دوه‌لته‌تیش له‌گه‌لیدا - وای به‌چاک دهرانی په‌له نه‌کەن نه‌وه‌کو هیزه‌کانی شام له‌ نیتوان باکور و باشووردا په‌رت بن، له‌به‌رئه‌وه‌ی دۆخه‌که له‌ ولاتی شام خۆشیدا وریایی و ئاماده‌یی زۆری ده‌ویست.

به‌لام هەر که سه‌ره‌ری شام دهرفته‌ی بۆ رێک کهوت فه‌رمانی به‌ سه‌رله‌شکره‌که‌ی و برازاکی دا که ئاماده‌ی گه‌پی دووم بن، ئه‌مه‌ش پاش نیزیکی سێ ساڵ له‌ هیرشی یه‌که‌م، واته له‌ ۵۶۲ک/ ۱۱۶۷ز، کاتیکی خه‌لیفه‌ خۆی هاواری بۆ نووره‌دین محمود هینا و پیتی راگه‌یاند که شاور و هزیر یه‌کلایه‌نه‌ ده‌ستی به‌سه‌ر کارباردا گرتوه‌ و زۆر و سه‌ته‌مکاری بۆ سنووره‌ و خۆینی زۆری پشتووه‌. ئه‌مجاره‌ شترکۆ سوپایه‌کی دوو ئه‌وه‌نده‌ی جاری پێشوو پێکه‌وه‌ نا<sup>۴۱</sup>.

شترکۆ لێکی دایه‌وه‌ له‌وانه‌یه‌ شاور جارێکی تر په‌نا بۆ ئه‌مووری بباته‌وه‌، بۆیه‌ هیرشی نه‌کرده‌ سه‌ر قاهیره‌ نه‌وه‌کو هیز و خاچه‌رست و هیزی شاور گه‌مارۆی بدن و له‌ نیزیکی (جیزه‌)وه‌ له‌ نیل په‌رییه‌وه‌ و سوپای خۆی له‌به‌ری رۆژه‌لاتی نیل، به‌رامبه‌ر به‌ فستات (قاهیره‌ی کۆن) دامه‌زراند.

لێکدانه‌وه‌که‌ی شترکۆ له‌جیتی خۆی بوو، به‌لێ شاور بۆ جاری دووم هاواری لێ هه‌ستا و داوای له‌ مه‌لیکی خاچه‌رست کرد فریای بکه‌وێ. ئه‌ویش خێرا خۆی رێک خست کرد بۆ گرتنی میسر. به‌لام پێشه‌کی داوای کرێ و نرخ و ئه‌و فریاکه‌وتنه‌ی له‌ شاور کرد، که ده‌بێ په‌یمانێ مۆر بکات به‌ر له‌ شه‌رکردن دژی شترکۆ و ده‌رکردنی له‌ ولات، خه‌رجی و نرخ و هیرشه‌که‌ی بدات. شاوریش په‌یمانی دا ۴۰۰ هه‌زار دیناری بدات، نیوه‌ی ئیسته‌ و نیوه‌شی دوا‌ی شه‌رکه‌. شایانی باسه‌ ئه‌م رێککه‌وتنه‌ وای گه‌یاند که داگیرکردنی میسر له‌لایه‌ن خاچه‌رستانه‌وه‌ بوو به‌کاریکی په‌سمی و بوونه‌ پارێزگاری میسر و خیلافه‌تی فاتیمی.

ئه‌مووری خه‌ریک بوو له‌ رووباری نیل به‌پێته‌وه‌ و له‌گه‌ڵ سوپای شاور پێکه‌وه‌ په‌لاماری شترکۆ بدن که له‌ به‌ری رۆئاوای رووباره‌که‌ دامه‌زرا‌بوو. شترکۆ هه‌ستی به‌ مه‌ترسی هه‌لوێسته‌که‌ کرد، بۆیه‌ ئه‌ویتی به‌جێ هێشت و رووی کرده‌ (سه‌عید)، به‌لام هیزی هه‌ردوو لا دوا‌ی که‌وتن و نیزیکی شاری ئه‌شمونین، ۱۰ میل له‌ دوری شاری (منیا)، به‌ره‌نگاری یه‌ک هاتن و له‌ جومادای ئاخیره‌ی ۵۶۲ک/ نیسانی

۴۱. الکامل: ۱۱/، ۲۲۴ الباهر: ۱۳۳.

۱۱۶۷ از شهری (البابین) پرووی دا، لهه شه ره شدا سه لآحه دین که سه رکرده ی (قلب)ی سوپاکه بوو دهوریکی دیاری هه بوو. سوپای شام توانیی \_ سه ره پای زوری و گهره ییی، سوپای خاچپه رست هیزه هاربه شه که بیه زینتی. نه مووری جاریکی تر خۆی کۆ کرده وه و له نيزیک فستات دامه زرایه وه. ئه و سه رکه وتنه ی شيرکۆ له به رچا و ميژوودا زۆر سه ير بوو، چۆن دوو هزار سوار ده توانن له شكري ميسر و فه رهنه گه كانی که ناراو بیه زینتی<sup>۴۲</sup>؟

ئه مه ش به شانازیه کی گهره ی ئه فسه ری لاو سه لآحه دین ده ژمیردریت، بۆ ئه و وه کو دهرستیکی گرینگ بوو، شاره زای بنه واکانی خۆپێکخستنی گشتیی سوپا و په یه وه ی شه ری لئ ده و هه لئ (کر وفر) بوو و ته کنیکه گه کان ی سه ریان له دوژمن شیواند<sup>۴۳</sup>.

شيرکۆ بۆ چینه وه ی به ری سه رکه وتنه که ی به ره وژوور چوو تا ئیسکه نده رییه ش بگریت، له ویدا سه رکرده و خه لکی شار به گهرمی به پیه ری وه هاتن و تووریه ییی خۆیان له رتکه وتنی وه زیری ولات له گه ل داگیرکه رانی خاچپه رست دهربری و بیزاریبان له بیده سه لاتیی حوکی ميسر پيشان دا، بۆیه دهرگای شاریان بۆ کرده وه تا دلنیا و به ریزه وه بیته ناو شار. شيرکۆ ویستی ئیسکه نده رییه بکاته بنه کی کاری شه روانی و کارگیری خۆی و یه کئ له کۆشکه کانیشی کرد به گرتیه<sup>۴۴</sup>. به لام وای به چاک زانی، ئیسکه نده رییه به جئ به یلئ و سه لآحه دین له جیی خۆی بکا به سه ره وه ری شار و، گوئی: من ناتوانم خۆم له م شاره دا گیر بکه م. بریاری دا به هیزیکه وه بجیته سه عید، ئه وه بوو دهستی به سه ردا گرت و که وته کۆکردنه وه ی پاره و سامان بۆ بژئوی سوپاکه ی<sup>۴۵</sup>.

هه رچی خاچپه رستانیش بوون لئ نه که پان سه لآحه دین به سه یته وه و ئیسکه نده رییه وه کو پاروویه کی نه رمه قووت بۆ دوژمنه که یان به جئ به یلئ، بۆیه له

۴۲. الکامل: ۱۱/ ۲۲۶، الذهبی "العبر في خبر من عبر"، چاپخانه ی حکومتی کوهیت ۱۹۶۳، بهرگی ۴، ل ۱۷۶.

۴۳. دسعداوی، نقیر حسان "التاريخ الحربي المصري في عهد صلاح الدين"، کتیبخانه ی النهضة المصرية، قاهره ۱۹۵۷، ل ۱۱.

۴۴. الروضتین، ۱/ ۱۶۸.

۴۵. ه.س: ۱/ ۱۴۵.

فستاتوره به‌رهو ئیسکه‌نده‌رییه هه‌لکشان، تا که مارۆی بدهن. سه‌لاحه‌دین ئهم هه‌والهی به مامی گه‌یاند، شتیرکۆش سه‌عیدی به‌جی هیشته و به‌هاواری برازا که یه‌وه چوو.

مانه‌وهی سه‌لاحه‌دین به‌ته‌نیا و سه‌رکردایه‌تیکردنی سوپا هه‌لیکی چاک بوو زۆر ته‌کنیکی کارگیزی و حوکمرانیی فیر کرد.<sup>٤٦</sup>

له ئه‌نجامدا هه‌ردوو لا بۆیان نه‌کرا کاره‌که یه‌کلا بکه‌نه‌وه، بۆیه -جاریکی تر- بریاریان دا به ریتکه‌وتن هه‌ردوو لا میسر به‌جی به‌یلن و دیله‌کانی شه‌ر ئالوگۆر بکه‌ن. ئهم کرده‌وه‌یه‌ش به سه‌رکه‌وتنی شاور ده‌ژمێردرا، به‌لام ئهموری پیتی لی داگرت و وتی له میسر ناچمه ده‌ره‌وه تا ده‌ستکه‌وتیکی دارایی و به‌شی شتیرم به‌رنه‌که‌وت، داوای کرد مه‌له‌که‌تی به‌یتوله‌قدیس به‌رپرسیاری پاراستنی میسر بیت و هیزیکی خاچه‌رست بۆ پاراستنی ده‌رگا‌کانی قاهیره ب‌مینیته‌وه، (شه‌حنه) یه‌کیشیان له میسر هه‌بی وه‌کو نوێنه‌ریکی بالای<sup>٤٧</sup> مه‌لیکی خاچه‌رست له نه‌خشه‌کتشانی کارباری حوکمرانیی میسر دا، سه‌رباری دانی باجیکی ١٠٠ هه‌زار دیناریی سالانه به‌شپۆه‌یه‌کی به‌رده‌وام<sup>٤٨</sup>.

هه‌موو ئهم کار و کرده‌وانه له ولات روویان ده‌دا، بی ئه‌وه‌ی خه‌لیفه‌ی فاتیمی ده‌نگی لیوه بیت، چونکه له‌و رۆژه‌وه‌ی حوکم که‌وته ده‌ست وه‌زیره‌کان خه‌لیفه هه‌یج ده‌سه‌لاتیکی نه‌ما، وه‌زیره‌کان به‌که‌یفی خۆیان چییان بو‌یستایه ده‌یانکرد، شاوریش به‌ته‌واوی به‌سه‌ر خه‌لیفه‌دا زāl بووبوو. ئه‌ین ئه‌سیر ده‌لی ئه‌مه‌ش مانای وایه له‌و ناوه‌دا هه‌ر شتیرکۆ زیانی پتی که‌وت و به‌ده‌ستی به‌تāl له میسر که‌رايه‌وه، سه‌رباری پتی چه‌قاندنی خاچه‌رستان له زه‌ویی میسر دا.

به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی جله‌وی کارباری ولات له‌ده‌ست رۆله‌کانی خۆی ده‌رچوو بوو و ده‌وله‌تی فاتیمی نه‌یده‌توانی گرفته‌کانی حوکمرانی چاره‌سه‌ر بکات و سوپا یه‌کی

---

٤٦. علي بيومي "قيام الدولة الأيوبية في مصر"، خانة الفكر الحديث، قاهرة ١٩٥٢، ١٢٣ل.

٤٧. كارل بروكلمان "تاريخ الشعوب الإسلامية"، خانة العلم للملايين، بيروت ١٩٦٥، بتركي ١، ٣٥١ل.

٤٨. الباهر: ١٢٤، تفري بردي "النجوم الزاهرة": ٥/٣٤٩.

نه‌بوو ولاتی پئی پپاریزیت و کاربه‌دهستانی بۆ چاره‌سازی پوو له دهره‌وه نه‌که‌ن. ده‌بوو یه‌که له‌و دوو هیزانه -خاچپه‌رست یان شامی- له هه‌ولێ گرتنی میسر دا سه‌ریکه‌وێت.

بۆیه هه‌ردوو لا خۆیان ناماده ده‌کرد و له بیانووێک ده‌گه‌ران (هه‌روه‌کو هیزشه‌که‌ی دووهم).

خاچپه‌رسته‌کان، دوا‌ی ئه‌و ته‌قه‌لایانه‌یان بۆ داگیرکردنی میسر، ئه‌بولحاسن ته‌غری به‌ردی ده‌لی "عه‌وره‌تی میسریان ده‌رکه‌وت و ته‌ماعیان تی کرد". زۆری پئی نه‌چوو مه‌لیکه‌که‌یان هه‌لیکی نوێی بۆ رمخسا کاتی دیتی شاور -که دنیا‌ی بۆ ته‌خت بوو- له پووی خاچپه‌رستانی پارێزه‌ری به‌ره‌لستی پیشان دها و دوو‌له له دانی ئه‌و پارهی‌ی له‌سه‌ری رێک که‌وتبوون. چونکه ئه‌و پارهی ئه‌وه‌نده زۆر بوو که شانی حکومه‌تی فاتیمی دا‌هیزاندبوو، له‌و ده‌مه‌شدا دارایی میسر دایه‌ کزی و خه‌لکه موس‌لمانه‌که‌ی له سیاسه‌تی دۆستایه‌تی داگیرکه‌ر تووره‌ بوون. زۆری نه‌برد سیاسه‌تی شاور که‌وته‌وه دزایه‌تی خاچپه‌رستان و له بوونیان بێزار بوو. بۆیه ناچار چارێکی تر دا‌وای یارمه‌تی له سه‌روه‌ری شام کرد، به‌لکو بێت خاچپه‌رسته‌کانی له‌کۆل بکاته‌وه. بۆ نه‌م مه‌به‌سته‌ش (مه‌لیکول شو‌جاع)ی کوری نارده لای نووره‌دین محموود تا به‌فریای بکه‌وێت و خۆشه‌یستی خۆی بۆ سه‌روه‌ر پیشان دا و گوتی ناماده‌یه به‌ به‌رده‌وامی با‌وه‌شی میسر بۆ سو‌یای شام بکاته‌وه.

له راستیشدا خه‌لیفه، ئه‌ل، پيش وه‌زیره‌که‌ی هانای بۆ نووره‌دین بردبوو "بئی هیزی موس‌لمانانی له به‌رده‌م فه‌رنگاندا باس کردبوو، چه‌ند که‌لافه‌یه‌ک پرچی ژنانیشی بۆ خسته‌بووه ناو نامه‌کان و پئی گوتیو: "ئه‌مانه پرچی ژنانی کۆشکی خۆمه‌ ها‌واریان بۆ تۆ هیناره له فه‌رنگان رزگاریان بکه‌یت"<sup>٤٩</sup>.

به‌و هیوا‌یه‌ی غه‌ره‌تی نووره‌دین بیزوینتیت. چه‌ند نامه‌یه‌کی تریشی بۆ نووره‌دین محموود نارد و له نامه‌کاندا نووسیبووی: "وا غوثاه! الحق دین الاسلام، أدرك أمة محمد "صلعم" یا نورالدین یا نورالدین"<sup>٥٠</sup>. (واته: ئه‌ی ها‌وار، فریای دینی ئیسلام

٤٩. الکامل: ١١/٣٣٧.

٥٠. الدواداری "الدر المطلوب في أخبار ملوک بني أیوب"، چاپخانه‌ی عیسی البابی الحلبي، قا‌هیره ١٩٧٢، ل. ٢٠.

بکهوه، به هانای نوممته میحهدهوه وهره، ئەهی پروناکیی دین و وهی نووره‌دین). جگه له‌مەش بە‌ئیننی پێی دا که سیتییه‌کی داراییی میسرری بداتن، با شیرکۆش هەر له میسر بمینته‌وه<sup>٥١</sup>.

میرانی خاچپه‌رست له‌وه ترسان میسرریان له‌ده‌ست بچیت و بکه‌وتته ده‌ستی نووره‌دین مه‌حمود. بۆیه زۆر به‌توندی مه‌لیک ئەموریان هه‌لپێچا هیرشیتی تر پیک بخته‌وه. ولیهم سوری میژوونوسی ناسراوی خاچپه‌رست واته Guillaume de Tyre گتیراویه‌ته‌وه که مه‌لیکی قودس به‌ نابه‌دلی بریاری ئەم هیرشه‌ی دا و تا ئەو دهمه ده‌ستبه‌رداری ئەو په‌یمانە نه‌بوو که له‌گه‌ل شاوردا به‌ستبووی<sup>٥٢</sup>.

دیاره مه‌لیک به‌ته‌مای یاریده‌ی ئیمپراتۆری بیزه‌نتاییی قوسته‌نتینییه بوو، له کۆتادا به‌خۆی و سوپایه‌وه به‌ری کەت، هەر که گه‌شته بلبیس، سه‌ریازانی شاور پوویه‌پوویان بوونه‌وه و دهرگیان به‌پروویاندا داخست. به‌لام هیرشبه‌ران شاره‌که‌یان گرت و خه‌لکیکی زۆریان لێ کوشت و مال و خانه‌یان وێران کردن. میژوونوسی ناویراو باسی دیمه‌نه دلته‌زینه‌کانی کاره‌ساتی بلبیس ده‌کات و ده‌لتی: "خاچپه‌رسته‌کان به‌شیره‌وه به‌زور که‌وتن و هەر که‌سیان تووش بوویه له‌ پیاو و ژن و پیر و مندال ده‌یانکوشت. پاشان هه‌لیان کوتایه سه‌ر مالان و ئەوه‌ی خۆی تیدا مات دا‌بوو کوشتیان و هەرچی به‌رده‌ستیان که‌وت له‌ که‌له‌په‌ل و شتومه‌ک به‌تالانیان برد<sup>٥٣</sup>.

له‌وه‌خته‌دا که هیزی شالاره‌که له‌ قاهیره نیزیکی بووه‌وه، که‌شتیگه‌لی خاچپه‌رستی ناو زهریه‌ی ناوه‌راستیش گه‌شته ته‌نیس<sup>٥٤</sup>. به‌لام نه‌یانتوانی به‌ناو نیلدا شوێر بینه‌وه به‌هۆی ئەو کۆسپ و ته‌گه‌رانه‌ی خه‌لک له‌ پووباره‌که‌یان دانابوو. شاورری وه‌زیریش غیره‌تی ئاینپه‌روه‌ری و نیشتمانی دوا‌ی ئەوه‌ی کار له‌ کار ترازا- بزووت، له‌ لایه‌که‌وه ناگری له‌ فستات به‌ردا و له‌ لایه‌کی تریشه‌وه کۆمه‌لتی

٥١. الکامل: ٣٣٧/١١-٣٣٨. الذهبی، العبر: ٤/١٨٢.

٥٢. له: علی بیومی "قیام الدولة الأيوبية في مصر" وه‌رگیراوه، ١٢٨-١٢٩.

٥٣. له: علی بیومی، ل. ١٥٤ له‌باره‌ی ئەم رووداوانه‌ ب‌ه‌وانه: ابن الأثیر، الکامل، حوادث ٥٦٤، الروضتین: ١/١٥٤.

٥٤. ته‌نیس دورکه‌یه‌که له‌ ده‌ریای میسر، له‌ نیوان (فرما) و (دومیات) و له‌ وشکانیییه‌وه

نیزیکه. یاقوت، معجم البلدان ٥١/٢.

پاره‌ی دا به مه‌لیکی خاچپه‌رست به‌لکو قاهیره داگیر نه‌کات. ئەم جاره‌ش نوورهدین مه‌حموود نه‌یویست میسر بکه‌وێته چنگی دوژمنه‌که‌ی، یان وه‌زیری میسر به‌که‌یفی خۆی یاری به‌کارباری بکات. "جاریک یاری به‌ئیمه بکات و جاریک به‌فه‌رنگان".

هەر که بیستی ئەمووری چووته سهر میسر، نوورهدین مه‌حموود خێرا به‌دوای شێرکۆیدا نارد که له حیمس بوو -حیمس به‌و درابوو- له ڕیگا نامه‌به‌ری نوورهدین به‌شێرکۆ گه‌یشت، که ئەویش ده‌یویست بچێته حه‌له‌ب. که لێیان پرسى خێره ده‌چیته حه‌له‌ب؟ وتی قاسیدیك له شاوره‌وه هاتووته لای داوای لێ ده‌کات فریای میسر بکه‌وێت، بۆیه خێرا بۆ لای نوورهدین ده‌چیت تا به‌رامبه‌ر ئەم هه‌لوێسته تازیه بریارێک بدات. "نوورهدین سه‌رسام بوو، به‌رچاووونیی پێشان دا و سوپاسی کرد و فه‌رمانی پێ دا خێرا خۆی و سوپاکه‌ی بۆ هێرشى میسر ته‌یار بکات، بۆ ئەمه‌ش ۲۰۰ هه‌زار دیناری دایه، جگه له تفاق و و‌لاخ و نامران و چه‌ک و ئەسبابی شه‌ر، ده‌سه‌لاتی ته‌واویشی دایه ده‌رباره‌ی سه‌رباز و گه‌نجینه و سامان و ۸۰۰۰ سواری وه‌گه‌ل خست که چاکترین میرله‌شکری نوورهدینیان له‌گه‌لدا بوو وه‌کو عیزه‌دین جووردی، غه‌رسه‌دین قلیچ، عه‌ینه‌دین بن یاروقی، شه‌هابه‌دین مه‌حموودی خالی سه‌لاحه‌دین، سه‌یفه‌دین عه‌لی هه‌کاری (به‌مه‌شتووب ناسراوه)، خه‌سه‌ره کوپری ته‌لیل و شه‌ره‌فه‌دین به‌رغه‌ش، سه‌رباری سه‌لاحه‌دین یوسف کوپری ئەیووب. جگه له‌وه‌ش بۆ هه‌ر سواریک بیست دیناری دایه تا له ڕیگا خه‌رجی بکه‌ن<sup>۵۵</sup>.

نوورهدین خۆیشی له‌گه‌ل شێرکۆ به‌ره‌و دیمه‌شق که‌وته ڕۆی و له‌وێشه‌وه چوو بۆ ڕاسلمای و له‌وێهه‌ هێزه‌کانی به‌ره‌و میسر به‌ڕۆی خست، ئەمه‌ش له‌ ناوه‌راستی په‌بیبه‌عول ئەوه‌لی ۵۶۴ک/ کانونی یه‌که‌می ۱۱۶۸ز بوو. خۆی و هێزێکی سوپایش له‌و شوێنه‌دا دای کوتا و چاوهروانی مزگینیی ده‌کرد. زۆری پێ نه‌چوو مزگینیی پاشه‌کشه‌ی خاچپه‌رستانى بۆ فه‌له‌ستین پێ گه‌یشت. ئەوجا نوورهدین فه‌رمانی دا به‌ بۆنه‌ی سه‌رکه‌وتنه‌وه له‌ هه‌موو لایه‌ک ناهه‌نگ بگێرن و نامه‌به‌ری بۆ هه‌موو لایه‌کی و‌لات نارد<sup>۵۶</sup>.

۵۵. الروضتین، ۱/۱۵۵.

۵۶. ابن الاثیر، الکامل، ۱۱/۲۳۸-۲۳۹.

ئەگەرچى شىركۆكۆ لە دوو تەقەلاکەي پيشوودا، بە شىئومبەك لە شىئومبەل، سەرئەكەوت لە سنووردانان بۆ چاوجنۆکي خاچبەرستان، بەلام سارد نەبوونەوهي لە کار و پلاننان لە کۆتادا بە نامانجی گەياندا، رزگارکردنی ميسر سەرکەوتنیکي گەرە بوو بۆ خۆي و بۆ پرسی رزگارکردنی خاکی عەرەبی ئيسلامی لە چەبۆکی داگیرکەرەيل. هەر بۆيە نوورەدين جگە لە شىركۆ سەرکەرەيهکی تری هەلنەبژارد، سەرکەرەيهکی دنياديتەي لىهاتووی نازاي بەهرەدار، لەمە نوورەدين بەهەلەدا نەچوو، لەومش زیاتر باوهری زۆر پتی بوو، بە فەر و نوقلانەي باشی دەبینی، چونکە هیشتا بۆ کارتيکی نەناردبوو سەرئەكەوت، مێژوونووسیکي گەرە دەلی رووی نەکردبوو هېچ تەنگانەیک و نەیکردبیتەرە<sup>۵۷</sup>.

چونکە کە عیمادەدیني باوکی مرد، نوورەدين بە یاریدە و راویزی شىركۆ کەلەبی گرت و بە یاریدەي ئەویش بوو کە ئەيووبی برای دیمەشقی گرت، بۆيە بریاری دا هەر بە پتی رای شىركۆ هێرشەکانی بۆ سەر ميسر رێک بخات<sup>۵۸</sup>. ئەوهی لێردا مایەي سەرئەكەوت مێژوونووسەيل باسیان کردوو کە سەلاحەدين رازی نەبوو لەم هێرشەي دواییدا لەگەل مامی بچیت و بەشداری بکات، لێی دەرگێرنەوه گوتوویەتی: ئەم جارە پێم ناخۆش بوو بچمە شەر، بەئارەزووی خۆم نەبوو کە وەگەل مامم کەوتم. ئەمەش ماناي دەقی فەرموودەي خوای گەرەيه "وعسى أن تکرهوا شینا وهو خیر لکم" کاتی کە مامم گوتی: یوسف خۆت رێک بخە، هەر دەتگوت بە چەقق لە دلمی دا. گوتم: مامە بەخو ئەگەر مۆلکی ميسرم بدەنتی بۆي ناچم، لە ئیسکەندەرییە ئەومندەم زحمەت دیتوو کە هەرگیز لە بیرم ناچیتەرە.

دوای ئەوهی سەلاحەدين لە بەجیتەنانی فەرمانی مامی دووایی پيشان دا، مامی بە نوورەدين مەحموودی گوت دەنتی هەر لەگەلم بێ، تۆ ئەمری پتی بکە، ئەمجا نوورەدين ئەمری پتی کردم، منیش لەگەلی چووم<sup>۵۹</sup>.

پتی دەچت مەبەستی مێژوونووسان لە دەرختنی بەرهەلستیی سەلاحەدين بۆ بەشداری لە هەلمەتەکەدا ئەوه پتی کە دەوری چارمنووس (قەدەر) یان (رێکەوت) لە

۵۷. ابو شامە، سەرچارەي پيشتر، ۱/۱۶۶.

۵۸. علی بیومی، قیام الدوله الايوبييه، ل، ۱۰۴.

۵۹. الکامل: ۱۱/۳۴۳.



کرده‌وه مه‌زنه‌کانی میژوودا پروون بکه‌نه‌وه، چونکه، وا ده‌بی یه‌کیک حه‌ز ناکات کاریک بکات، پاشان به‌ نابه‌لئی دهیکات و نه‌و کاره‌ ببیته هۆی تو‌مارکردنی ناوی له‌ به‌رزترین پی‌گه‌یلی میژوودا.

سه‌لا‌حه‌دین، وه‌کو ئین ئه‌سیر ده‌گپ‌رته‌وه- به‌نابه‌لئی چوه‌ میسر بی‌ نه‌وه‌ی بزانیته‌ قه‌در لای خۆی چیی بق‌ه‌شار داوه‌ و که له‌وتوه‌ ده‌بیته‌ به‌ میراتگری خه‌لیفه‌ی فاتیمی و نووره‌دین مه‌حموود و له‌سه‌ر بناخه‌ی ده‌وله‌ته‌کانیان ده‌وله‌تیک‌ی مه‌زن داده‌مه‌زینتی. نه‌وه، که‌وره‌ییبه‌ له‌ میسر که‌ چاوه‌روانی نه‌وه.<sup>٦٠</sup>

که‌لی میسر به‌ هاتنی شپ‌رکۆ و سه‌لا‌حه‌دین و سه‌رکرده‌ و سه‌ریازانی شام که‌یفخۆش بوون، خه‌لکه‌که‌ نه‌وه‌نده‌ شادمانییان پيشان دا که‌ رتی له‌ ئاواتی گلای‌ی شاور و هاوشیوه‌کانی بری که‌ کۆسپ بخه‌نه‌ به‌ر پيش‌په‌وه‌ی میژووی میسر و له‌ په‌ناوه‌ خه‌نجه‌ری تی بژمن. شاور کینه‌ و رقی خۆی خوارده‌وه‌ و به‌رده‌وام ده‌جوه‌ لای شپ‌رکۆ به‌و هیواپه‌ له‌ خسته‌ی بیات لئی که‌را بیته‌ و بجیت تا کاتیک خۆی لی دانووساند بیکوژیت، که‌ رۆژتیک شپ‌رکۆ و که‌وره‌ میره‌که‌نی بق‌ ناهه‌نگتیک‌ی ناخواردن بانگ کرد تا هه‌موویان به‌ گردی له‌ناو بیات. مه‌لیک کامیلی کورپی ناگای له‌ پیلانه‌که‌ی باوکی بوو، زۆر ترسا و بریاری دا نه‌هیتلی باوکی نه‌و ناپاکیه‌ بکات، به‌لام شاور راستگۆیانه‌ پیتی گوت: "به‌خوا نه‌که‌ر نه‌مه‌ نه‌که‌ین هه‌موومان ده‌کوژرتین" کورپه‌که‌شی وه‌لامی دایه‌وه: بابه، راست ده‌بیژی. به‌لام نه‌که‌ر به‌ موسلمانانی بمرین و ولاتی ئیسلام به‌ موسلمانانی بمینیته‌وه‌ له‌وه‌ چاکتره‌ بکوژرتین و ولات بیته‌ مولکی فه‌رمگان.<sup>٦١</sup>

پیاوه‌یلی شپ‌رکۆ هه‌ستیایان به‌ مه‌ترسداریی شاور کرد، بۆیه‌ سه‌لا‌حه‌دین و

٦٠. بروانه: الفامدی "صلاح الدین والصلیبیون"، کتبخانه‌ی الفیصلیه، مه‌که ١٩٨٥، ل ٤٦، له‌باره‌ی قه‌در و رۆل‌یشی له‌ دروستکردنی رووداو، یان نه‌وه‌ی پیتی ده‌گوتری تیژیی لووتی کلیژیاترا، بروانه: ئیدوه‌ر کار "ماهو التاريخ"، وه‌رگێترانی احمد حمدی محمود، ل ١٢٠-١٣٨. کارل پۆیه‌ر "عقم المذهب التاريخي"، وه‌رگێترانی عبدالحمید صبره، ل ١٢٧ احمد محمود صبحی "فی فلسفه‌ التاريخ"، ل ٤٢، سیدنی هۆک "البطل في التاريخ"، وه‌رگێترانی مه‌روان الجابری، ل ١٥٨، عبدالحمید صدیقی "تفسیر التاريخ"، وه‌رگێترانی کاظم الجوادی، ل ١٥٨، و، که‌لی سه‌رچاوه‌ی تریش.

٦١. الکامل: ١١/٣٣٩.

عیزه‌دین جوړتیک بپاریان دا له‌کولی بکه‌نوه. ئیتر نږیک گۆری ئیمامی شافیعی په‌لاماریان دا و له‌زه‌بیان کوتا و قۆلبه‌ستیان کرد و بردیان و هه‌واله‌که‌یان به شترکۆ گه‌یاند.

هر که (عازید) یش هه‌والی گرتنی شاورى بیست داوای سه‌ری کرد و پتی له‌سه‌ر داواکه‌ی داگرت، پاشان شترکۆ له‌ ره‌بیعول سانی ۵۶۴ک/ شویاتی ۱۱۶۹ز، ئه‌رتی دا بق کوشتنی، خه‌لکیش هیرشیان برده‌ سه‌ر ماله‌کانی و تالانیان کردن. کوره‌که‌شی له‌گه‌ل چه‌ند هه‌فالیکی له‌ کۆشکیکدا خۆیان قایم کرد، پاشان باسی نه‌ما و زۆرتروا پتی ده‌جی پیاوانی کۆشک کوشته‌بیتیان. به‌م جوړه لاپه‌ره‌ی ئه‌و پیاوه‌ی که چاره‌نووسی خۆی و میسری به چاره‌نووسی داگیرکه‌رانه‌وه به‌ست و میسریه‌کان له‌ خراپه به‌ولاه هه‌چیان لێ نه‌دیت و ده‌بیوست میسر هه‌رزان بفرۆشیت، هه‌تا هه‌تایه پتچرایه‌وه<sup>۶۲</sup>.

خه‌لیفه عازید، له جتی شاور، شترکۆی کرد به وه‌زیری ده‌وله‌ت و ناوی نا (الملك المنصور الجیوش = مه‌لیکی سوپا سه‌رکه‌وتوو) و جله‌وی کاربار که‌وته ده‌ستی. به‌م جوړه هتزی میسر جووه پال هتزی نووره‌دین مه‌مموود و ئه‌و یه‌که‌تیه هاته‌دی که سه‌رکرده رزگارکه‌ره‌کانی خاکی عه‌ره‌ب و ئیسلام له چنگی خاچه‌رستان، له ماوه‌ی پتشتردا، هه‌ولیان بق ده‌دا. هر له شه‌ره‌فه‌دین مه‌ودوود و ئه‌وانی دواى ئه‌وه‌وه به‌تایبه‌تی عیماده‌دین زه‌نگی و نووره‌دینی کوری، تا ده‌گاته شترکۆ که به‌و سه‌رکه‌وته‌نه گه‌وره‌یه تاجی سه‌رکه‌وته‌نی له‌سه‌ر نا و ئه‌و خه‌ونه گه‌وره‌یه‌ی هتینایه‌دی که له پتئاویدا غه‌زایان کرد. به‌لام مردن بواری به شترکۆ نه‌دا تا له‌به‌ری سه‌که‌وته‌نه که بخوات، پاش دوو مانگ له وه‌رگرتنی وه‌زاره‌ت مرد و له قاهیره ئیژرا، پاش ماوه‌یه‌کیش لاشه‌ی ئه‌و و ئه‌یووپی برای گوپزرایه‌وه مه‌دینه‌ی منه‌وره و به‌پتی وه‌سیه‌تی خۆیان له ته‌کیه‌ی خۆیان له مالى (ئه‌بو ئه‌یووپی نه‌نصاری) دا ئیژران<sup>۶۳</sup>.

۶۲. د. حسین مؤنس "نورالدین محمود"، چاپخانه‌ی میسر ۱۹۵۹، ۳۱۴ل.

۶۳. الروضتین، ۱/ ۲۰۹، الحنبلی "شفاء القلوب"، ۴۴ل.

## سه لآحه دین ده بیته وه زیری خه لیفه ی فاتیمی

پاش مهرگی شیرکۆ، خه لیفه ی فاتیمی، سه لآحه دینی له جیتی مامی به وه زیر دانا . دیاره ئه م کارهش بئی به ره لهستی و ناحه زیی سه رکرده کانی نوورهدین مه محمود بوو، چونکه سوپاکه ی شیرکۆ به ته مای پایه ی وه زارهت بوو. به لام خه لیفه سوور بوو له سه ره به جیه پینانی وه سیه تی شیرکۆ و براناکه ی به وه زیر دانا و نازناوی "الملك الناصر" سه لآحه دینی پیتی دا و وای لئی هات ئه م نازناوه ناوی راسته قینه ی خۆی "یوسف کوری ئه یووب" ی به ته وای داپۆشی.

کوری ئه بو ته بی حه له بی، که میژوونووسیتی که وه ی ئه و سه رده مه یه، ده لئی: سه لآحه دین که وته بهر دلئ، رای له ژیری و رای دروست و ئازایه تی هه بوو، ههروه ها شاگه شکه ی ده ستپیشکه ری ئه و بوو بوو له گرته ی شاور و کوشتنیدا، بۆیه زوو وه زاره تی پیتی دا و خۆشی و بست<sup>۶۴</sup>.

به لام ئه ن ئه سیر - که هه لویتستی دژی سه لآحه دینه - ده لئی سه لآحه دینی هه لئازارد له بهر که مه ته مه نی و که م شاره زایی له کارباری کارگیریی و شه ردا له چاو سه رکرده کانی تری سوپا، بۆ ئه وه ی دلنیا بئی که وا له فه رمانی ئه و ده رناچیت<sup>۶۵</sup>.

ئه و میره یله ی حه زیان نه کرد سه لآحه دین بیته وه زیر، به تاییه تی عه ینوده وه ی یاروقی و عیزه دین جوردیک و ئه وانی تر، به به ره له ست مانه وه، پاشان که رانه وه شام، به لام نوورهدین مه محمودی ئاغا یان سه رکۆنه ی کردن و گوئی نه ده بوو له و کاته ناسک و له قه ی میژووی میسر دا، که به ته وای باری ولات ریک نه خراوه، ئه و وه زیره لاره به بی پالپشت به جی به یلن<sup>۶۶</sup>.

۶۴. الروضتین، ۱/۱۷۳.

۶۵. الکامل، ۱۱/، ۳۴۳ الباهر، ۱۴۲.

۶۶. الروضتین، ۱/، ۱۶۱ ابن کثیر "البدایة والنهایة"، چاپخانه ی السعادة، قاهیره ۱۹۳۲، بهرگی ۱۲، ل ۲۵۷.

## قاره مانیکي ٺهڻو سهرده مه سواری پشٹی مه زناتی ده پیت

ناخو رٺلی پیاوی مه زن له میژوودا چپیه؟

پیاوی مه زن تاکیکه، تاکی مه زنیس دیاردهیه کی گرینگی کومه لایه تیه.

هره وکو گیبون Gibbon له کتیبه کهیدا "تیکچوون و رووخانی ٺیمپراتوری رٺمانی" ده لٺی زهمانه بٺ پیاوه نانا ساییه کان خوئی ده گونجینٺی، پیاوی مه زنیس - هیکل ده لٺی - ٺه و که سه یه بتوانٺی له چهند وشه کهدا ویستی (ٺیراده) ی سهرده مه کهی دابریٺیت و بیانهنیتیه دی، ٺه وهی ٺه و دهیکا بریتیه له کاکله (ماهیهت) ی سهرده مه کهی<sup>67</sup>.

لیردها نامانه ویٺ بچینه ناو گونگه لی بیروپای جیاواز له باره ی قاره مان و کاریگریه که یه وه له ره وتی میژوودا<sup>68</sup>.

هره وها ناشمانه ویٺ باسی کرده وه چاکه کانی سه لآحه دین بکه ین، یان شاگه شکه و واق و پماو بین بهرام بهر پیاویک بناخه ی بوونی خاچه رسته یلی هه لته کاند. به لام ده لٺین سه لآحه دین پیاوی ٺه و زهمانه سه خته بوو، توانیی به نه خشه کیشان و رٺکیی ٺامانجه که ی ساخی بکاته وه، که سه رکه وتن به سه ر ده سترٺییدا به بٺ نه خشه کیشان و بهرچاو روونی و هٺزی خواست و ویست و که لاله کردنی هٺزیکی ته واری باوه ردا به مه سه له ی رزگاری پٺک نایهت. چاکترین به لگهش بٺ نازایه تی و جوامیری پیاوه که، شایه دی میژوونووسیکی له شکرکه ی دوژمنه، که ولیه م سوریه و به زمانی خوئی کوتوویه تی: سه لآحه دین پیاویکی زیر و

67. ٺیدوار کار "ما هو التاريخ"، ل. 70. د. عبدالجلیل الکاهر "مسیره المجتمع"، ل. 43-47، سدنی هوک.

68. احسان سرکیس "التاویل التاريخی ودور الفرد". پلیخانوف "محاضرات فی تفسیر التاريخ"، وهرگیرائی جوزج ته رابیشی. ٺؤماس کار له یل "الابطال وعبادة البطولة"، وهرگیرائی محمد السباعی.

له شه پدا نازا و تا نه پهرې سنووری جوامېریش جوامېر بوو<sup>۶۹</sup>.  
باشه، چی وای کرد نه سهر بازه بتوانی نه پڼگه گرینگه له میژوودا  
وهر بگرت؟

به لئی سه لآحه دین یوسف بوو به وهزیری خه لیفه ی فاتیمی، نوینه ری نووره دین  
مه محمود له میسر، بویه له سهر دراوی میسر پیش له ناو بردنی خیلافهت و مردنی  
دوا خه لیفه ناوی نووره دین مه محمود له تهک ناوی خه لیفه ی فاتیمی بویه دهنوسرا.  
سه لآحه دین له ماوهی وهزیرایه تیبه کهیدا خه ریکی رتکخستنی کارگېری  
نالؤسکاوې ده ولت بوو و هات زؤرداریی له سهر میسر ریبه له وه ه لگرت و نه و  
باجه یله ی سووک کرد که پشتیانی کؤم کرد بویه وه. له م پروه وه چند بریاریکی  
دمر کرد و له سهر مینبهری مزگه وتان خویندرانه وه تا خه لک د لئیا بن. له مه وه  
دمرده که وی کار به دهستان چ زهر و زهنگیکیان له کؤکردنه وه ی باج و خه راج به کار  
دهینا. به و کاره، سه لآحه دین د لئی خه لکه که ی بؤ خؤی پاکتشا و توانی له  
ماوهیه کی که مدا کارزانی و لیهاتوویی خؤی بؤ له ناو بردنی چند جوولانه ویه کی  
یاخیه گهرانه به کار بهیختی که به ره له آستانې بوونی شامیه کان له میسر دا  
دروستیان کرد. نه مه شی به و هیزانه کرد که نووره دین مه محمود له شامه وه به  
هیمداد بؤی نار دبوو، که تۆران شای برای، سهر کرده یان بوو. یه کم  
پروه پروه بوونه وه که تووشی سه لآحه دینی حوکمرانی تازه بوو، یاخیبوونی هیزه  
سهر بازه ره شپیتسه کان بوون، نه مه ش کاتئ که سهرؤکی کؤشکی شاهانه (مؤتمن  
الخلافة جوهر) رقی له سه لآحه دین ه لگرت له به ره وه ی خؤی له بهر د لئی نه هلی  
کؤشکدا په زاگران بوو، بیلانیکي رتک خست بؤ خو پزگار کردن له وهزیر. هه ولی  
دا نه ویش و مکو شاوری وهزیری پیشسوو له بنه وه له گه ل نه مووری مه لیکي  
خاچپه رسته کان رتک بکه ویت، بویه که وته نامه نووسین بؤ نه مووری، کاتیک  
نامه یه یک له و نامه به هؤی دزگای تازه بنیاتی هه والگریه وه به دهست سه لآحه دین  
که یشت، وای به چاک زانی له په گه وه نازا وه کتیر و فیتنه چی نه هیلئی و هه موو  
تهقه لایه کی به پیچ و په نا دژ به دین و مه سه له ی پزگاری و مکو نه وه ی زرغام و

۶۹. جب صلاح الدین، دراسات في التاريخ الاسلامي، ترجمة يوسف ابيش. بيروت ۱۹۷۲.

له (ولیم الصوری) وهرگیراوه ل: ۱۲۵.

شاوړ به‌کاریان ده‌پښا نه‌هیلې. بږیه مؤتمن الخلافه‌ی کوشت. پاشان هه‌موو نوکړه ر‌ه‌شپښسته‌کانی له کڅشکی خه‌لیفایه‌تی دهرکړد و به‌هادین قهره‌قوشی کرد به‌سهریره‌شتی کارباری کڅشکی خیلافه‌ت.

به‌لام ئەمانه به‌ریه‌ره‌که‌نهی کرده‌وه‌ی وه‌زیریان کرد و پ‌ییان خو‌ش نه‌بوو له کڅشک دوور بخ‌رینه‌وه و ده‌سه‌لاتیان نه‌مینې، جا له فستات کڅبوونه‌وه و هه‌ندی سهرچاوه‌ش ده‌ل‌تین ژماره‌یان گه‌یشته زیاتر له په‌نجا هه‌زار که‌س<sup>۷۰</sup>، بږ گه‌رانه‌وه‌یان بږ کڅشک و سه‌ندنی تو‌له‌ی سه‌رڅکه‌که‌یان شو‌رشیان کرد، سه‌لاحه‌دین ه‌یزکی به‌ سه‌رکردایه‌تی (ئبو هه‌یجا سه‌مین) نارده سه‌ریان و له‌و شو‌ینه‌ی که‌ به‌ (بین القصرین) ناسراوه له قاهیره به‌سه‌ریاندا زال بوو، سه‌ریازه‌کان ناگریان له ماله‌کانیان به‌ردا له گه‌ره‌کی (منصوره)<sup>۷۱</sup>. پاش نه‌وه‌ش تو‌ران شای برای سه‌لاحه‌دین، تا سه‌عید راوی نان، پاشان له چه‌ند ته‌قه‌لایه‌کی یاخ‌بووندا په‌رت و بلاوی کردنه‌وه<sup>۷۲</sup>.

خه‌لیفه‌ی فاتیمی به‌ وردی ده‌یروانییه رووداوه‌یل و قسه‌ی نه‌ده‌کرد، به‌لام نار‌ه‌زایی به‌رام‌به‌ر کرده‌وه‌ی سه‌لاحه‌دین و براکه‌ی دهری‌ی و ر‌ه‌شپښسته‌کانی پاسپارد نه‌به‌زن و به‌ره‌ره‌که‌نې بکه‌ن، به‌لام که‌ دیتی تایی ته‌رازووی ک‌تسه‌که‌ بږ لای سه‌لاحه‌دین ده‌ل‌نگې، هه‌لو‌یستی گڅړی و نو‌ینه‌ری نارده لای تو‌ران شا و پ‌یی کوت: میری موسلمان‌ه‌یل سه‌لامت لی ده‌کا و ده‌ل‌ی نه‌و کڅیله سه‌گانه له ولاتی خو‌تان وده‌ر ن‌ین. که ر‌ه‌شپښسته‌کانیش هه‌لو‌یستی خه‌لیفه‌یان به‌م جوره دیت وره‌یان به‌ردا و بلاوه‌یان لی کرد<sup>۷۳</sup>.

هه‌روه‌ها سه‌لاحه‌دین ره‌گه‌زه‌که‌نی تری ناو ه‌یزی پاسه‌وانی خه‌لیفه‌شی نه‌ه‌یشت، به‌تایبه‌تی نه‌رمه‌نیل، له ج‌یی نه‌وان سه‌ربازی لایه‌نگری خو‌ی دانا. له نه‌ج‌امی نه‌مه‌دا سه‌لاحه‌دین به‌ نازاییه‌کی بی وینه توانی به‌ر له ه‌یرش‌تیکی

---

۷۰. العماد الکاتب الاصفهانی "سنا البرق الشامی"، کورترکردنه‌وه‌ی البنداری، خانه‌ی

الکتاب الجدید، به‌یرووت ۱۹۷۱، به‌رگی ۱، ل ۸۲.

۷۱. ابن قاضی شهبه "الکواکب الدریة"، ل ۱۸۵.

۷۲. النجوم الزاهرة، ۵/۳۵۴.

۷۳. الروضتین، ۱/۱۷۸.

زهریه‌یی که‌وره بگرتت له دومیات که بیزه‌نتیبه‌ل له‌گه‌ل خاچپه‌رسته‌یل پرتکیان  
خستبوو په‌نجا رۆژ که‌مارۆی دومیاتیان دا. شه‌پتکی که‌وره‌ش له (نوبه) رۆوی  
دا. ٧٤.

سه‌ره‌رای ئه‌و گرژیه‌یه‌ ماتهی له‌ نیتوان سه‌لاحه‌دینی وه‌زیر و خه‌لیفه‌ی فاتیمی  
رۆوی دا له‌ ئه‌نجامی پاکوه‌ریی په‌که‌زه‌یلی سوپای فاتیمی، به‌لام خه‌لیفه  
پشتگیریه‌کی راستی سه‌لاحه‌دینی کرد له‌ ته‌قه‌لای له‌ناویردنی که‌شتیگه‌لی  
بیزه‌نتیدا، ئه‌وه‌بوو چه‌ند جار پاره و تفاق و پیداو‌یستی بۆ وه‌زیر نارد. ته‌نانه‌ت  
سه‌لاحه‌دین خۆی باسی کردوه: که‌سه‌م له‌و چاوت‌پترتر نه‌دیوه له‌و ماوه‌یه‌دا که  
فه‌رهنگه‌یل له‌ دومیات مانه‌وه هه‌زار هه‌زار (واته‌ ملیۆنتیک) دیناری میسرایی بۆم  
نارد جگه‌ له‌ جلویه‌رگ و شتی تر<sup>٧٥</sup>.

بیگومان سه‌ره‌نه‌که‌وتنی ئه‌و هترشه‌ دوولاییه‌یی خاچپه‌رست بیزه‌نتی بووه‌ هۆی  
پته‌بوونی پایه‌ی سه‌لاحه‌دین له‌ میسر و وای کرد خیلافه‌تی فاتیمی بۆ هیوا بۆ  
له‌ ده‌رچوون له‌ ده‌نگی بۆ هتیز. نووره‌دین مه‌حموودیش له‌ ریگه‌چاره‌یه‌که‌ ده‌گه‌را که  
پتوه‌ندی نیتوان میسر و شام به‌تین بکات. چونکه‌ ده‌ست به‌سه‌را گرتنی رۆگه  
له‌لایه‌ن خاچپه‌رستانه‌وه، سه‌رباری قه‌لاکانی سه‌ر پت، وه‌کو که‌رک و شوپه‌که‌ و  
هتد<sup>٧٦</sup> بووه‌ هۆی ئه‌وه‌ی دوژمن بتوانی ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر سه‌حرای نه‌قه‌بی نیتوان  
زه‌ریه‌ی مردوو و زهریه‌ی سووردا قایم بکات و مه‌سه‌له‌ی پزگارکردنی که‌ناراوی  
شام و خاکی فه‌له‌ستین کاریکی زه‌حمه‌ت بۆ. بۆیه‌ نووره‌دین مه‌حموود که‌وته  
په‌لاماردانی ئه‌م ناوچه‌یه، سه‌لاحه‌دینیش کاتیک که‌هسته‌ی کرد ده‌توانی  
بجوو‌پتته‌وه، ئه‌ویش وای کرد. ئه‌وه‌بوو سالی ٥٦٦ک/ کانونی دووه‌می ١١٧٠ز  
په‌لاماری قه‌لاکانی خاچپه‌رستی دا له‌ فه‌له‌ستین. له‌ پتیشه‌وه‌ که‌مارۆی قه‌لای

٧٤. المقریزی، الخطط (چاپی په‌یمانگه‌ی فرهنسایی)، ٥/٤٢.

٧٥. الکامل، ١١/٢٥٢. النجوم الزاهره، ٦/٧.

٧٦. که‌رک قه‌لایه‌کی رۆژ قایمه‌ به‌ (صخره‌ الصحراء = به‌ردی بیابان) ناوی ده‌رکردبوو،  
ده‌که‌‌پتته‌ باشووری رۆژه‌لاتی ده‌ریای مردوو. شوپه‌کیش قه‌لایه‌که‌ له‌ باشووری  
که‌رک، هه‌ردووکیشیان له‌سه‌ر پتی وشکانیی نیتوان شام و میسر و له‌سه‌ر پت  
حه‌جیشن.

داروم<sup>۷۷</sup> دیر البلح - خوارووی غهزه‌ی دا، پاشان هه‌و‌لی دا غهزه‌ی داگیرکراو بگریت، به‌لام کۆششی سه‌لاحه‌دین سه‌ری نه‌گرت چونکه مه‌لیک نه‌مووری قودس هیرشیکی سوپایی بق به‌رگری له که‌ناراهیلی فه‌له‌ستین پیک خست و خۆی سه‌رکردایه‌تی کرد.

پاشان سه‌لاحه‌دین که هه‌والی که‌رانه‌وه‌ی مه‌لیکی بق قودس زانی هیرشیکی برده سه‌ر ئیله<sup>۷۸</sup> (ئیلات له فه‌له‌ستینی داگیرکراو له سه‌ر که‌نداوی عه‌قه‌به‌یه) و له زهریه و له وشکانیه‌وه که‌مارۆی دا و توانیی پزگاری بکات و دوژمنی لی وهدربنیت و هه‌رچی تیدا بوو به‌تالانی ببات و بگه‌رته‌وه میسر<sup>۷۹</sup>.

به‌م کاره‌شی پتی زهریه‌ی سوور و پتگای حاجیه‌یلی میسری به‌ره‌و حیجاز خسته ده‌ستی خۆیه‌وه.

---

۷۷. داروم قه‌لایه‌که، نه‌گه‌ر له میسروه‌ه بیی، ده‌که‌ویته پاش غه‌زه‌وه. یاقوت الحموی، ۴/ ۴۲۴ ئیستا به (دیر البلح) ده‌ناسری.

۷۸. ئیله شاریکه ده‌که‌ویته سه‌ر زهریه‌ی قه‌لزم (سوور) له خوارووی شامه و گوتراوه که ئیله کۆتای حیجاز و سه‌رماتای شامه. یاقوت، ۱/ ۲۹۲.

۷۹. مفرج الکروب، ۱/ ۱۹۸. ابن الفرات: میژوووه‌کی. چاپخانه‌ی حداد، به‌سرا ۱۹۶۷. به‌شی ۱، به‌رگی ۴، ل ۱۲۶-۱۲۷.





سه‌لأحمدین بوو به وه‌زیری فاتیمی، ئه‌و سه‌رکرده‌یه نه‌بوو که پاشتر ناسیمان. ئه‌و رۆژه‌ش ده‌زگه‌ی کارگه‌ی هیتشتا به‌ده‌ست دار و ده‌سته‌ی خیلافه‌ت و لایه‌نگرانیه‌وه بوو، وه‌زیری گه‌نج پی‌ی خۆی له‌ زه‌ویی میسر‌دا نه‌چه‌قاندبوو، ده‌یزانی که یارمه‌تییه‌کانی نووره‌دین به‌ئاسانی پی‌ی ناگه‌ن و ئه‌و بنگانه‌ی له‌سه‌ر پی‌ی میسر و شام هه‌ن به‌ده‌ستی خاچه‌رستی دوژمنه‌وه‌ن. بۆیه له‌ناوبردنی خیلافه‌ت به‌و ئاسانییه‌ نه‌بوو که یه‌کتکی وه‌کو ئین ئه‌سیر تی‌ی گه‌یشتوه‌ و کوتوو‌یه‌تی "دوو بزنی شه‌ره‌ قوچیان له‌سه‌ر نه‌ده‌کرد"<sup>۸۲</sup>. بگه‌ه لایه‌نگرانی خیلافه‌ت چه‌ند جار و هه‌تا ئه‌و سالانه‌ی دواییش هه‌ولیان ده‌دا حوكم وه‌ریگر نه‌وه، بۆ نمونه شۆرش‌ی که‌نزول ده‌وله له‌ ئه‌سوانی سه‌عه‌یدی میسر له‌ سه‌ره‌تای سالی ۵۷۰ک/ ۱۱۷۴ز<sup>۸۳</sup>.

یه‌که‌م جار، له‌ یه‌که‌م هه‌ینی مانگی موحه‌ره‌می سالی ۵۶۷ک/ ئه‌یلوولی ۱۱۷۱ز، خوتبه‌ به‌ناوی خه‌لیفه‌ی فاتیمییه‌وه نه‌خویندرایه‌وه، پیاوی‌تک پیتش خوتبه‌خوین چووه سه‌ر مینه‌ر و دوعای بۆ (المستضيء بأمر الله) عه‌باسی (۵۶۶-۵۷۰ک/ ۱۱۷۹-۱۱۷۰ز) کرد، له‌ هه‌ینی دووه‌می ئه‌و مانگه‌دا سه‌لأحمدین فه‌رمانی دا خوتبه‌خوینانی میسر چی‌ی تر به‌ناوی عازیده‌وه خوتبه‌ نه‌خویننه‌وه و ده‌بی به‌ناوی (المستضيء) وه‌ بی‌ت. هه‌مووش گوێرایه‌لی فه‌رمان بوون.

پیتش ئه‌وه‌ی خوتبه‌ چی‌ی تر به‌ناوی عازیده‌وه نه‌خویندرایه‌وه، عازید نه‌خۆش بوو، بۆیه نه‌یانه‌یشت هه‌واله‌که‌ بزانی‌ت، سه‌لأحمدین پیاوه‌یلی خۆی پاسپارد که به‌م هه‌واله‌ سه‌غله‌تی نه‌که‌ن و گو‌تی: "ئه‌گه‌ر له‌ نه‌خۆشیه‌که‌ی هه‌ستایه‌وه ئه‌وه ده‌یزانی، ئه‌گه‌ر مردیش نابێ ئیمه‌ پیتش مردنی به‌و هه‌واله‌ خوڕپه‌ی بخه‌ینه‌ دل‌ه‌وه

۸۲. ئین ئه‌سیر "الكامل"، رووداوه‌کانی ۵۶۷ک، ۱۱/۳۶۹.

۸۳. الكامل، ۱۱/۴۶۴. ابن شداد "ال نوادر السلطانية"، ل ۴۷-۴۸. بۆ رووداوه‌کانی (۵۷۲ک)، بروه‌انه: المقريزي، الخطط، چاپخانه‌ی په‌یمانگه‌، به‌رگی ۵، ل. ۱۱۱ ئین ئه‌سیر، الكامل، رووداوه‌کانی (۵۸۴ک). هه‌روه‌ها الروضتين، ۲/ ۱۲۷. بۆ رووداوه‌کانی سالی ۵۸۸ک بروه‌انه: المقريزي، السلوك، به‌رگی ۱، به‌شی ۱، ل. ۱۱۱ بروه‌انه د. محمد عماره "عندما اصبح مصر عربية"، ده‌زگای عاره‌بی بۆ لیکۆلینه‌وه و وه‌شاندن، به‌یرووت ۱۹۷۴.

ئەوھوبو پوڭزى عاشوردا مرد بى ئەوھى بزانتى كە خىلافتە و دەولتەكەسى ئەماون<sup>۸۴</sup>.

ئىبن ئەسىر باسى كرووھ كە خەلىفە بەدوای سەلاھەدینىدا نارد ببىنى، ئەویش لای وا بوو ئەمە فیلە، كە مرد سەلاھەدین زانىی راستگۆ بووہ بۆیە لە نەچوونە لای پەشىمان بووھوہ. رایەكیش ھەيە دەلتى سەلاھەدین لە برىنى خوتبە بەناوى عازىدەوہ پەشىمان بووھتەوہ و گوتوھتە: خۆزگە نارامم بگرتايە تا دەمرد<sup>۸۵</sup>.

ھەوالى مىسر گەيشتە بەغدا، خەلىفەى عەباسى فەرمانى دا چەند پوڭزىك بىكەنە ئاھەنگ و شار پاراڭايەوہ و بوو بە شادى و خۆشى<sup>۸۶</sup>، ھەروھە خەلاتى بەدەست عىمادەدین سەندلى، يەكە پىاوى كۆشكى خىلافتە، بۆ سەرورەرى شام نوورەدین مەحموود نارد، ھەروھە بۆ سەلاھەدین و خوتبەخوينەيلى مىسریشى نارد و ئالای رەشى دروشمى عەباسىيەكەينشى لەگەلدا نارد<sup>۸۷</sup>.

رايەكیش ھەيە دەلتى خەلىفەى پىتسووى عەباسى (المستجد بالله) ۵۵۵-۵۶۶ھ / ۱۱۶۰-۱۱۷۰ز نامەى بۆ نوورەدین مەحموود نارد و گلەيلى لى كەرد بۆچى لە خوتبەى مىسر دا ناوى ناھىتن؟ بۆيە نوورەدین مەحموود، مير ئەيووبى باوكى سەلاھەدینى ناردە مىسر و نامەيەكى پىدا نارد داواى لە ھەزىرى كوپى كەرد كە ويستى خەلىفەى عەباسى بەدى بەيتى بەر لەوھى مردن ھىرش بىنى و ھەختى نەمىنى، بەتايبەتى كە ئىمامى سەردەم بەراستى ئەوھى دەوى<sup>۸۸</sup>. نوورەدین خۆى مير ئەيووبى بەرى كەرد. لە مىسریش خەلىفە خۆى -لە عادەتى خەلىفەيلى مىسر بەدەر- بۆ پىتسوازىكردنى چوو و نازناوى (مەلىك ئەفزەل نەجمەدین ئەيووب) پىشى پىتى دا و گەلتى ديارىيى ناياب و بەنرخى بۆ نارد و لە تەنىشت مالاكەسى خۆيدا خانوويەكى بۆ تەرخان كەرد و ئىسكەندەرييە و دىمىات و بحىرەشى داىي<sup>۸۹</sup>. بەلام

۸۴. الكامل، ۱۱/، ۳۶۹، /مفرج الكروب، ۱/، ۲۱۸.

۸۵. النجوم الزاهرة، ۵/، ۲۵۶.

۸۶. الذهبى، العبر، ۴/، ۱۹۵.

۸۷. مفرج الكروب، ۱/، ۲۱۸.

۸۸. كپرانەوھى ئىبن ئەبى تەى ئەلخەلەبى لى (الروضتىن)، ۱/، ۱۸۳-، ۱۸۴.

۸۹. الروضتىن، ۱/، ۱۸۴.

خیلافه‌تی فاتیمی له سه‌ردهمی موسته‌نجید لانه‌برا و حه‌زه‌که‌ی برده بن‌گل. کاتیک سه‌لا‌حه‌دین به باوکی گه‌یشت زۆر به گه‌رمی پیشوازی لێ کرد، پاشان وه‌زاره‌تی میسری پیشکیش کرد، به‌لام قبوولی نه‌کرد و پیتی گوت: "کوری خۆم، خوا تۆی بۆ ئەم پله‌یه هه‌لب‌زاردوه چونکه تۆ شایانی ئەوهی. نابێ ئێمه بیگۆزین"<sup>۹۰</sup>. ئینجا سه‌لا‌حه‌دین کردی به سه‌ره‌روه‌ری هه‌لسوو‌راندنی دارایی ده‌وله‌ت و کردی به راویژکاری به‌که‌می خۆی.

باری میسر هتور بوو و سه‌لا‌حه‌دین توانیی هیزکی سه‌ربازی لایه‌نگری خۆی دا‌به‌زرتنی و به‌ره‌ه‌سته‌یلی نه‌هیلێ، پاشان هیزکی ناره‌ سه‌ر ولاتی نۆیه و خسته‌یه سه‌ر حوکمرانیی خۆی و شه‌مسول ده‌وله‌ تۆران شای برای کرده سه‌روه‌ری ئەوئ و پاشان هیزکی تری به سه‌ر کردایه‌تیی ئەو برایه‌ی له ۶۹ه‌ک/ ۱۱۷۳زدا ناره‌ سه‌ر یه‌من، ولاتی یه‌مه‌نیش بوو به به‌شیک له ده‌وله‌تی ئەیووی له میسر.

سه‌لا‌حه‌دین سه‌ر کردایه‌تیی هیزکی سوپای کرد و به‌ره‌و قه‌لای که‌رک چوو تا که‌مارۆی بدات و بیگرێ به مه‌رجیک نوره‌دین له باکو‌روه هیزشی بۆ بێنی، به‌لام هیزشه‌که سه‌ر نه‌که‌وت چونکه سه‌لا‌حه‌دین له ئەسب که‌وت و ناچار بوو بگه‌ڕێته‌وه میسر، له‌وه‌ش ترسا نه‌وه‌ک ئا‌زاوه له میسر په‌یدا بێت که‌وا باوکی له جیتی خۆی دانابوو. پاشان قازی عیسا هه‌کاری ناره‌ لای نووره‌دین مه‌حموود دا‌وای لێ‌بردنی لێ کرد که کشا‌وه‌ته‌وه به‌ره‌و میسر، ئەویش به په‌یام‌به‌ره‌که‌ی سه‌لا‌حه‌دینی گوت: "پاراستنی میسر لای ئێمه له شتی تر گرینگ‌تره"<sup>۹۱</sup>.

سه‌لا‌حه‌دین له‌م کاته‌دا زانیاریگه‌لی مه‌ترسیداری ده‌س که‌وت، که لایه‌نگره‌یلی خیلافه‌تی فاتیمی به هاوکاری ئەمووری مه‌لیکی خا‌چه‌ره‌ست، که به ناوای داگیرکردنی میسره‌وه بوو، هه‌روه‌ها به هاوکاری ولیه‌می دوهمی مه‌لیکی نۆرمانی سه‌قلیه و تا‌قمی ئیسماعیلیه‌لی شام به سه‌رۆکایه‌تیی سینانی شه‌یخول‌جه‌به‌ل پیلانکیان رێک خسته‌بوو<sup>۹۲</sup>. پیلانگیره‌یل له میسر گیران و کران به‌دارا.

۹۰. همان سه‌رچاوه، ل ۱۸۲.

۹۱. الکامل، ۱۱/۳۹۳.

۹۲. عماره الیمنی، نووسه‌ری "النکت العصریه فی اخبار الوزارات المصریه"، چاپی فرهنسا

عمماری یه‌مه‌نیی شاعیر و نووسر که به چهند هه‌آب‌ه‌ستیک مه‌دی سه‌لاحه‌دینی کردبوو. عه‌بدلسه‌مه‌دی نووسر و قازنی ئه‌لعویرس و داعیل دووعات و کۆمه‌آیک له پیاوهیلی سه‌رده‌می پیتشوو و ده‌ست و پتومندی کۆشک و نۆکه‌ره ره‌شپیتسه‌کانیان له پیلانه‌که‌دا به‌شدار بوون.<sup>۹۳</sup>

یه‌رده‌لادان له‌سه‌ر ئه‌و پیلانه به‌ترسه، هیز و وریایی هه‌والگری سه‌لاحه‌دینی پیتشان دا و له ئه‌نجامدا ئه‌ندامانی بنه‌ماله‌ی عازید و فاتیمیبه‌کان له کار دوورخرانه‌وه خرا‌نه ژیر چاوه‌وه و ریگه‌یان لی گیرا بچنه کن ژنه‌کانیان، جگه له کوره‌متردمنده‌له‌که‌ی عازید.<sup>۹۴</sup>

مه‌لیکی سه‌قلیه‌ش نه‌یزانی له میسر جی پووی داوه بۆیه که‌شتیگه‌لی خۆی لی خوری که پتک هاتبوو له ۲۰۰ (شینی) واتا که‌شتیی گه‌وره‌ی سواری و ۳۶ (ته‌ریده) واتا که‌شتیی گه‌وره‌ی تایبه‌ت به‌هه‌لگرتنی ولاخ و ۶ که‌شتیی گه‌وره‌ش که‌ره‌سته‌ی شه‌ریان هه‌لگرتبوو. شه‌رکه‌ره‌یلی ئه‌م هیزه ۵۰ هزار پیاده و ۱۵۰۰ سوار به سه‌رکرده‌یاتی نامۆزای مه‌لیکی سه‌قلیه‌ گه‌یشته‌ ئیسکه‌نده‌ریبه.<sup>۹۵</sup> گه‌لی ئیسکه‌نده‌ریبه نازایانه به‌رگرییان له شار و ولات کرد، کاتیکیش سه‌لاحه‌دین گه‌یشته شار، شه‌رکه‌ره‌یل به جارێ سه‌رگه‌رمی شه‌ر بوون و هه‌رچی ماندوویی و ئیشی برینیان هه‌بوو هه‌موویان له بیر کرد، هه‌ر یه‌کیک وای ده‌زانی سه‌لاحه‌دینی له‌گه‌له بۆیه وای شه‌ر ده‌کرد وه‌کو بلتی سه‌لاحه‌دین چاوی لیتیه‌تی.<sup>۹۶</sup>

شه‌رپتکی وایان کرد شه‌رکه‌رانی سه‌قلیه‌یان به‌زاند، ئه‌وه‌ی کوزرا کوزرا و ئه‌وه‌ی بریندار بوو بریندار بوو و ئه‌وه‌ی خنکا خنکا و ئه‌وه‌ی به‌دیل گیرا به‌دیل گیرا، هه‌ندیکیشیان به‌په‌له رایان کرد، ئه‌مه سه‌ره‌تای سالی ۵۷۰/ک ۱۱۷۴ز بوو، به‌م شیوه‌یه ئاواتی ئه‌وان و لایه‌نگرانیانی له‌ناو برد، ئیتر جارپتکی تر بیریان له‌وه نه‌کرده‌وه بینه‌وه میسر تا له‌ده‌ست سه‌رکرده‌یه‌کی وا به‌هیزدا بیت. هه‌رچی

۹۳. سه‌رچاوه‌ی پیتشوو، ل ۲۸۷ و ۲۹۱ و ۳۰۱.

۹۴. مفرج الکروب، ۱/۲۴۷.

۹۵. العماد الکاتب "سنا البرق الشامی"، ساخکرده‌وه‌ی ره‌مه‌زان شه‌شه‌ن، خانه‌ی کتیبی

نوێ، به‌یرووت ۱۹۷۱، به‌رگی یه‌که‌م، ل ۱۶۹.

۹۶. الکامل، ۱۱/۴۱۲. الروستین، ۱/۲۳۴. مفرج الکروب، ۱۲/۲-۱۳.

ئەمووربى مەلىكى خاچپەرستىشە پىش جىپەجىكردى پىلانەكەى نامەبەرىكى  
خۆى ناردە قاهىرە، لە رووآلتدا سىلاوى مەلىكى بۆ سەلاخەدىن پى بوو. لە  
راستىشدا بۆىە ھاتبوو نەخشەى پىلانەكە و پىنداوىستىەكانى لەگەل پىلانگىترمىلدا  
رىك بخت. بەلام كاتى دەنگوئاسى شكانى ھەولەكەى زانى كەراپەوھ قودس و  
بەوپەرى ھىوا رووخاوىبەوھ پاش ماوئەكەى كەم مرد.

بەم جۆرە سەلاخەدىن كە ھەرا و ئازاوى ناوھخۆى لەناو برد و بەرپەرچى  
دەستدرىژىبەكەى سەقلىبەى (نورمانى) و ھاوپەيمانەىلى دا، توانى لە كىشەىلى  
ناوھخۆ رىزگارى بىت و دەسەلاتى خۆى لە ولاتى مىسر پتەو بكات. ئىتر ھىچى  
نەما ئەو نەبى بۆ ئامانجە گەورەكە خۆى تەرخان بكات واتە رىزگاركردى خاكى  
فەلەستىن و شام لە شەرى داكىركەران شان بەشانى نوورەدىن مەھموودى ئاغى.  
بەلام لەو دەمەدا رووداوىكى گەورە قەوما كە تا ماوئەكە مەسەلەى رىزگاركردەكە  
و پتەوكردى يەكەتى ئىوان مىسر و شام و جەزىرەى فوراتى دواخست.

### مردنی نوورهدین مهحموود

نوورهدین به نهخوؤشی (الخوانیق و الحمی = رهنکه گهروهخرا بیت) له ۱۱ ی شهوالی ۱۲۶۹ ک/ ۱۵ ی مایسی ۱۱۷۴ ز له مالی خوئی له قه لای دیمه شق کۆچی دوایی کرد و کوریتی پوآلی به ناوی "ئیسماعیل مهلیکی صالح" له پاش به جی ما. خه م هه موو خه لکی شام و جزیره و میسری داگرت، پیاو و ژن بق به پیکردنی تهرمی ئه و قاره مانه مه زنه له دیمه شق هاتنه ده ری.

## سه‌لاحدین له شام

له راستیدا ئەگەر سه‌لاحدین خۆی له کارباری ولاتی شام نه‌گه‌یاندایه، ولاته‌که‌ی مولکی نووره‌دین مه‌حموود ده‌بووه‌ چەند ناوچه‌یه‌کی بچوووک و هەر ناوچه‌یه‌کیش میرێک به‌سه‌ریه‌وه‌ ده‌بوو و ئەو ده‌مه‌ له‌ تواندا نه‌ده‌بوو سینگ بدەنه‌ به‌ر خاچپه‌رسته‌یل و به‌ره‌له‌ستییان بکەن. ئەم رێبازه‌ش پاش مردنی نووره‌دین مه‌حموود به‌ره‌ روون و ئاشکرا ده‌بوو.<sup>۹۷</sup>

سه‌لاحدین پاش دنیاییه‌کی ته‌واو به‌ پێوستی جوولانه‌وه، به‌ خۆی و سوپاوه‌ له‌ سه‌ره‌تای مانگی سه‌فه‌ری سالی ۵۷۰ک/ سه‌ره‌تای ئەیلوولی ۱۱۷۴ز به‌رێ کەوت، هێزێکی ۷۰۰ سواری له‌گه‌ڵدا بوو، سه‌رباری ناوبانگی زۆری نازایه‌تی و مه‌ردایه‌تی و سه‌رکه‌وتوویی<sup>۹۸</sup>.

به‌ هەر شارێکی میسردا تیپه‌ی ده‌بوو خه‌لک به‌ خۆشی و پشتگیریه‌وه‌ پیتشوازییان ده‌کرد و له‌ هەر جێیه‌ک دای ده‌کوتا، هیمدای پێ ده‌گه‌یشت، میر و گه‌وره‌ پیاوانی شاران به‌ پیریه‌وه‌ ده‌چوون، له‌وانه‌ شه‌مه‌سه‌دین سدیق کوری جاولی حوکمرانی بوسرا، ناصرالدين محمد کوری شیرکزی مامی، میر سه‌عه‌ده‌دین کوری موعینه‌دینی والیی پیتشووی دیمه‌شق، هه‌روه‌ها نوێنه‌ره‌یلی ئیبن موقه‌ده‌م، سه‌رباز و سوپایه‌لی دیمه‌شقی خۆیان ده‌گه‌یاندى<sup>۹۹</sup>.

سه‌لاحدین هاته‌ ناو دیمه‌شق و هێچ ده‌رگایه‌ک به‌روویا دانه‌خرا و زۆر باش به‌خێر هێنرا، هه‌روه‌کو شار شاری خۆی بیت، له‌وێش چوووه‌ خانووه‌که‌ی باوکی که‌ به‌ (دار العقیقی) ناسرابوو، شه‌وه‌که‌ی له‌وێ به‌سه‌ربرد، بۆ سبه‌ینێ ئیبن موقه‌ده‌م ده‌رگه‌کانی قه‌لای دیمه‌شقی بۆ کرده‌وه‌ و کلێله‌کانی دایه‌.

۹۷. علی بیومی "قیام الدوله‌ الایوبیه‌ فی مصر"، ۲۱۲.

۹۸. ابن‌واصل، مفرج‌الکروب، ۲/۱۹.

۹۹. الروضتین، ۱/ ۲۳۶، مفرج‌الکروب، ۲/۱۹.



سه‌لاحدین، سه‌یفولئیسلام توغته‌کینی برای کرده ایپر سراوی قه‌لاکه. پاشان  
 فرمانی دا (مکوس = باج) هه‌لبگری و ئو ره‌فتاره حه‌رام و نار‌ه‌وایانه‌ی دوا  
 نورهدین مه‌مموود دهرکه‌وتن نه‌مین، خه‌لک به‌و کارانه دل‌خۆش بوون و شاعیران  
 به‌هه‌لبه‌ستی جوان په‌سنیان کرد، له‌هه‌موو بۆنه‌یه‌ک و له‌هه‌موو کۆر و  
 دانیشتن‌تیکدا دووپاتی دمه‌کرده‌وه که هه‌ر له ژۆر فرمانی کوره‌که‌ی نورهدین  
 مه‌ممووده و بۆ ئه‌وه هاتووته شام تا مافه‌یلی ئه‌و کوره و په‌که‌تیی ولات بپاریژت  
 و له‌ته‌ماعی فه‌رنگه‌یل پزگاری بکات، هه‌روه‌ها خوتبه‌ی هه‌ینی و سکه و  
 درویشی هه‌ر به‌ناوی (مه‌لیکی سالج) هه‌ه‌شته‌وه بۆیه خه‌لک پزیزان گرت و  
 توانی دلی خه‌لکی هه‌مه‌جۆر بۆ لای خۆی رابکیشیت. پاشان بریاری دا سزای  
 مشتکه‌کینی حه‌لب ب‌دات چونکه مه‌لیکی ر‌فاندووته ئه‌وئ و به‌بیانوی پاریزگاری  
 مافه‌کانی ده‌ستبه‌سهری کرد. چهند نامه‌یه‌کیشی بۆ میسر نارد، باسی ئه‌وه‌ی کرد  
 که خوا بۆ ئه‌م فه‌تحه سه‌ری خستوه<sup>۱۰۰</sup>.

پاشان به‌ره‌و باکور که‌وته ری و شاری حیمسی گرت، به‌لام قه‌لاکه ایی یاخی  
 بو، تیپکی سوپاکه‌ی له‌وئ به‌جی ه‌یشت، که‌مارۆیان دا و خۆشی چوو هه‌ما،  
 ئه‌م دوو شاره و چهند شارکی تریش مولکی فه‌خرهدین مه‌سه‌عود کورپی  
 زه‌عه‌فرانی بوون. حوکمرانی هه‌ما، میر عیزه‌دین جوردیک، هه‌ر که زانی  
 مه‌به‌ستی سه‌لاحدین له‌م ه‌یرشه چییه و د‌نیا بو که بۆ دامه‌زاندنه‌وه‌ی ده‌وله‌تی  
 نورهدین مه‌مموود و پاراستنی مافی کوره‌که‌ی هه‌ول ده‌دات قه‌لاکه‌ی ته‌سلیم کرد  
 و خۆی بوو به‌یه‌کیک له‌پیاوه‌یلی سه‌لاحدین. ئه‌وه‌ی شایانی باسه‌ عیزه‌دین  
 جوردیک ئه‌و که‌سه بوو که له‌گه‌ل سه‌لاحدین پتکه‌وه شاور و وه‌زیری به‌دکاریان  
 کوشت. سه‌لاحدین چاوه‌روانی چاکه‌ی لئ ده‌کرد، بۆیه کردیه نوینه‌ری خۆی و  
 ناردیه حه‌لب بۆ ئه‌وه‌ی ئین دایه و برایه‌لی ئه‌و له‌گرتووخانه نازاد بکا. به‌لام هه‌ر  
 که نوینه‌ری سه‌لاحدین که‌یشته حه‌لب، سه‌عه‌دین که‌مشته‌کین گورج له  
 کرتیگی قایم کرد.

سه‌لاحدین به‌ره‌و باکور هه‌لکشا بۆ ئه‌وه‌ی حه‌لب بگرت، له‌ ۲ می جومادی ئولا  
 ۵۷۰هـ/ کۆتایه‌لی ۱۱۷۴ که‌یشته ئه‌وئ، به‌لام شار دهرکه‌ی له‌ پرووی داخست و

۱۰۰. الروضتین، همان لایه‌ره. مفرج الکروب، ۲/۲۰.

خۆی بە دەستهوه نه دا . به فیتی که مشتکه کین، مه لیکى سالف ههست و سۆزى شه پرکه رهیل و خه لکی دژی سه لآحه دین ده بزواند . جار یکیان پتی گووتن: سه لآحه دین پیاویکی بی ئەمه که به رامبه ر به باوکی و هاتوو ه شارمه که ی لی داگیر بکات و له خوا ناترسیت . دهستی به گریان کرد و خه لکه که شی هینایه گریان و دلگه رمانه که وتنه به رگری .

گه مارۆی شار به تینتر بوو، کاتیک که مشتکه کین زانیی که ناتوانی ماوهیه کی زۆر خۆی بگریت داوا ی یارمه تیی له سینان راشیده دینی سه رۆکی تایه فه ی ئیسماعیلی (باتنییه کان) کرد<sup>۱۰۱</sup> . ههروه ها هاناشی بۆ ریمۆندی سێیه می میری ته رابلوس برد که وهختی خۆی نووره دین چه ند سال دیل و داو کردبوو، کاتێ که مشتکه کین پاش مردنی ناغای، کاری هه له بی گرت ه دهست به ره لآی کرد . سینانیش زۆری پتی نه چوو دهسته یه ک پیاوکۆزی گیانفیدای ناره ناو خیتوه تگی سی لآحه دین و خه ریکی به جیه تینانی پیلانه که یان بوون، له ویدا ناسران، دوا ی ئەوه ی چه ند سه ریان و پاسه وانیکى سه لآحه دینیان کوشت، به ته واوی له ناو بران . پاش ئەمه کاربه دهستانی هه له ب قاسیدیان ناره لای ریمۆندی باسکراو به لکو ئەگه ر یاریده یان بدات هه له ب له گه مارۆکه پرگار بکات پارمیه کی زۆری ده ده نئ . ئین ئەسیر باس ده کا که میره یلی هه له ب داوا یان له میری ته رابلوس کرد په لاماری بنکه یلی به ر دهستی سه لآحه دین بدات به لکو ناچار بیت گه مارۆ له سه ر هه له ب هه لگریت<sup>۱۰۲</sup> . ریمۆندی سێیه م (که سه ره ره ره ی عه رشی مه له که تی قودسیش بوو) ده یزانی هاوپه یمانیی خاچه رستان له گه ل هه له ب کاریکى گرینگه و له وهش ناگه دار بوو که په کیتیبه کی ئیسلامی له نیوان قاهیره و دیمه شق و هه له بدا مایه ی مه ترسییه . بۆیه سوپای ده رکرد بۆ فریاکه وتنی هه له ب و خۆی به پارێزگاری مه لیکى سالف ئیسماعیل بیشان دا (!) ئەمه ش بگومار کاریکى بی په رده بوو . ولیه م سوربی میژوونووسی خاچه رستی هاوچه رخ ده لئ : ریمۆندی سێیه م که ئەم کاره ی کرد نه بۆ خۆشه ویستی مه لیکى سالف و نه بۆ چاکه ی

۱۰۱ . له به ره ی ئەم رووداوه وه، یان پپوهندی نیوان سه لآحه دین و سینان راشیده دین سه رۆکی ئیسماعیلیه ل، به روانه کتیبی: مصطفى غالب "سنان راشدالدین شیخ الجبل الثالث"، بلاکراوه ی خانیه الیقظه العربیه ومنشورات احمد، به یرووت، ۱۹۶۷

۱۰۲ . الکامل، رووداوه کانی ۵۷۰ ک، الروضتین، ۱/ ۲۴۰

حەلب و میر و خەلکەکەمی بوو، بەلکو بۆ بەر بەرەکانەیی سەڵاحەدین و پێبەستن بوو  
 لە یەکەتی دژ بەخۆی. بە واتایەکی تر خاچپەرستەیل زانییان کە سەربەخۆیی  
 حەلب و مانەوێی لە دەرەوێ دەسەلاتی سەڵاحەدین چاکترین پێگرە لە  
 دروستبوونی یەکەتیەکی ئیسلامی لە نیلەو تا فورات. بۆیە پێمۆند کەوتە  
 بەکار هێنانی دیپلۆماسیەت و تووێژ لەگەڵ سەڵاحەدین لەبارەیی پاشەپۆژی  
 حەلبەو (۱) قاسیدی نارده لای بۆ ناستی و وای پیشان دا "فەرەنگەیل یەکیان  
 گرتوو و یەکدەست و بەهێزن". بەلام سەڵاحەدین قبوولی نەکرد لەبارەیی  
 چارەنووسی حەلبەو، بە هەر نرخێک بیت و تووێژ بکات، یان لەسەر چەند  
 دەستکەوتیکی بێ بەها پێک بێن، بۆیە بە قسەیی سەرەوێ تەرابلوسی نەکرد و  
 وتی: "من لەوانە نیم لە زەبری فەرەنگان بترسم". پاشان بەشیککی سوپاکەیی نارده  
 سەر ئەتاکیا و تالانییەکی باشیان هێنا و گەرانەو<sup>۱۰۲</sup>. لەو دەمەشدا پێمۆندی  
 سێیم خێرا سوپای نارده سەر حیمس تا بە بێ ناگای سەڵاحەدین بیگریت. بەلام  
 کە سەڵاحەدین پیتی زانی دەوری حەلبی بەر دا و بەپەله چوو بۆ بەرەنگاری  
 دوژمن ئەوسا پێمۆند حیمسی بەجۆ هێشت و مایەپووج بۆی دەرچوو، ئەویست  
 یەخەگیری سەڵاحەدین بیت.

سەرکردە بۆ ماوهێک وازی لە حەلب هێنا و گەرایەو دەیمەشق لە پێگەشدا  
 شاری بەعەلبەکی لە دەستی بیقاع گرت، کە بێرەوهریی پۆژانی مندالیی لە باخ و  
 دەشتە سەوزەکانیدا زۆر بوو. کەمشتەکینی حوکمرانی حەلبی هاوپەیمانی  
 دوژمن، بۆ سوپاسی هاوپەیمانییل دیلە خاچپەرستەیلەکەیی سەر دەمی نوورەدین  
 مەحمودی بەرەلا کرد، سەر دەستەیی ئەوانەش سواری خاچپەرست "زینودی  
 شاتیون" بوو کە لە سەرچاوە عەرەبییەکاندا بە "ئەرنات" ناسراو و یەکیکە لە  
 خاچپەرستە خۆپنێژ و دوژمن بە موسلمانان هەرەکو لە مەودا دەیبینن.  
 کەمشتەکین و لایەنگرەیلی وی لە حەلب سەیریان کرد سەڵاحەدین تا دیت  
 بەهێزتر دەبیت و لە ولاتی شام دەسەلات پەیدا دەکات، سەرەنجام ترسان، بۆیە  
 لەگەڵ سەیفەدین غازی سەرەوهری موسڵ پێک کەوتن کە بە دوو قۆلی پەلاماری  
 دیمەشق بەن، ئەومبوو ژمارەیهکی زۆر بەرەو شار شالوویان هێنا. سەڵاحەدین

۱۰۲. الروضتین، ۱/۲۳۹.

قاسیدی ناردە لایان، ئامۆزگاریی کردن که نه‌بنه هۆی پرشتنی خوینی موسلمانەیل و له دەستدریژی فه‌رهنگه‌یل وریای کردنه‌وه و داوای ناشتی لێ کردن، گوئی که هه‌موو شاره‌یلی شامیان ده‌داته‌وه که گرتوونی ئه‌گه‌ر خۆی سه‌ره‌روه‌ری مه‌لیکی سالح ئیسماعیل بکات و بیته نوینه‌ری ئه‌و له دیمه‌شقادا، به‌لام سه‌رکرده‌یلی سوپای هه‌له‌ب و موسڵ به‌دهست پێشکه‌ریه‌که‌ی سه‌لاحه‌دین رازی نه‌بوون و گوئیان ناشتی نابیت هه‌تا هه‌رچی له شام گرتوویه‌تی نه‌یداوه‌ته‌وه و نه‌یا میسر بۆ ئه‌و بیت و له‌کوئ هاتوو به‌گه‌رته‌وه ئه‌وئ و هیچ مافیکی له دیمه‌شقادا نه‌میتت.

سه‌لاحه‌دین که ئه‌مه‌ی دیت فه‌رمانی به‌ میرله‌شکه‌ریلی خۆی دا خۆیان ساز بدن و به‌ره‌نگاریی هێرشکه‌ران بکه‌ن. سوپاکه‌شی له دیمه‌شقه‌وه به‌ره‌و باکوهری خست و له نێزیک هه‌ما تووشیان هات و له په‌مه‌زانی ۵۷۰ه‌ک/ نیسانی ۱۱۷ه‌ز به‌ لێدانیکێ پشته‌شکین به‌زاندنی و به‌سه‌ریاندا زال بوو، وا به‌زین برا ئاکای له برا نه‌ما و رایان کرد و سه‌لاحه‌دین به‌داوایانه‌وه تفاق و ئه‌سباب و لاخه‌کانیانی بۆ ده‌مایه‌وه و هه‌تا هه‌له‌ب خۆیان نه‌گه‌رته‌وه. سه‌یغه‌دین غازی که‌راوه موسڵ، خۆی بۆ شه‌ریکی دی ساز دا، چونکه‌ ده‌یزانی سه‌لاحه‌دین له ناو مالی خۆیدا به‌سه‌ریدا ده‌دا، که وابی چاکتر وایه ئه‌و ده‌ستپێشکه‌ری بکات له هێرشدا. بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش سوپایه‌کی له ۶۰۰۰ شه‌رکه‌ر پیک هێنا و له جیه‌ک که پیتی ده‌لێن "تل السلطان" به‌ره‌نگاری سوپاس سه‌لاحه‌دین بوو. سه‌ریزانی سه‌لاحه‌دین توانییان سوپای غازی تیک بشکین و هه‌رچی که‌نجینه و چه‌ک و لاخ و نازووخه‌ی هه‌بوو هه‌موویان به‌تالان برد و ژماره‌یه‌کی زۆریش سه‌ریزانی به‌دیل کت و ئه‌وانه‌ی تر رایان کرد<sup>۱۰۴</sup>.

سه‌لاحه‌دین رووانیی هێشته وهختی که‌مارۆدانی هه‌له‌ب نه‌هاتوو، بۆیه بنکه و شوینه نێزیکه‌کانی ده‌رووبه‌ری گرت وه‌کو بزازه، مه‌نه‌ج، عزاز.

له کاتی که‌مارۆدانی عزازدا چوار که‌س له ئیسماعیلیه‌هل جلوه‌به‌رگی سه‌ریزانی سه‌لاحه‌دینیان له‌به‌ر کرد و به‌ناوی سه‌لاحه‌دین نازایانه شه‌ریان ده‌کرد و توانیان به‌ته‌واوی گومان له‌سه‌ر خۆیان لا به‌ن، رۆژیک که سه‌لاحه‌دین له خپوهتی میریک

۱۰۴. الروضتین، ۱/ ۲۵۵، مفرج الکروب، ۲/ ۴۰.

له میره‌کانی بوو، یه‌کټک له‌و ئیسماعیلییانه خۆی هه‌ل‌دایه‌ سه‌ سه‌ری و چه‌قۆی بۆ راوه‌شاند تا له‌سه‌ری بکوژی، به‌لام هه‌ر به‌ر "زه‌ردی" یه‌که‌ی که‌وت که هه‌میشه له‌به‌ری بوو (زه‌ردیه: به‌رگټکی له‌ ئاسن دروست کراوه له‌ بن جلویه‌رگی خۆی له‌به‌ری ده‌کرد). ئه‌مجا چه‌قۆیه‌ل هه‌یج کاریان له‌ له‌شی نه‌کرد. که ئیسماعیلییه‌که‌ دیتی سه‌لاحه‌دین ئاسنی له‌سه‌ر ناوه‌ چه‌قۆیه‌کی حه‌واله‌ی کۆلمه‌ی کرد به‌لام هه‌ر که‌میکی داروشاند چونکه‌ سه‌لاحه‌دین لیتی راپه‌ری و توند سه‌ری گرت و پای کټشا و به‌ زه‌وییدا دا ئه‌وسا سه‌ری‌زهیله‌ کوشتیان. دوا‌ی ئه‌مه‌ سێ ئیسماعیلییه‌که‌ی تر هه‌لیان کوتایه‌ سه‌ر چاره‌که‌ و هه‌ر یه‌که‌ ده‌یویست سه‌لاحه‌دین بکوژیته‌. به‌لام سه‌ری‌زهیله‌ ئه‌وانیشیان کوشته‌<sup>۱۰۰</sup>.

ده‌نگۆ و با‌لو بووه‌وه‌ گواپه‌ سه‌لاحه‌دین کوژراوه‌. به‌لام قازی ئه‌لفازیل - عه‌بدولرهبیم بیسانی - نووسه‌ر و راویژکاری / به‌ناویانگی / سه‌لاحه‌دین نامه‌یه‌کی بۆ مه‌لیکی عادل سه‌یفه‌دین ئه‌بو به‌کری برای سه‌لاحه‌دین نارد و راستیی رووداوه‌که‌ی بۆ روون کرده‌وه‌ و له‌ نامه‌که‌دا نووسیی ئه‌له‌مه‌دولایلا سه‌لاحه‌دین سه‌لامه‌ته‌ و له‌ چهند دڵۆپه‌ خۆیتنێ به‌ولاوه‌ هه‌یجی تری لێ نه‌هاتوووه‌ و که‌مارۆدانی عه‌زایش به‌رده‌وامه‌.

له‌ ئه‌نجامی ئه‌و پیلانه‌ نامه‌ردانه‌یه‌ی هاوپه‌یمانانی سه‌عه‌دیه‌دین که‌مشته‌کین نایانه‌وه‌ و به‌و پټیه‌ که‌ ئه‌مه‌ حوکمرانی حه‌له‌به‌ و سه‌ریه‌روه‌ری کارباری مه‌لیکی سالحه‌، سه‌لاحه‌دین بریاری دا ناوی سالح له‌ خۆتبه‌دا نه‌هینتی و له‌سه‌ر دراو بیسرتبه‌وه‌ هه‌روه‌ها بریاری دا جارټکی تر که‌مارۆی حه‌له‌ب بداته‌وه‌. ئه‌مجاره‌ به‌هه‌زټکی که‌وره‌وه‌ هه‌رشټکی توند و به‌تاوی ڕټک خست و له‌ هه‌مان کاتدا دیله‌ حه‌له‌بیه‌یکانی به‌ره‌لا کرد ئه‌وانه‌ی له‌ شه‌ره‌یلی پټیشوودا گیرابوون، تا په‌فتار چاکیی خۆی به‌ خه‌لکی حه‌له‌ب پیشان بدات، ئه‌وانیش که‌رانه‌وه‌ شاری خۆیان و زمانیان هه‌ر له‌ سوپاسبټټری (سه‌رکرده‌) دا ده‌که‌را.

له‌ کاتی که‌مارۆکه‌دا مه‌لیکی سالح، خاتوونی خوشکی، که‌ کچټکی بچووک بوو، نارد له‌ سه‌لاحه‌دین، ئه‌ویش به‌ ڕټز و به‌ جوانی به‌خټری هینا و بۆ باوکی گریا و که‌لێ دیاری و که‌وه‌هه‌ر و شتی نایابی خه‌لات کرد و لیتی په‌رسی که‌سوکاری چټیان

۱۰۰. العماد، سنا البرق الشامی، به‌رگی ۱، ل. ۲۱۰-۲۱۱.

دهوئ؟ گوتی: عه زازیان دهوئ. ئه ویش پیی دا و زۆر جوان به پیتی کرد و خوئی گه رانیدییه وه بهر ده رگهی شار<sup>۱۰۶</sup>. به لام گه مارۆی له سه ره له به له نه گرت، کاتیک مه لیکى سالح زانیی شه ره که به راستییه و له وانیه شه ریش له به زگریکردندا خوئی نه گرتت و له دواییدا ئه وه په نایه شی له ده ست بچیت، به تاییه تی وا سه لآحه دین چی دی خوئی سه ره به و نازانیت و ناوی ئه وی له سه ره دراو و له خو ته دا نه هیشه تووه، چه ند که سیکی نارده لای بۆ وتووژ و به ستنی په یمانی ئاشتی له نیویاندا، که وا ئه و ناوچه یله ی سه لآحه دین گرتوو یانی بۆ سه لآحه دین بن، ئه وانیش چیمان به ده سه ته وه ماوه له ولاتی شام بۆ خو یان بیت. به م جوژه سه لآحه دین بوو به سه ره وه ری دیمه شق و حیمس و هما و به عله به که و ورده شه ره مانی تریش که گرتبوونی. له سه ره ئه وه ش پیک که وتن که هه موویان (حه له ب و موسل و سه لآحه دین) له دژی خاچه ره ستانی داگیرکه ره که ده ست بن و نابێ هیچ لایه کیان په یمان بشکینیت.

سه لآحه دین گه راپه وه دیمه شق و له مانگی شه والی ئه و ساله دا (ئایاری ۱۱۷هـ ز) له ناو ئاهه نگ و شادیی خه لکیدا گه شته وه شار. دوا ی ئه وه ی خه لیفه ی عه باسی (المستضیء بالله) پشتگیری له باری تازه ی شام کرد و خه لاتی بۆ نارد. سه لآحه دین پله ی چه سپاو تر بوو، به سه ره وه ری میسر و شام ناسرا و له مرکه وته کاندا خو ته به ناوی ئه وه ده خو ئند راپه وه و به ناوی ئه وه دراو لی درا که له سه ره درا وه که نووسرا: "الملك الناصر يوسف بن أيوب علا جاهه".

له وه ده مه ی له دیمه شق بوو بیوه ژنی نووره دین مه حموودی له خوئی ماره کرد که عیسه مه ته دین خاتونی کچی معینه دین ئه نه ری سه ره وه ری دیمه شق بوو پیش ئه وه ی نووره دین بیگریت و مه لیکى سه لآحه دین کوری نووره دین له و دایکه نییه، سه ره چا وه کان باس ده که ن سه لآحه دین بۆ "پاراستنی ریز و ئابروو و رووسووری"<sup>۱۰۷</sup> ژنه که هینای و له وان شه له م ژنه یان هه دا مه به ستی ئه وه بووی له لایه که وه و نیشان بدات خوئی میراتگری نووره دینی ئا غایه تی و له لایه کی تره وه بیوه ندی نیوان خوئی و مالی ئا غای پته وتر بکات و بۆ به دیه یانی پرۆژه مانی

۱۰۶. النوادر السلطانية، ۵۲ل. الروضتين، ۱۱/۲۶۱.

۱۰۷. الروضتين، ۱/۲۶۲-۲۶۴.

دواړوژى يارمه تې لى وهر بگريت. بېگومان سه لآحه دين داهينه رى نه م جوړه ژنه پنهانه سياسيه نييه<sup>۱۰۸</sup>.

پاشان بېرى بى نه وه چو تو له نيسماعيليه ل بکاته وه که دوو جار ويستيان بيکوژن و هير شيكى برده سهريان له (جبل الساق) دا و چند گونديكى لتيان سووتاند و کاول کرد و زورى لتيان کوشت و زورى به ديل گرت، پاشان قه لاي مسيافى (نيزيک نه رابلوس) ي گه مارق دا که سينان راشيده ديني سه روکيانى لى داده نيشت. نه ميش هاناي بى سه روهرى هما شه هابه دين مه محمود نه لهارمى خالى سه لآحه دين برد، بهو پدپه که هاوسى يه کن و داواى لى کرد لاي خوارزاکه ي تکاکارى بيت<sup>۱۰۹</sup>. خاليشى داواى لى کرد لى بيوورى نه وپش به قسه ي کرد.

له م ماويه شدا ريککه و تننامه يه کى دستدر ژنه کردنى له گه ل خاچيه رستان مؤر کرد. بى نه وهى خو ي بى کايه يه کى تر ناماده بکات، تاکو سوپايه کى پرچه ک و تفاق و به ژماره زورتر و چاکتر ريک دهمخات، نه م ريککه و تننامه يه ش نيوه ناگره بستيک بوو له نيوان هردوو لا. له م ومخته دا، شه مسول دهوله توران شاي براى، هاته لاي و پيرو زبايى سه رکه وتنى لى کرد بى گرتنى شارهيلى شام و کو کردنه ويان و نه هيشتنى په رته واز هيبيان و پاراستنيان له که وتنه زير چه پوکى خاچيه رستى دوژمنى جاوبرسى. کاتيک سه لآحه دين زانينى که پيوستى به که ستيکى به هيزه بى به ريوه بردى کاربارى شام، که بيته جيگرى خو ي، له توران شاي براى باشتري نه دوژنيوه<sup>۱۱۰</sup>. پاش دلنيا بوون له چاکي ريکخستنى بارى شام له رووى پيوهندي به دوژمنه وه و، به تايه فهى نيسماعيلى و له گه ل مه ليکى سالج له حه له ب و ناموزايه لى له موسل، سه لآحه دين بريارى دا بگه رپته وه ميسر تا کاربارى دهوله ته کى به سه ر بکاته وه و که سوکار و منداله کانى خو ي بيينى. نه وه يه که مين جارپش بوو بهو و ناو نيشانه، سه روهرى شام و ميسر، بگه رپته وه و له جاران زياتر شايانى ناسناوى (نه له ليک نه لناصر) بوو که خه ليفه ي فاتيمى پتى دابوو، سيفه تى سولتان و سه روهرى ميسر و شام و يه مه نيشى خرايه سه ر.

۱۰۸. د. سعيد عبدالفتاح عاشور، الحركة الصليبية، ۲/۷۵.

۱۰۹. سنا البرق الشامى، ۲۱۸-۲۱۹/۱، مفرج الکروب، ۲/۴۸.

۱۱۰. الروضتين، ۱/۲۶۰.

## سه لآحه دین ده گهر پته وه میسر

له ۱۶ ی ره بیعول ئه وه لی ۵۷۲ک/ کۆتای تشرینی دوومی ۱۱۷۶ز، سه لآحه دین که یشته وه قاهیره. پاش ئه وه ی دوو سال بوو به جیی هیشتیوو. سه رکه وتوانه و دنیای له سه رکه وتن بۆی که پاپه وه. مه لیکى عادل، سه یفه دین ئه بو به کری برای و جیگری له میسر بۆ پیشوا زیکردنی سه لآحه دین له زه رایای سوور په رییه وه ئه وپه ری سینا. کاتیک که هاته وه، بییری هر لای که رانه وه بوو بۆ شام تا ئه ههنگاوانه ی ته و او بکات له وئ نابوو یانی.



## سه‌لاحدین شاره‌یلی هه‌ریمی جزیره ده‌گریت

پاش ئه‌وه‌ی سه‌لاحدین له سه‌لامه‌تی و قایمکاری قاهره دلتیا بوو. بریاری دا میسر به‌جی به‌یلتی و بچته شام بق دیاریکردنی هه‌لوستی شیواو، دوا‌ی بیستنی هه‌والی مردنی مه‌لیکی سالح، ئیسماعیلی کوری نووره‌دین مه‌حموود له ۷۷ه‌ک/ ۱۱۸۱ز و جیگرته‌وه‌ی له‌لایهن عیزه‌دین مه‌سه‌عوودی ئامو‌زای و سه‌روه‌ی موسل له به‌رپه‌وه‌بردنی کارباری هه‌له‌ب. عیزه‌دین مه‌سه‌عوود بق چه‌سپاندنی پتی خۆی له خوکی شاردا دایکی مه‌لیکی سالحی له‌خۆی ماره کرد و هه‌رچی گه‌نجینه‌ی شار هه‌بوو هه‌مووی برد و بیرری له په‌لاماردانی دیمه‌شق کرده‌وه، به‌تایبه‌تی که سه‌لاحدینه‌ی لی دوور بوو. به‌لام له وروژاندنی سه‌لاحدین ده‌ترسا، له‌لایه‌کی تریشه‌وه په‌له‌اویشتنی له‌وانه بوو بیته هۆی په‌له‌اویشتنی عیماده‌دین زه‌نگی دووه‌می برای که سه‌روه‌ی سنجاره و خه‌لکی هه‌له‌ب پزیزان ده‌گرت و وهختی خۆی داویان له مه‌لیکی سالح کرد بیکاته جیگری خۆی، ته‌نانه‌ت هه‌ندێ میر له میرانی هه‌له‌ب به نه‌ینی نامه‌یان بق نارد که خیرا بیت کارباری هه‌له‌ب وهرگریت<sup>۱۱۱</sup>.

عیزه‌دین مه‌سه‌عوود دوا‌ی ئه‌وه‌ی له دۆخی هه‌له‌ب دلتیا بوو، به‌ره‌و موسل که‌وته ری و که گه‌شته (الرقه) له‌سه‌ر فورات، قاسیدی عیماده‌دینی برای هات بق ئه‌وه‌ی داوای لی بکا هه‌له‌ب بدا به‌و، ئه‌ویش له جیاتی هه‌له‌ب سنجاری بداتی، واتا شاره‌کان بگۆرینه‌وه. عیزه‌دین مه‌سه‌عوود قایل نه‌بوو به‌لام له‌وه‌ش ده‌ترسا ئه‌گه‌ر داخوارییه‌که په‌ت بکاته‌وه له‌وانه‌یه عیماده‌دین ده‌ست له‌گه‌ل سه‌لاحدین تیکه‌ل بکات، بۆیه وازی له هه‌له‌ب هینا و سنجاری وهرگرت و گه‌راپه‌وه موسل.

سه‌لاحدین له‌و ماوه‌یه‌دا رووداوه‌کانی شام و جزیره‌ی به‌رچاو خستبوو و هه‌ستی کرد رووداوه‌یل پر مه‌ترسین، بۆیه بریاری دا بگه‌رپه‌ته‌وه شام، پاشان له

۱۱۱. ابن العديم، زبدة الحلب، ۲/۴۵.

شامهوه به‌رهو حله‌ب چوو و سۆ رۆژ گه‌مارۆی دا، به‌لام که زانیی به‌زه‌حمه‌ت ده‌گیریت وازی هیتنا. له‌هله‌به‌وه به‌رهو شاره‌یلی تری هه‌ریمه‌که که‌وته پێ، حوکمرانه‌یلی هه‌له‌بیش که زانییان سه‌لاحه‌دین ته‌ماح له‌سه‌ر و سامانیان ناکات و نه‌گه‌ر نیازیان پاک بیت، به‌سه‌ر شاره‌که‌یانه‌وه ده‌یانته‌آیته‌وه، سازی خۆیان ده‌برپی بۆ به‌شداریکردن له‌پزگارکردنی خاک له‌چه‌پۆکی داگیرکهری خاچه‌رست.

ئه‌وه‌بوو حوکمرانی ماردین هاته‌ لای و حوکمرانی (حسن کیف)یش نوێنه‌ری نارده‌ لای و لایه‌نگری خۆیان راگه‌یانده‌.

عیزه‌دین مه‌سه‌عوودیش، به‌ خۆی و هیزه‌که‌یه‌وه بۆ پاراستنی حله‌ب که‌وته پێ، به‌لام له‌ناکاو تووشی سه‌لاحه‌دین هات که به‌ سوپاوه له‌ فورات په‌رییه‌وه و بۆ به‌رنگاری هات. عیزه‌دین جله‌وی بادایه‌وه و گه‌رایه‌وه موسڵ، سه‌لاحه‌دین ئه‌مه‌ی به‌ هه‌ل زانی و پووێ کرده‌ شاره‌یلی جزیره، په‌ها و حه‌ران و په‌قه و سه‌روج و نوسه‌یین و چه‌ند شارێکی تری گرت<sup>١١٢</sup>. پاشان به‌راویژی هه‌ندیک له‌ سه‌رکرده‌یلی خۆی رووی کرده‌ موسڵ و گه‌مارۆی دا، به‌لام له‌به‌ر قایمی شوهره‌یل و به‌ر به‌ره‌گانه‌ی توندی سه‌ربازه‌یلی، نه‌یتوانی بیگریت<sup>١١٣</sup>.

سه‌روه‌ری موسڵ هێچی بۆ نه‌مایه‌وه ئه‌وه نه‌بی که هانا بۆ هه‌ندێ میری دراوسی، وه‌کو قزل ئه‌سه‌لانی سه‌روه‌ری ئازهریجان و شاه ئه‌رمه‌ن ناسره‌دین سه‌گمان کوپی ئیبراهیم میری خه‌لات بیا. کاتیک ناسر دینه‌لای عه‌باسی هه‌ستی به‌ مه‌ترسی دۆخه‌که کرد وستی کاریک بکات لایه‌نه‌یل پیک ببنیت، بۆ ئه‌م کاره‌ش (شه‌خول شیوخ سه‌ده‌دین عه‌بدوهمیم)ی راسپارد ناویژی بکات، به‌لام پیک نه‌که‌وتن<sup>١١٤</sup>.

پاشان سه‌لاحه‌دین زانیی چاری نییه و ده‌می واز له‌ موسڵ ببنیت، پاش ناویژی خه‌لیفه و پاش ئه‌وه‌ی موسڵ په‌یمانیکێ له‌گه‌ڵ خاچه‌رستان مۆر کرد و سه‌روه‌ری

١١٢. ابن شداد، النوادر، ٥٧، ل. ابن العديم، زبدة الحلب، ٣/٥٨.

١١٣. الكامل، ١١/٤٨٤-٤٨٥. الروضتين، ٢/٣٣.

١١٤. ابن شاهنشاه، مضممار الحقائق وسر الخلائق، خانه‌ی الهنا، چاپی عالم الکتب، قاهره ١٩٦٨، ل. ١٠٧-١٠٨.

موسل به‌آئینی دا سالانه ۱۰۰۰۰ دینار به خاچپه‌رستان بدا، له‌گه‌ل هه‌ندئێ شاری سه‌رسنوویری موسلمانان، هه‌روه‌ها دیله‌کانیشیان نازاد بکات. ئه‌وانیش دژی سه‌لاحه‌دین یارمه‌تی بدهن. سه‌لاحه‌دین له سه‌ره‌تای سالی ۵۷۹ک/ حوزه‌یرانی ۱۱۸۳ز پرووی کرده‌هه‌لب و گه‌مارۆی دا و شار خۆی به‌دسته‌وه‌ نه‌دا. به‌لام عیماده‌دین زه‌نگی دووم زانیی ناتوانی تا سه‌ر به‌به‌ره‌که‌نه‌ی گه‌مارۆکه بکات، چونکه ده‌ره‌قه‌تی ئه‌و خه‌رجیه زۆره نه‌ده‌هات، به‌تایبه‌تی که عیزه‌دین مه‌سه‌وودی برای پاره‌یه‌کی زۆر که‌می له خه‌زینه‌دا به‌جێ هێشتبوو و ده‌ستی یارمه‌تی بۆ برای خۆی درێژ نه‌کرد. سه‌رباری ئه‌وه‌ش سه‌لاحه‌دین بۆ کارکردنه سه‌ر وده‌ی شه‌روانه‌یلی ناو شار بآووی کرده‌وه که چند خانووێک له سه‌ر چیاي دۆشه‌نی نێزیک هه‌لب دروست ده‌کات و به‌مه ترسی خسته دلی هه‌لبیه‌که‌نه‌وه<sup>۱۱۵</sup>.

ئهمانه بوونه هۆی ئه‌وه‌ی عیماده‌دین زه‌نگی داوای وتووێژ له سه‌لاحه‌دین بکات و گۆتی ئه‌گه‌ر ئه‌و سنجاری بداتی هه‌لبی ته‌سلیم ده‌کات. سه‌لاحه‌دین به‌مه رازی بوو، سه‌رباری سنجاریش، خابوو و ره‌قه و نوسه‌یبنشی دایه. به‌م جۆره له مانگی سه‌فه‌ری ۵۷۹ک/ ۱۱۸۳ز هه‌لب چوو هه‌لبه‌ی هه‌ولێ سه‌لاحه‌دین بۆ یه‌گه‌رتن دژی داگیرکه‌ره‌یل. ئهم هه‌نگاه‌ش بۆ پرۆژه‌ی غه‌زای دوارۆژ زۆر گرینگ بوو و ئه‌نجامی باشی هه‌بوو، که جله‌وی کارباری ولاتی شام که‌وته ده‌ست سه‌لاحه‌دین، ده‌وله‌ته‌که‌ی له که‌ناره‌کانی ئه‌فریقیای باکووره‌وه تا ولاتی نیل و تا فوراتی گه‌ته‌وه، جگه له یه‌مه‌ن، جاریکی تریش کۆششی یه‌کیک له بنه‌ماله‌ی زه‌نگی ئه‌تابه‌گی چوو هه‌لبه‌ی پال کۆششی بنه‌ماله‌ی ئه‌یووبی. چونکه هه‌ردوو لا له سه‌ر ئه‌وه رێک که‌وتن که ئه‌و ناوچانه‌ی عیماده‌دین زه‌نگی دووم وه‌ریان ده‌گرێ له کاتی پێویستدا ده‌بێ بخه‌ینه ژێر ده‌سه‌لاتی سه‌لاحه‌دین<sup>۱۱۶</sup>.

سه‌لاحه‌دین به‌آئینی ئه‌وه‌یشی له عیماده‌دین وه‌رگرت ئه‌گه‌ر هات و هێرشێ برده سه‌ر موسل نابێ یاریده‌ی عیزه‌دین مه‌سه‌وودی برای بدا. هه‌رچی هێزه‌یلی خاچپه‌رسته‌یشه، ده‌ستگرتنی سه‌لاحه‌دین به‌سه‌ر هه‌لب و ده‌رووبه‌ریدا بووه زه‌نگی وریاکردنه‌وه‌یان له‌وه‌ی ئه‌مه هێزێکی نوێی به سه‌لاحه‌دین دا و پایه‌ی

۱۱۵. الکامل، ۱۱/۴۹۶. مفرج الکروب، ۱۴۱. زبده‌الطب، ۳/۶۴.

۱۱۶. الروضتین، ۲/۴۳.

حوکمرانیی له ولاتدا زیاتر چهسپاند... وای لئ هات بنکه و پیگه کانی  
خاچپه رستان له که ناراوی شامدا که وتنه بهر دوو بهردی دهستاری یه که دهولت،  
دهولتی سه لآحه دین و له هه موو رژژیک زیاتر له بهردهم مه تر سیدان. سه لآحه دین  
که بهر هی ناومخوی پته و کرد، له بیرری نه چوو که یه که تی ریگهی رزگار کردنی  
خاکه له داگیر که رهیل و ئه مه مان لهو سیاسه ته بۆ دهر که وئ که لهو ماومه دا  
پهیره وی دهر کرد، که هه لئ ده کوتایه سه ر بنکه یلی خاچپه رستان، بهر له وهی له  
پاشه رژژدا به ته وای خوی بۆ بهر منگارییان ساز بکات، بهم جۆره هه ولئ دا پیش  
ئه وهی روو بکاته موسل، بیسان و که رک وهر بگریته وه<sup>۱۱۷</sup>.

---

۱۱۷. ابن شداد، النوادر، ۶۶، الکامل، ۱۱/۴۷۹.

## موسل تیکه‌ل به تیکۆ شینی رزگاری ده‌بیت

پاش ئه‌وه‌ی سه‌لاحه‌دین ده‌ستی به‌سه‌ر چه‌له‌بدا گرت، عیزه‌دین مه‌سه‌عود هه‌ستی کرد پتگه‌ی ولاته‌که‌ی له‌ق بووه و توانای به‌ربه‌ره‌کانه‌ی سه‌لاحه‌دینی نابێ، ئه‌که‌ر سوپای سه‌لاحه‌دین که‌مارۆی موسل بدات، بۆیه‌ بۆ خه‌لیفه‌ی عه‌باسی نووسی و تکای کرد قسه‌یه‌که‌ له‌ نێوانیاندا پکات، رای‌که‌یاند که‌ سازه‌ گه‌فتوگۆ له‌گه‌ڵ سه‌لاحه‌دین پکات. خه‌لیفه‌ش ده‌سته‌یه‌کی نارد که‌ شه‌یخول شیوخ سه‌ده‌دین سه‌رۆکی بوو و نوینه‌رانی موسل‌یش به‌ سه‌رۆکیه‌تی محیدین محمه‌د شه‌هره‌زوری و قازی میژوونووس به‌هادین ئین شه‌دادی موسلی، تیکه‌لی بوون. له‌ زستانی ۷۹ک/ ۱۱۸۲ز پتکه‌وه‌ چوونه‌ نیمه‌شق، به‌لام بێ ئه‌وه‌ی هیچ به‌دی به‌ئین که‌رانه‌وه‌، به‌تایبه‌تی کاتیک نوینه‌ره‌یلی موسل رایان که‌یاند ئه‌که‌ر سه‌لاحه‌دین به‌ مه‌رجه‌لی حوکمرانی موسل په‌یمانی ناشتی نه‌به‌ستیت، عیزه‌دین مه‌سه‌عود داوای یارمه‌تی له‌ سوڵتانی عه‌جه‌م و هی تر ده‌کات، سه‌رده‌سته‌ی ئه‌و مه‌رجانه‌ش مانه‌وه‌ی هه‌ولتیر و جزیره‌ی ئین عومه‌ر بوو له‌ژێر ده‌سه‌لاتی موسلدا، به‌لام سه‌لاحه‌دین ده‌یگوت پتویسته‌ حوکمرانی ئه‌م دوو شاره‌ بدریته‌ ئه‌و لایه‌نه‌ی خۆیان ده‌یانه‌وێت سه‌ر به‌ ئه‌و بن<sup>۱۱۸</sup>.

له‌ سه‌ره‌تای سالی ۵۸۰ک/ به‌هاری ۱۱۸۴ز سه‌ربازه‌یلی حوکمرانی (حسن کیف) و (دارا) که‌وتنه‌ داوای سه‌لاحه‌دین، پاشان (موعیزه‌دین سنجه‌رشا‌ی) برازای عیزه‌دین مه‌سه‌عودیش لای مامی به‌ر دا و هاته‌ لای سه‌لاحه‌دین، داوای ئه‌مه‌ له‌ ره‌ببعول ئه‌وه‌لی ئه‌و ساله‌ (هاوینی ۱۱۸۵ز) سه‌لاحه‌دین به‌ره‌و موسل چوو و داوای له‌ خه‌لیفه‌ کرد ده‌ستووری بداتێ موسل بگری، ده‌سته‌یه‌کیشی نارد به‌غدا و هۆی شه‌پی له‌گه‌ڵ موسل پوون کرده‌وه‌، که‌وا کاربه‌ده‌ستانی موسل

۱۱۸. الايوبي، مضممار الحقائق، ل ۱۶۲-۱۶۳. ابن شداد، النوادر، ل ۶، بق زانینی دريژه‌ی وتووێژه‌که‌، بروانه: ابن واصل، مفرج الکروب، ۲/۱۵۶.

ناشناه‌یتی سولتانی عه‌جهم ده‌کهن و ناوی له‌سه‌ر دراو داده‌نن، هه‌روه‌ها نامه و نامه‌به‌ریان له‌گه‌ل خا‌چپه‌رسته‌کان به‌رده‌وامه و هان‌یان ده‌دن په‌لاماری و‌لاتی موسلمان‌هیل بدن، ئه‌ویش -واته سه‌لا‌حه‌دین- چاوی چنۆکی نه‌پریوته موسل و نایه‌وی ب‌نه‌ماله‌ی ئه‌تابه‌گی زه‌نگی له‌ناو بیات، بگره ده‌یه‌وی پ‌تی راستیان پ‌یشان بدات و بیانگ‌پ‌ته‌وه سه‌ر پ‌تی گو‌پ‌راه‌یه‌لی خه‌لیفه و پ‌شتگیری ئی‌سلام و له دۆستایه‌تی دۆزمنان دایان‌بیریت<sup>۱۱۹</sup>.

کاتی که عیزه‌دین مه‌سه‌وود دیتی سه‌لا‌حه‌دین له موسل ن‌زیک بووه‌ته‌وه، زانی ده‌بی به‌ته‌نیا به‌ره‌نگاری بکات، بۆیه ده‌سته‌یه‌ک له ژنانی کۆشکی شاهانه‌ی زه‌نگی پ‌یک خست، که کچی نوورمه‌دین زه‌نگی به‌ک‌تیک بوو له‌وان تا داوای ناشتی و خو‌پ‌ن نه‌ژانی ل‌ی بکن. به‌لام هه‌ندێ سه‌کرده‌ی سوپای سه‌لا‌حه‌دین به‌پاریان دا له گه‌مارۆدانی موسل به‌رده‌وام بن، ئه‌گه‌رچی موسل‌یش پ‌یکه‌وتنه‌نامه‌ی له‌گه‌ل مه‌لیکه‌کانی پ‌ۆژه‌لات (نازه‌ربایجان و هه‌مه‌دان) هه‌بوو ئه‌گه‌ر سه‌لا‌حه‌دین په‌لاماری موسل و ماردین بدات شه‌پی له‌گه‌ل‌دا بکن. گه‌مارۆدانه‌که ن‌زیکه‌ی مانگ‌یکی برد، به‌لام سه‌لا‌حه‌دین جار‌یکی تر موسلی به‌ج‌ی ه‌شت، چونکه هه‌والی پ‌ی گه‌یشت که شاه ئه‌رمه‌نی حوکمرانی خه‌لات (شاری ئه‌رمینای ناوه‌راست) مردوو و کوپی نییه له ج‌یی داب‌نیش‌ی، سه‌لا‌حه‌دین پرس و پ‌او‌پ‌زی به هه‌قاله‌یلی کرد چی بکات باشه؟ هه‌ر له‌و کاته‌دا گه‌وره پ‌یاوه‌یلی خه‌لات هاتنه لای و داوایان ل‌ی کرد که ب‌یت خه‌لاتی بده‌ن ئه‌ویش له ترسی په‌هله‌وانی کوری ئیلدک‌زی حوکمرانی نازه‌ربایجان و هه‌مه‌دان، که نیازی داگیرکردنی ئه‌رمینای هه‌بوو<sup>۱۲۰</sup>.

سه‌لا‌حه‌دین به خۆ و سوپاوه موسلی به‌ج‌ی ه‌شت و به‌ره‌و خه‌لات چوو، له میافارقین دابه‌زی و گرتی. ئه‌م کرده‌وه سوپاییه به پ‌ووداویکی گرینگ د‌ته ژمار له ک‌تسه‌ی سه‌لا‌حه‌دین له‌گه‌ل ب‌نه‌ماله‌ی زه‌نگیدا، چونکه له نه‌جامدا بوو به سه‌روه‌ری ب‌تهاوتای هه‌موو ناوچه‌که، به‌تایبه‌تی که خه‌لیفه‌ش پ‌یرۆزبایی ل‌ی کرد و مافی ته‌ماشاکردنی کارباری ئه‌و ناوچانه‌ی پ‌ی دا. به‌م کاره پایه‌ی پ‌ته‌وتر بوو و هه‌ر بزوتنه‌وه‌یه‌کی سوپایی ئه‌و به ره‌نگ‌یکی شه‌عی ره‌نگ ده‌کرا.

۱۱۹. الروضتین، ۲/۶۲.

۱۲۰. مفرج الکروب، ۲/۱۶۶.

پاش ئه‌وه‌ی سه‌لاحه‌دین کارباری میافارقینی ریک خست، که رایه‌وه سه‌ر که‌مارۆدانی موسل و له شه‌عبانی ۸۱/ک/ ۱۱۸۵ز له نیزیگ موسل دای کوتا، ئه‌وسا عیزه‌دین مه‌سه‌وود دلتیا بوو که ده‌ره‌قه‌تی هیزه‌یلی ئه‌م سه‌رکرده‌یه نایه‌ت و هیوای به‌ پاراستنی موسل نه‌ما، به‌تایبه‌تی که له هیمدای مه‌لیکی عه‌جه‌م و یارمه‌تی خه‌لیفه‌ی به‌غدا بی هیوا بوو، سه‌رباری ئه‌وه‌ش که سه‌لاحه‌دین بریاری دا به‌رامبه‌ر به‌ موسل زۆر بمینتیه‌وه، هه‌تا زه‌وی و زاره‌یلی ئه‌وێ به‌سه‌ر سه‌رکرده‌یلی سوپاکه‌یدا دابه‌ش کرد و ده‌غل و دان و به‌رووبومه‌که‌شی کۆ کرده‌وه، تاکو به‌رگری موسلی بی هیز بکات. به‌م جۆره مانگی شه‌عبان و رهمه‌زانی له‌وێ به‌سه‌ر برد<sup>۱۲۱</sup>.

بی ده‌جی سه‌لاحه‌دین له درێزه‌کێشانی که‌مارۆکه‌ بیزار بووبیت و وای به‌ به‌رژه‌وه‌ندی زانی بیت که هه‌لوێسته‌که ئاشتیانه چاره‌سه‌ر بکات بۆ ئه‌وه‌ی دووبه‌ر مه‌کی نه‌مینی و خوینی موسلمانه‌یل نه‌رژیت و ئه‌و خوته‌ به‌ غه‌زای دواړۆ هه‌لبگیرێ.

له‌وانه‌شه له‌وه ترسابیت دوژمن دوورکه‌وتنه‌وه‌ی ئه‌و له شام به‌هه‌ل بزانیته و هیرشیکی له‌ناکاو بیاته سه‌ر ولات.

ئه‌وه‌ی ئه‌م رایانه ده‌سه‌لمینی ئه‌وه‌یه که له‌دوای عیماده‌دین زه‌نگی دووه‌می حوکمرانی سنجاری نارده‌بیت، بۆ ئه‌وه‌ی ناوێزی بکات له نیوان هه‌ردوو لادا. پاش ئه‌وه‌ی قاسید له هه‌ردوو لاهه‌ت و چوون، له‌سه‌ر ئه‌وه ریک که‌وتن که ولاتی شاره‌زور و خه‌لات و ئاوییه‌لی ئه‌وێ، له‌گه‌ڵ ناوچه‌ی نیوان دوو زئی بدرینه سه‌لاحه‌دین<sup>۱۲۲</sup> و دراو و خوته به‌ناوی ئه‌و بیت.

سه‌لاحه‌دینی سه‌رکرده نه‌خۆش که‌وت و موسلی به‌جی هیشته و چوووه حه‌پان، له‌وێدا مه‌لیکی عادل، ئه‌بویه‌کری برای، له حه‌له‌به‌وه هات و پزیشکانی ئه‌وێشی له‌گه‌ڵا بوو<sup>۱۲۳</sup> هه‌روه‌ها به سه‌رۆکایه‌تی قازی میژوونوس به‌هانه‌دین ئیبن شه‌دای موسلی، نوێنه‌رانی عیزه‌دین مه‌سه‌وود که‌یشتنه لای و ئاشتی له نیوان

۱۲۱. الکامل، ۱۱/۵۱۷.

۱۲۲. الروضتین، ۲/ ۶۴. مفرج الکروب، ۲/ ۱۷۱.

۱۲۳. النوادر، ل، ۷۰.

هردوو لایاندا سه‌ری گرت، هردوو لا سوئندیان بۆ یه‌کتر خوارد و له ئه‌نجامی ئه‌مه له زیل حیجی ٥٨١/ک ناداری ١٨٦١ز به‌ولاوه له دیاربه‌که‌ر و ولاتی ئه‌رته‌قیدا خوتبه‌به‌ناوی ئه‌و خوئندراپه‌وه<sup>١٢٤</sup>.

ئهم ئاشتینامه‌یه‌ ده‌ستکه‌وتیکی باش و سه‌رکه‌وتنی سیاسه‌تی سه‌لاحه‌دین بوو، که به‌هۆیه‌وه توانیی پایه‌ی خۆی بچه‌سپینێ و بۆ به‌ره‌نگاری داگیرکه‌ران خۆی ساز بدات. ئه‌مه‌ش له‌م نامه‌یه‌دا دیاره‌ که عیمادی کاتبی ئه‌سفه‌هانی به‌ پینووسی په‌نگینی خۆی، له‌ زمانی سه‌لاحه‌دینه‌وه، بۆ سه‌یفول ئیسلام نوغته‌کینی برا و نوینه‌ری له‌ ولاتی یه‌مه‌ندا، نارده‌ویه‌تی که پتی پراگه‌یانده‌وه:

"له‌ مه‌رجه‌یلی ئاشتینامه‌که‌ له‌گه‌ڵ ئه‌تابه‌گی موس‌ل ئه‌وه‌یه‌ که ده‌بێ له‌ژێر فه‌رماناندا بیت و سه‌ربازمان بۆ بنیتریت و دراو و خوتبه‌به‌ناوی ئیمه‌ بیت. ئیدی سام و شکۆ و هی‌مه‌ت بۆ غه‌زا له‌ پیناوی خوا په‌ره‌ی سه‌ند"<sup>١٢٥</sup>.

به‌ مۆرکردنی ئهم به‌یاننامه‌یه‌ سه‌رکرده‌ی یه‌که‌تیی میسر و شام و یه‌مه‌ن و ولاتی جزیره‌ی ته‌واو کرد و گرینگترین شاره‌یلی، وه‌کو حه‌له‌ب و میافارقین و ئامیدی و موس‌ل هاتنه‌ ژێر ئالای سه‌رکرده‌یه‌تی ئه‌و، که به‌ گرتنی حه‌له‌ب هه‌موو ولاتی شام (جگه‌ له‌ لێواری ده‌ریا و قودس) تیکه‌ڵ به‌ میسر بوون، به‌ گرتنی میافارقینیش هه‌ریمی دیاربه‌که‌ر که‌وته‌ ده‌ستی و به‌رتیکه‌وتن له‌گه‌ڵ موس‌لێش ناوچه‌ی جزیره‌ تیکه‌ڵ به‌ تیکۆشینی یه‌گرتنه‌وه‌ی بوو. ئه‌و ده‌مه‌ وه‌کو سه‌رکرده‌یه‌کی ئیسلامیی غه‌زاکه‌ر، پتی خۆی له‌ مه‌یدان چه‌قاند و"به‌راستی بوو به‌ سه‌لاحی دین و دنیا... که‌ۆله‌که‌ی ده‌وله‌ت و دینی چه‌سپاند". هه‌ر وه‌ک هاوسه‌رده‌مییکی<sup>١٢٦</sup> ده‌لی: به‌ له‌خۆبۆرده‌یی و ئازایه‌تی و ره‌وشتی به‌ریزی ئیسلامه‌تی توانی به‌سه‌ر میره‌ موس‌لمانه‌ به‌ره‌سه‌سته‌کانیدا زال بیت، ئه‌مه‌ش به‌ لیکدانه‌وه‌ و نه‌خشه‌ی سیاسی و سوپایی و که‌لک وه‌رگرتن له‌و بارودۆخه‌ی که‌ کۆمه‌لگه‌ی ئیسلامیی ئه‌و رۆژه‌ی تیدا ده‌ژیا و داواکردنی ئه‌و داخوازیانه‌ی گه‌لی

---

١٢٤. الروضتین، ٢/٦٤. مفرج الکروب، ٢/١٧١-١٧٢. ابن خلکان، وفیات الاعیان، / ٢٠٧.

١٢٥. الروضتین، ٢/٦٤.

١٢٦. اسامه بن منقذ، الاعتبار، چاپخانه‌ی زانکوی برنستن، ئه‌مه‌ریکا ١٩١٢. ل. ١٦٥.



موسلمانەیل ئاواتیان بوو، وەکو بە کگرتنی تیکۆشینى ھەموو لایەک و پتەوکردنى ریز بۆ پرزگارکردنى قودس و بەشەیلی تری ولات. بەم شتێوەیە دواى ئەوێ باوەر و دلی خەلکی بۆ لای خوێ بەکیش کرد، ھەموو لە ژێر ئالایدا کۆیوونەو<sup>۱۲۷</sup>.

---

۱۲۷. د. درید عبدالقادر نوری، سیاسە صلاح الدین فی بلاد مصر والشام والجزیره، چاپخانەى الارشاد، بەغدا ۱۹۷۶، ل، ۲۵۷.

## شهر هیلې سه لآحه دین دژی خاچپه رسته یل ، پیش حه تین

پتویست بوو سه لآحه دین رتی نیتوان دوو بنکه ی دهوله ته که ی له میسر و شام ، پاک بکاته وه . بویه پاش دامه زراوی دهوله ت ، زوو شهری بهو بنکه خاچپه رسته انه فروشت که له ناوچه ی سهر رتی میسر و شام بوون ، بق نه وه ی ته ناهی بق رتی کاروان و هیمدادی سوپایی و کاروانی حاجییله دابین بکات . هیززی خاچپه رستانی شام و ئه روپاش ههستیان به مه ترسیی دامه زرانندی دهوله تیکی به هیززی وا کرد ، که له سه رمتاوه بق دامه زرانندی سوپایه کی تازه ی به هیزز کار دمکات و بی حسیتب پاره بق ریکخستن و سازدان و چهک و تفاق خهرج دهکات<sup>۱۲۸</sup> .

ئمه ش مانای وایه میسر لهو خه وه راده پهری که به هوی بی دهسه لاتی کارگیرانیه وه ، له دوادوای تمه نی دهوله تی فاتیمیدا سستی کردبوو . لهو رژه وه که سه لآحه دین وه زارته میسری گرته دست ، بریاری دا به پشتبسته تن به توانی گهره ی دارایی میسر سوپایه کی به هیزز دابمه زرنی و چهک و تفاق بق ساز بکات . هیزه یلی خاچپه رستیش ده بوو لپی به ناگا و وریا بن نه وه کو میسر بیته بنکه ی رووبه رووبونه وه ی سه بازی ئه و خاچپه رسته انه ی ده یان ساله له که ناروی شام و بهیتول مه قدیسدا پالیان لی داومه ته وه ، چونکه پیشووتر هیززیکی نیسلامی به کاری وا نه بوو بتوانی وه لامیان بداته وه . بویه هر له سهر پیلانی داگیرکردنی میسر برده وه ام بوون ، به تایبه تی لهو دمه ی که نه موری هاته سهر عهرشی مهمله که تی قودس . ههروه کو له لاپه ره یل پیشوودا باسمان کرد .

به لام هر هه ولکی له هه وله یلی خاچپه رسته یل بق داگیرکردنی میسر گوو و تاوتکی تازه ی به سه لآحه دین ددها ، که وا چند جار سهرکه و تنی به دست هینا و نه یه تیش و لات بکه و رته ژیر چه پوکی دوزمنه وه . ههروه کو باسی ئه وه وه له نه جام

---

۱۲۸ . محسن محمد حسین ، الجیش الایوبی فی عهد صلاح الدین ، چاپخانه ی دهزگی الرساله ، بهیرووت ۱۹۸۶ .

تالهی که شتیگه‌لی سه‌قلیه‌مان کرد که به هاوکاری دهسته و تاقمه پیلانگی‌ره دوزمنه‌کانی حوکمرانی ساوای له سالی ۶۹ک/ ۱۷۴ از رووی دا، کاتی سه‌لاحدین توانی پیلانه‌که له گۆز بنیت و نه‌هیلت سه‌قلیه‌کانی هاویه‌یمانان له دهرهوه پتی بزائن. ئه‌وه‌بوو که شتیگه‌له‌که‌یان که‌یشته ئیسکه‌نده‌ریبه و توانی بار و بارخانه‌ی له ئیسکه‌نده‌ریبه دابگریت و هه‌ره‌شه‌یه‌کی پر مه‌ترسی له حوکمرانی سه‌لاحدین بکات، به‌تاییه‌تی کاتی بازرگانه ئیتالییه‌کان دهستی یارمه‌تییان بۆ داگیرکه‌ره‌یل دریز کرد، به‌و هیوایی به‌هۆی ئه‌وانه‌وه دهست به‌سه‌ر شاردا بگرن، به‌لام به‌ره‌به‌ره‌کانی هیزه‌یلی سه‌لاحدین نه‌خشه‌ی شالاهینه‌ره‌یل و بازرگانه ئیتالییه‌کانی پووچ دهره‌ینا، سه‌یر له‌وه‌دایه بازرگانه‌کان هه‌ستیان به‌ه‌له و هه‌له‌شه‌یی خۆیان کرد و له‌وه ترسان سه‌لاحدین دهریان بکات و به‌رژه‌ومندی و سامانیان نه‌هیلت، بۆیه سه‌رۆکه‌کانیان تکیان له سه‌روه‌ی میسر کرد ئه‌م جاره لیتیان بیووریت و زیان به‌ به‌رژه‌وه‌نده‌کانیان له شار نه‌گه‌یه‌نی<sup>۱۲۹</sup>.

به‌م جۆره شالاهه‌کی خاچه‌رستان سه‌ر نه‌که‌وت، له هه‌مان کاتیشدا سه‌لاحدینی له‌وه ئاگه‌دار کرده‌وه که ده‌بی که‌ناراوه‌کانی میسر قایم بکات، نه‌وه‌کو جارێکی تر هه‌لمه‌ت رێک‌بخه‌ن و په‌لاماری موس‌لمانه‌یل بدن. به‌لام خاچه‌رسته‌یلی شام هێرشیان برده سه‌ر حارم<sup>۱۳۰</sup>. ئه‌مه‌ش بووه هۆی ئه‌وه‌ی سه‌لاحدین په‌لاماری بنکه‌یلی خاچه‌رستان له نێزیک میسر بدات و بۆ ئه‌مه‌ش په‌مله‌ی هه‌لبژارد.

129. Grousset, Histoire de Croisades, paris 1935, Tomp.619.

۱۳۰. حارم قه‌لایه‌کی قایم و شاریکی گه‌وره‌ی روو له ئه‌نتاکیه‌یه، سه‌ر به‌حه‌له‌به. معجم البلدان، ۲، ۲۵۳.

## شەرى پەملە

پەملە، مەكو ياقووت باسى كوردووه، ئەو ومخته له گەورەترين شارەيلى فەلەستين و پيشتر پايتهختى بووه و پرگار كوردنى ئەوي ئاواتى سەلاحەدين بووه، دواى ئەوهى دۆخى ميسر و شام و جزيرهى بۆ دامەزرا، بەرەو فەلەستين بزاونى به هيزهيلي كرد و، سەرمتا له شارى بلبيس هەلى دا و جارچى بەناو سەربازاندا چارى دا دەبى هەر يەككە خواردنى ۱۰ رۆژى زياد له گەل خۆى هەلبگریت<sup>۱۳۱</sup>.

هيزهيل له جوماتاى ئولاي ۵۷۳/ك/ ۱۱۷۷ز بەرچ كەوتن و گەيشتنه عەسقلان. سەربازەيل هەرچييان لهوي دەست كەوت برديان و ژمارەيهك خاچەرستيشيان كوشت، كاتى زانبيان سەربازانى دوژمن بەچاكى بەر بەرەمكانتيان ناكەن، زياتر له بنكه كانيان چوونه پيشى بۆئەوهى دەستكەوتى زۆرتەر پەيدا بكەن. سەلاحەدين له گەل ژمارەيهكى كەم له سەربازانى له كز پەملە، نيزيك (تل الصابيه)<sup>۱۳۲</sup> مایهوه و خۆى و هيزهكهى ساز دەكرد بۆ هيرشى چاوهروانكراو و بەرەنگار بوونەوه له گەل دوژمندا. بەلام ئەنجام يەو شيوهيه دەرەنەچوو كه سەلاحەدين دەيوست و بەشى بووه كۆستىكى سوپايى چاوهروان نەكراو.

سەلاحەدين ئەم شكانەى بۆ ئيبەن شەدادى ميژوونوس بەوه ليك داوئەتەوه كه خەتاكه له وەدا بوو سەربازەيل شەژان كاتيك كۆمەليك له لاي بالى راستەوه (الميمنة) بەرینەوه بالى چەپ (الميسرة) و كۆمەلەى له بالى چەپ چوونه لاي ناوهند (القلب). كاتى كه ئەوان خەرىكى ئەو ئالوكۆرە بوون فەرمەنگەكان پەلاماريان دان و زيانتيكى گەورەى لبيان دا، لەبەرئەوهيش كه لەو نيزيكانەدا قەلايىكى واى لى نەبوو سەربازەيل پەناى بۆ ببەن، بەرەو ميسر پريان كرد و له بياباندا پتيان بزر كرد و پەرت و بلاو بوون<sup>۱۳۳</sup> هەندىكيشيان لى به ديل گيرا، يەككە لهو ديلانە عيساى

۱۳۱. العماد الكاتب، سنا البرق الشامى، ۱/۲۵۲.

۱۳۲. قەلايەكه له نيزيك (بيت جبرين) سەر بەناوچەى پەملەيه، معجم البلدان، ۱/۱۶۷.

۱۳۳. ابن شداد، النوادر، ل ۵۳.

هه‌کاری مه‌لا و شه‌عزان بوو.

شکانه‌که سووک نه‌بوو، کاریکی گه‌ره‌ی له ده‌روونی موسلمانه‌پیل کرد، ته‌نانه‌ت ئیبن شه‌دای میژوونوس ده‌لی: شکانیکی گه‌ره‌ بوو، سوپاس بۆ خوا، خوا به شه‌ری به‌ناویانگی "حه‌تین" تۆله‌ی کرده‌وه<sup>۱۳۴</sup>.

به‌راستی نه‌نجام و کاریگه‌ری نه‌ شه‌ره له‌سه‌ر ده‌روونی سه‌لاحه‌دین تال بوو و له‌مه‌وه تۆ گه‌یشت که سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر دوژمنی داگیرکه‌ردا کاریکی سووک و ئاسان نییه، ده‌بۆ کارباری خۆی زۆر باش رێک بخت پیش نه‌وه‌ی رووبه‌پووی شه‌رێکی تر بیه‌توه. نه‌گه‌ر بمانه‌وی هۆی نه‌م شکانه‌ بزانه‌ن وا چاکه له‌م چه‌ند خاله‌دا بوخته‌یه‌کی پیشان به‌مین:

۱- ونبوونی سه‌لاحه‌دین له‌به‌ر چاوان، هه‌تا شه‌رکه‌ره‌یل وایان زانی کوژراوه، نه‌مه‌ش کاری له‌ دۆخی ده‌روونیان کرد.

۲- سه‌ربازمه‌یل پیش کاتی به‌یه‌ک‌دادان، به‌شێوه‌یه‌کی چاک ریزه‌مه‌یلی خۆیان رێک نه‌خستبوو و باله‌یلی سوپایان رێک و پێک نه‌کردبوو.

۳- سوپای خاچه‌ره‌ست چه‌ند سه‌رکرده‌یه‌کی به‌ناویانگی له‌گه‌لدا بوو، چ له‌ تیبی "ئه‌سه‌پتاری" و چ له‌ تیبی "داوییه"<sup>۱۳۵</sup>.

۴- خاچه‌ره‌سته‌یل شێوازی نا‌کاو‌گیرییان (مباغته) به‌کار هێنا که سه‌یریان کرد ریزی سوپای نه‌یوویی شه‌له‌زانی تۆ که‌وتوه، به‌ر له‌وه‌ی لێ بگه‌رێن خۆی رێک بخاته‌وه. له‌ نه‌نجامی نه‌مه‌دا سوپاکه‌ تووشی ئازاوه و لێک دا‌بران و په‌رت و بلاوی بوو. هه‌تا سه‌رکرده‌یه‌لی سوپا ناچار بوون رووبه‌پوو شێربازی له‌گه‌ل سه‌رکرده‌ و میر له‌شکره‌یل خاچه‌ره‌ست بکه‌ن.

---

۱۳۴. هه‌مان سه‌رچاوه و هه‌مان لاپه‌ره. ابن خلکان، به‌یرووت، ۷/۱۶۸.

۱۳۵. ئه‌سه‌پتاری له وشه‌ی Hospital-ه‌وه هاتوه، واته سواره‌ی نه‌خۆشخانه، داویه‌ش واته سواره هه‌ژاره‌کانی مه‌سیح. نه‌مانه دوو تیب بوون له‌ فه‌له‌ستین په‌یدا بوون و له‌ که‌سانی ناینپه‌روه‌ر پێک هاتبوون. به‌تایبه‌تی له‌ هه‌لمه‌تی یه‌که‌می خاچه‌ره‌ستانه‌دا. به‌لام داوی بوونه دوو تیبی سه‌ربازی گرینگ و له‌ شه‌ردا توانییان چه‌ند قه‌لایه‌ک له‌ خاکی داگیرکراو بگرن. به‌روانه محمد المطوی، الحروب الصلیبیه، چاپی ۱۹۵۴، ۷۰-۷۱. فیلیپ حتی، العرب، ل ۷۳۴.

۵- ئەوئى قورپەكەئى خەستەر كورد كورتهئىنانى ئازووخە بوو لە سوپاى ئەيووبى <sup>۱۳۶</sup> .  
 ئىتر ھىزە سوپاىبىيەكە بىرارى دا بەرەو مىسر بکشىتەوہ و چاوەروانى را و  
 ھەرمانى سەلاھەدینى نەكرد كە لەبەر چاوەنەمابوو، بۆيە قازى فازلئى راوژكارى  
 لەگەل ھەندئى ھەفالاانى لە رىئى خۆياندا بەرەو مىسر بەدوايدا گەران، پاشان  
 دۆزىيانەوہ و بەر خۆراكەئى پىيان بوو فرىاى كەوتن، لە ناوہ راستى جومادائى  
 ئاخىرى ۵۷۲ھ/كانونى يەكەمى ۱۱۷۵ز گەرانەوہ قاھىرە <sup>۱۳۷</sup> . بەلام بەر لە  
 گەرانەوہئى بەھۆئى حوشترسوارى خىراوہ ھەوالئى ساخ و سەلامەتئى بە مىسر  
 گەيشت، بۆ ئەوئى سنوورىك دابنئى بۆ ئەو بەند و بالۆزانەئى دەربارەئى كوژرانى  
 سەزكردە بلاو بووبونەوہ، ھەرۆھەا سنوورىكئىش بۆ ھەر كەستىك دابنئى كە تەماى  
 بىت لە حوكمرانىئى سەلاھەدین ياخى بىت، بەتايبەتئى پاشماوہئى لايەنگرەئىلى  
 حوكمى فائىمى. جا كە گەيشتەوہ قاھىرە بە پۆستەئى ئاسمانى (كۆترى نامەبەر)  
 كارتى مزگىنى و دلنبايئى بۆ ھەموو لايەكى مىسر ھەلگرت <sup>۱۳۸</sup> .

سەلاھەدین و يارمەتيدەرانى توانىيان زوو لەو تەنگانەئى پزگارىان بىت و لە  
 ماوہى دوو مانگ كەمتر ھىزئى سوپاىان رىك خستەوہ و سازى ھەلكوتانە سەر  
 دۆژمن بوون، دۆژمنش لەلاى خۆيەوہ دەستى كرد بە قايمكردنى سەنگەرەئىلى،  
 چونكە شەرپەكەئى رەملە وريائى ئەو پىويستىيەئى كردەوہ.

ئەوہبوو پاش ئەم شەرپە خاچپەرستەئىل قەلايەكى پتەويان لە كن (مخاضە  
 الاحزان)ئى نىزىك دىمەشق دروست كرد، بەجۆرئى قايم بوو كە دىوارەكەئى ۱۰  
 كەز پان(!) و لە بەردى رەق و قسەل دروست كرابوو، ئاسن كارى لئى نەدەكرد،  
 ھەرچەند سەلاھەدین دەيزانى ئەم قەلايە بۆ ولات مەترسىدار دەبىت بەلام  
 نەبەدەتوانى نەھىلئىت تەواوئى بكن و مەسەلەئى رووخاندنى بۆ دوارپۆژ ھەلگرت <sup>۱۳۹</sup> .  
 چونكە لەو كاتەشدا خەرىكى قايمكردنى بەعەبەك بوو.

پاشان ھەوالئى زانى كە خاچپەرستەئىل بەتەماى دەستدرىژىكردنن لە

۱۳۶. سبط ابن الجوزى، مرآة الزمان، بەرگى ۸، ل. ۲۴۲ مفرج الكروب، ۲/۶۰.

۱۳۷. الكامل، ۱۱/۴۴۲. مفرج الكروب، ۲/۶۲.

۱۳۸. رنسىمان، تاريخ الحروب الصليبية، ر/ ۲۷۲. Stevenson, p.200.

۱۳۹. ابو شامه، الروضتين، ۲/۱۲. مفرج الكروب، ۱/۷۲.

موسلمانان، بۆیه بۆیان چووره مهیدان و له نیرزیک (تل القاضی) له دهشتی مهرجعیون تووشیان هات و بهگژیاندا چوو، له ئەنجامدا هیزهکانی سه لآحه دین سه رکه وتن و ههندی سه رلهشکر و سواری خاچه رست به دیل گیران له وانه پیش لهشکر "مقدم"ی تیپی داویه و پیش لهشکری تیپی ئەسیتاری و میری ته به ریه و جنین و یافا و برای حوکمرا نی جبیل و میری رهمله و که سه یل تر، ژماره ی دله یل ۲۷۵ پیاو ده بوون، گوێزرانه وه دیمه شقی مۆلگه ی دیلان<sup>۱۴۰</sup>.

پاشان سه لآحه دین چووه وه سه ر مه سه له ی قه لای باسکراو و هه ولی دا دوژمن پازی بکات بیرووخیتنی، له جیاتی ئەمه گفتی پاره یه کی باشی پتیا ن دا، به قسه یان نه کرد، جاری دووه م پاره که ی زیاد کرد، هه ر نه یانکرد، بۆیه به هیزتیکی سوپاییه وه رهوی له قه لاکه کرد و که وته تیکدانی<sup>۱۴۱</sup>. شووره ی قه لاکه ی کون کون کرد و ناگری له کونه کاندان کرده وه و وازی نه هینا هه تا شووره و قه لاکه ی له گه ل زهوی په کسان نه کرد، ده رتیکی وای به خاچه رستان دا: هه ر برپاریتیکی دا ده بی جیبه جی بکرت و هه ر به لیتیکی دای لیتی په شیمان نابیته وه، شکانه که ی شه پی رهمله پیش ره وداویتی لابه لایی بوو و زۆر شتی لی فیز بوو<sup>۱۴۲</sup>.

دیاره کاو لکردنی قه لای (بیت الاحزان) به شیک بوو له نه خشه یه کی گشتی سه لآحه دین بۆ هه لته کاندانی هه موو سه نگه ر و قولله و قه لا و هیلتیکی به رگری دوژمن له که ناروای شام و ده ورره ی قودس، وه کو قه لای که پک، شۆبه ک یان له باکور، وه کو قه لای عه جلون. بۆیه ده بینین سه لآحه دین بایه خی به قه لای که پک دا که قه لایه کی سه خت و گرینگ بوو، نه ک هه ر له بهر قایمی بی وینه ی، بگره له بهر ته وه ی کۆسپ بوو له پتگه ی بازگانینی نیوان میسر و شامدا، سه رباری ته وه ش ئه رنات (رینو دی شاتیون)ی میری قه لاکه له هه موو میره خاچه رسته کان زیاتر ئازاری موسلمانانی هه دا و په یمانشکینینی ده کرد، هه رهوکه له مه ولا ده بینین. وه ک ته وه ی کاتیک که سه لآحه دین و بلدوینی چواره می مه لیکی قودس له ئەنجامی

۱۴۰. د. محسن محمد حسین، الجیش الایوبی، ل ۲۲۸.

۱۴۱. الایوبی، مضمار الحقائق، ۲۴-۲۶. سنا البرق الشامی، ۱/۳۳۵. الکامل،

۴۵۷-۴۵۶/۱۱.

۱۴۲. د. درید عبدالقادر، سیاسه صلاح الدین، ل ۲۷۸.

قاتی و بی بارانی سالی ۷۸/۵۷۸K از ناگره‌ستیزی دوو سالیان مؤر کرد.

نهرات وازی له سیاسه‌تی به‌دکارانه‌ی خۆی نه‌هینا و ده‌ستی به‌سه‌ر ئه‌و کاروانانه‌دا ده‌گرت که له میسره‌وه ده‌چوونه شام، سه‌ریاری نه‌وه‌ش، هه‌ولی دا هیرش بیاته سه‌ر مه‌دینه‌ی منه‌وره که هه‌موو دنیای ئیسلامه‌تی تۆقاند<sup>۱۴۲</sup>. ئه‌مه به‌ده‌رچوون له برکه‌کانی ناگره‌سته‌که‌ی نیوان هه‌ردوو لا حساب ده‌کرت، بۆیه سه‌لاحه‌دین سه‌یری کرد چار نییه ده‌بی په‌لاماری شاری که‌رک بدات. ئه‌وه بوو له ۷۹/۵۷۸K از به‌هیزتیکی شامی و هیزتیکی میسری به‌سه‌رکردایه‌تی مه‌لیکی عادل سه‌یفه‌دین ئه‌بو به‌کری برای، هیرشی برد به‌لام هه‌لمه‌ته‌که نامانجی وه‌ده‌ست نه‌هینا له‌به‌ر که‌می ئه‌سپایی که‌مارۆدان، ئه‌گه‌رچی سه‌لاحه‌دین سه‌وت مه‌نجه‌نیقیشی دانا‌بوو شه‌و و رۆژ شوهره‌یله‌که‌ی به‌رده‌باران ده‌کرد، ئه‌م که‌مارۆدانه‌ی ئه‌مجاره سه‌ر نه‌که‌وت<sup>۱۴۴</sup>.

دواجار که سه‌لاحه‌دین ویستی ئه‌م شاره زۆر قایمه بگرت، سالی ۸۰/۵۸۰K از بوو، هه‌لمه‌تیکی گه‌وره‌ی له ژماره‌ی شه‌روانان و له تفاق و ئامران، هه‌روه‌ها له ئاستی سه‌ره‌لشکرانیشدا ریک خست، هیزتیکی میسری به سه‌رۆکایه‌تی ته‌قیه‌دین عومه‌ر کوپی شاه‌نشای برازای و هیزتیکی جزیره‌یش به سه‌رکردایه‌تی نووره‌دین محمه‌دی کوپی قه‌ره ئه‌رسه‌لان<sup>۱۴۵</sup>. هیزی سییه‌میش به سه‌رکردایه‌تی مه‌لیکی عادل ئه‌بو به‌کری برای کۆ کرده‌وه.

هیزه‌هاوبه‌شه‌کان که‌مارۆی که‌رکیان دا و کوشتار گه‌رم بوو، موسلمانان توانییان داوینه‌کانی شار بگرن، به‌لام قه‌لاکه‌ نا، چونکه له نیوان قه‌لا و داوینی شارددا خه‌رمندیکی شه‌ست گه‌ز پان هه‌بوو، سه‌لاحه‌دین فه‌رمانی دا به‌ به‌رد و خۆل پری بکه‌نه‌وه. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا په‌لامارده‌ره‌یل نه‌یتوانی له شووره‌که نێزیک ببنه‌وه، چونکه تیرباران و چه‌رخ و به‌رده‌قانی و به‌ردی مه‌نجه‌نیقیان زۆر توند و به‌تاو بوون. ئه‌مجا سه‌لاحه‌دین فه‌رمانی دا به‌ ته‌خته و به‌ خستی کال نیوانیک دروست

۱۴۲. ابن جبیر، چاپی خانه‌ی صادر - خانه‌ی به‌یرووت، به‌یرووت ۱۹۶۴، ل ۲۴-۳۵. ابن

واصل، مفرج الکروب، ۲/۱۰۲.

۱۴۴. الکامل، ۱۱/۵۰۲، ابن العدم، زیده‌ الطب، ۲/۷۳.

۱۴۵. الایوبی، مضماری، ل ۱۸۸، الکامل، ۱۱/۵۰۶.



بکن به‌زیریدا تیپه‌ر بن و بگه‌نه خه‌رهنده‌که تا پری بکه‌نه‌وه، ئەمه‌شیان کرد و هیتده‌ی نه‌مابوو موسلمانان ده‌ست به‌سه‌ر شاره‌که‌دا بگرن، به‌لام هیم‌دادیک که‌یشته‌ خاچپه‌رسته‌یل، ئەوسا سه‌لاحه‌دین -جاریکی تر- ده‌ستی له که‌مارۆدانه‌که هه‌لگرت و به‌رهو نابلوس چوو، له‌ویشه‌وه بۆ دیمه‌شق<sup>۱۴۶</sup>.

بهم جۆره‌ گرتنی که‌رک سه‌ری نه‌گرت، هه‌تا دوا‌ی شه‌ری حه‌تین هه‌ر به‌ده‌ست دوژمنه‌وه مایه‌وه، ئینجا دوا‌ی ئەو شه‌ره و پاش که‌مارۆدانیکی درێژ خایه‌ن سوپاکه‌ی شار ئەمانی خواست، موسلمانانیش ئەمانیان پیتیان دا، ئیتر شاریان به‌ده‌سته‌وه دا.

ئەو هه‌لمه‌ت و په‌لامارانه‌ پیتشانی ده‌دهن که سه‌لاحه‌دین له ماوه‌ی پیتش شه‌ری حه‌تیندا نه‌یویستوو به‌گشتی به‌ گژ خاچپه‌رستاندا بچیت، بگه‌ ناوه‌ناوه په‌لاماری مه‌ودا که‌می بردوته سه‌ر هه‌ندێ مۆلگه و بنکه‌ی خاچپه‌رستان له‌لایه‌که‌وه و جار به‌جار رێککه‌وتنی شه‌ر وه‌ستانی له‌گه‌ل هه‌ندێ هیتزی خاچپه‌رست به‌ستوووه، له‌لایه‌کی تره‌وه. ئەمه‌ش بۆ ئەوه‌ی بیه‌رژیته سه‌ر دارشتنی یه‌که‌تیی هیتزه‌کانی ئیسلام و کۆکردنه‌وه‌ی کۆششه‌کانی هه‌موو لایه‌کان بۆ هیتانه‌ دیی نامانجی گه‌وره و پاکه‌وه‌ری حسابی داگیرکه‌ره‌یل.

بۆیه له‌و قۆناغه‌دا که ۱۲ سالی خایاند خۆی تووشی شه‌رێکی گه‌وره‌ی یه‌کلکه‌ره‌وه نه‌کرد، له جباتی ئەمه‌ توانیی یه‌که‌تیه‌کی به‌هیتز دروست بکات هه‌ر له‌ میسه‌روه تا سه‌رووی دیجله، پیتداو یستیه‌کانی باری سیاسی و سوپاییشی به‌ته‌واوی دا‌بین کرد و باوه‌ری گه‌لانی موسلمانانی بۆ خۆی وه‌ده‌ست هیتا. ئەمجا هیتچی نه‌ما ئەوه نه‌بێ جاری غه‌زا بدا دژی دوژمنی داگیرکه‌ر<sup>۱۴۷</sup>.

---

۱۴۶. الکامل، ۱۱/۵۰۷. النوادر، ۶۶. المقریزی، السلوک لمعرفة دول الملوك، به‌رکی ۱، ۸۴ل.

147. Lane-Poole, A History of Egypt in the Middle age, London, 1968, p.208.

## حه تین

سه لآحه دین سوپاکه‌ی خۆی رێک خست و به‌ره‌نگاری دۆژمن بوو. به‌لام پشووی شه‌روه‌ستانی نیوان هه‌ردوو لا له‌ گۆزێ بوو، سه‌لاحه‌دین نه‌یده‌ویست ده‌ستپێشکه‌ری په‌یمان شکاندن بێت، به‌لام ئه‌رناتی میری که‌رک زۆری نه‌برد په‌یمانکه‌ی شکاند، هه‌رومکو پیشتر په‌یمانکی تریشی شکاندبوو.

ئهم میره به‌ بێبه‌لێنی و که‌له‌ره‌قی و شه‌رخوازی ناودار بوو، له‌ هه‌موو سه‌رکرده لاتینه‌کانی تر مله‌ور و شه‌رفرۆشتر بوو، ده‌ستی له‌ ئازاردانی موسلمانان نه‌ده‌پاراست<sup>١٤٨</sup>. زمانی عه‌ره‌بببشی ده‌زانی تا له‌ زمانی دۆژمنا‌نی خاوه‌ن خاک بگات. کاتیک که‌ حوکمه‌رانی که‌رک بوو چه‌ند جار لای شار کاروانی رووت ده‌کرده‌وه و مه‌رحه‌یلی په‌یمانی له‌گه‌ڵ موسلمانان ده‌شکاند. کینه و داخ له‌دای وای لێ کرد که‌شتیگه‌لێک له‌ به‌نده‌ری ئیله (ئیلات) له‌ سه‌رووی که‌نداوی عه‌قه‌به‌ دابنی و له‌ که‌ناراوه‌یلی حیجاز به‌دکارییان پێ بگات و ئازاری حاجییان بدات. بۆیه سه‌لاحه‌دین سوێندی خوارد ده‌بێ به‌ کوشتن تۆله‌ی ئه‌و بێئه‌قلیه‌ی لێ بسێنی. هه‌ر کرداره‌میلی ئه‌ویش بوون کاریان کرده‌ سه‌ر هه‌لگیرسانی ناگری شه‌ری هه‌تین. لێره‌شدا جێی خۆیه‌تی باسی ناته‌بایی نیوان سه‌رکرده‌ خاچه‌رسته‌کان بکه‌ین، به‌تایبه‌تی ناکوکییان له‌سه‌ر عه‌رشه‌ی مه‌مله‌که‌ته‌ی به‌یتول مه‌قدیس، چونکه‌ ئه‌و ناکوکییه‌ کاری کرده‌ سه‌ر هه‌لوێسته‌یان و بووه‌ هۆی جارسانی شه‌ر دژی سه‌لاحه‌دین. ئه‌وه‌بوو که‌ مه‌لیک به‌لدوینی چواره‌می مه‌لیکی قودس مرد، مه‌لیک به‌لدوینی پینجه‌م له‌ جێی دانیشته‌ که‌ منداڵکی نه‌ساخ بوو، میر پیمۆندی میری ته‌رابلوس سه‌ره‌به‌رشته‌یی گه‌ته‌ ئه‌ستۆ، ئه‌میش له‌گه‌ڵ سه‌لاحه‌دین له‌سه‌ر شه‌ر راگرتن بۆ ماوه‌ی چوار سه‌ال رێک که‌وتبوو، به‌لام له‌ هاوینی ٥٨٣ه‌ک/ ١١٨٦ز مه‌لیکی منداڵ مرد و پیمۆندی میری ته‌رابلوس لای وا بوو هه‌ر خۆی ده‌بێ

١٤٨. فیلیپ حتی، العرب، چاپی پینجه‌م، به‌یرووت، ل ٧٣٧.

میراتگری بی و سهره رشتی کارباری هوکمرانی بکات، به لام (سیبل)ی دایکی مهلیک بلدوینی پینجه م پی خوش بوو عهرشی مهمله کهت بؤ میردی تازه بیت، واتا گی. دی. لوسینیان و کومه له میریکیش پشتگیریان کرد، نه میش ناجی له سهر نا و بوو به مهلیکی قودس. ریموندیش چوو ته به ریه که بوو بووه مولکی نه شینای ژنی و ازهینانی له میرنشینییه که ی پی باستر بوو له وهی له ژیر فرمانی مهلیکی نویدا کار بکات.

بویه مهلیک تووره بوو و بریاری دا هیرشی بیاته سهر، بهو بیانووهی دهیه وی لیتیچینه وهی له که لدا بکا له بارهی پاره و سامانی مهمله که ته وه، که له و سهرده مه دا سهره روهی مهلیک بووه له بهر دهستیدا بوون. ریموندیش هانای برده بهر سولتان سه لاهه دین که نه و دهمه له بانیا س بوو و دژی مهلیکی قودس دهنی دا. به لام سه لاهه دین بهو بیانووهی که نایه وی به لینی شه راکرتن بشکینی دهستی نه دایه چهک. واش پی دهچی ویستوویه تی ماوهی زؤرت بیت و چاوهروانی که وره بوونی که لینی ناکوکی نیوان سهر کرده خاچه رسته کان بکات و نه وسا دهستیکی باشیان لی بوه شینی.

نه و دهرفته چاوهروانکراوش نه و دهمه هه لکه وت که کاروانیکی گه وره به بار بارگه و شتومه کی زوره وه - وهکو باسمان کرد- له میسر وه به ره و شام که وت پی و به باشووری فهله ستیندا تی په پی. خه لکی کاروانه که بی ترس به پیدا دهر ویشتن و له به لینی هه ردو لا دنیا بوون، به لام نه رنات هه لی کوتایه سهر کاروانه که و تالان و کوشت و بری تی خست و هه ندیکیشی له کاروانچییان به دیل گرت، که نه م هه واله به سه لاهه دین گه یشت نیجگار تووره بوو و زانی مهلیکی قودس دهسه لاتی جله و کردنی نه رناتی له دهست نه ماوه، بویه بریاری دا بجووی و جاریکی تر سویندی خوارد که نه گهر میری که پیکی دهست بکه ویته ده بی به دهستی خوی بیکوژیت. نه م که تنه بووه مایه ی هه لگیرسانی ناگری شه ریک که پاش به سستی به یمانیکی تازه و پاش شهش سالان نه کوژایه وه.

سولتان له نیمه شق بوو، سهره تای سالی ۵۸۲/ به هاری ۱۱۸۷ز، به دوی هموو میری هه ریمه یلی وهکو موسل، دیار به کر، جزیره، هه لیر و ناوچه یلی شام و میسریدا نارد که وا بریاری غزای داوه و ده بی خویان و سوپایان بین شه ر دژی نه رنات بکن. میره یل هموو به جار و هه لامی سازبوونی خویان دایه وه و له هموو

لايهكوه پژانه ديمه شق كه بووه مه لپه ندى سهر كردا يه تىي بالآى شه پكره يل.

سهر كرده ئو هيزانه ي كرد به دوو به شه وه، به شيكيان خۆى سهر كردا يه تىي كرد، بق ته ميكردى ئه رناتى كه لله رهق و پاراستنى رىي كاروانى حاجييان و كاروانى بازركانى له ميسروه هاتوو بق شام. دواى ئه وهى رىي حاجييانى ته نمين كرد، فه رمانى دا هه رچى دارى ده ورى كه رك هه يه ببيرن و رمز و باخه يلى ويزان بكه ن بق ئه وهى دوژمن سوودى لى وه رنه گرى. پاشان رووى كرده شوبهك و هه مان كارى له وپش كرد<sup>١٤٩</sup>. به شى دووه مى هيزه يلى شى، خۆى سهر كرده ي بۆى هه لپزارد و به سهر كرده گه ورمكانى سپارد، وهكو مزه فه رنه دين گۆگه رىي سهر وهرى چه ران، به دره دين دلدرم كورى ياروقى ميرعه سكه رى چه له ب، سارپه دين، قايمازى نه جمى ميرعه سكه رى ديمه شق، هه مووى به ره و عه كا ره وانه كرد بق ئه وهى رىي له دوو تىبه كه ي خاچه رستان (داوييه و ئه سپى تارى) بگرن كه به هيمداده ي حوكمرانى كه رك ده چن، هه روه ها هه لپكوتنه سهر مولك و سهر بازگه كانى دوژمن و بيه زى تىي بكه ن و نه خشه و پىلانته يلى ئاشكرا بكه ن. ئه م هيزانه چوونه نيزيك سه فوورپيه<sup>١٥٠</sup>.

سهر له شكه ريل هه وليان دا به شه و، زۆر به نه ينى به رىي بكه ون و نه هيلن دوژمن به جمو ووليان بزانتيت و به ره به يانتيكى زوو بگه نه ئووى و په لامارى دوژمن بدن، به پراستيش به وردى نه خشه كه يان به چى هينا<sup>١٥١</sup>. دوژمن كاتى به خۆى زانى په لامار دراوه و ماوه ي ئه وهى نه بوو بتوانى خۆى كۆ بكاته وه. هه ردوو لا دارپسانه يهك، شه رپكى توند و به تاو قه وما، ئه نجام موسلمان هيل سهر كه وتن و زۆر به ي خاچه رستان كوژران و به ديل گيران، هه تا پيش له شكرى ئه سپى تارىش و سواره به ناوبانگه كانيان كوژران و پيش له شكرى داويه به په له پرووزه خۆى پى رزگار كر<sup>١٥٢</sup>.

١٤٩. ئين ئه سىر، ١١/٥٢٠. ابن واصل، مفرج الكروب، ٢/٨٦.

١٥٠. سه فوورپيه، ناوچه و شارى كه له ئوردن، دهكه ورتنه نيزيك ته برييه. معجم البلدان، ٣/٤١٤.

١٥١. الروضتين، ٢/١٨٧.

١٥٢. سه رچاوه ي پيشوو، هه مان لاپه ره. ابن واصل، مفرج الكروب، ٢/١٨٧.

نوهی زیاتر خاچپه رسته یلی شپ کرد ئه وه بوو هیزتیکی خاچپه رست به په له به هیمدادی براکانیان هه هاتن. کاتیک گه یشتن شه په که نه او بوو بوو. ئه وسه موسلمانان تیکرا ده سته سه ریان کردن و گرتیانن. موسلمانان له شه په دهه به سه رکه وتویی و ده سته که وتیکی باشه وه گه پانه وه.

ئهم سه رکه وتنه و مکو "نۆبه ره ی به ره که ت و سه ره تای فه ی و جمان بوو" هه والی سه رکه وتنه که له نیزیکی شاری که پک و شۆبه ک به سه لآحه دین گه یشت و به م مزگینیه دلشاد بوو. زوو ئهم ناوچه یه ی به جی هیشت و به ره و (عه شتر) چوو که ناوچه یه که سه ر به دیمه شقه<sup>۱۵۳</sup> و هیزه یلی ئیسلامی له ده ورده کۆ بوو بوونه وه. پاش ئه وه ی که میک هه سانه وه، سه لآحه دین له شکر ی دامه زانده و ژماره ی کردن که ۱۲ هه زار شه رکه ری نیزیکی بوون<sup>۱۵۴</sup>. پاشان لابلایلی سوپای رپک خست و سه ره له شکره گه وره کانی خۆی له سه ره هه ردوو لابلایلی بنه رته ی دانا، برزاکه ی خۆی ته قبه دین عومره ی کوری شاهه نشای له سه ره لابلایلی راست و مزه فه ره دین کۆگه بری میردی خوشکی خۆیشی له ناومند دانا<sup>۱۵۵</sup>.

که خاچپه رستان هه والی کۆکردنه وه ی ئه وه هیزه زۆره یان له عه شتر زانی، هه را و ناکیکی نیوان خۆیان واز لئ هینا و فه رمانیان دا سوپا کرد بکه نه وه، ئه وجا میر ریموند له گه ل مه لیک گی دی لوسینیان ناشت بووه وه، پاشان مه لیک فه رمانی خۆسازدانی گشتییی دا و له مه ترسیی باره که گه یشت، چونکه هه تا ئیجگار پتویست نه بوایه وایان نه ده کرد.

گشتیان له سه فوورییه کرد بوونه وه و خاچی (سه لآبوت) بیان ده ره نینا و به رزیان کرده وه تا خه لک له ده وریدا کۆ بینه وه. ژماره ی هیزه یلی خاچپه رست به ۲۰ هه زار که س داندر او ه<sup>۱۵۶</sup>. ئه گه رچی سه رچاوه عه ره بییه کانی هاوچه رخ ژماره ی

۱۵۲. عه شتر، شویتیکه له ناوچه ی دیمه شق. معجم البلدان، ۴/۱۲۵.

۱۵۴. الکامل، ۱۱/۵۳۱. الروضتین، ۲/۷۶. ابن واصل، مفرج الکروب، ۲/۱۸۷.

۱۵۵. ابو شامه، له میژوونوسی هاوچه رخ محمد بن القادسی وهرگرتوه. الروضتین، ۲/

۱۵۶. د. الباز العرینی، الشرق الادنی فی العصور الوسطی، دار النهضة العربیة للطباعة والنشر، بیروت، ۱۹۶۷، ل ۸۴.

شهرک ره‌یلی خاچپه‌رستیان گه‌لی له‌و ژماره‌یه زیاتر داناو<sup>۱۵۷</sup>.

ه‌وآلی کردبوونه‌وی سوپای گه‌وره‌ی خاچپه‌رست به‌سه‌لاحه‌دین گه‌یشت، نه‌ویش له‌گه‌ل سه‌رله‌شکر و میرسوپایه‌لی خۆیدا که‌وته راوژژ و پرس و را، ناخۆ له‌و دۆخه‌ ناسکه‌دا چی بکه‌ن باشه؟ هه‌ندێ گوتیان با له‌سه‌ر پلانی هێرشێ ناکاویی مه‌وداکه‌م بڕۆین هه‌تا ته‌واو به‌هێز ده‌بن. به‌لام سه‌لاحه‌دین وای به‌چاک زانی که‌ په‌یره‌وی پلانی هێرشێ فره‌وان بکه‌ن و له‌گه‌ل دوژمن بیکه‌نه شه‌ریکی په‌کلاکه‌ره‌وه‌وه. چونکه‌ به‌ زیره‌کیی خۆی زانیی که‌ زۆربه‌ی ئه‌و هیزانه‌ی له‌لای کۆ بوونه‌وه له‌ ناوچه‌ی دووری وه‌کو میسر و موسل و هه‌ولیر و دیاربه‌کر و حه‌له‌ب و شوینی تره‌وه هاتوون، پتویسته سه‌رگه‌رمی و گوری ته‌کان و هێرشێ به‌ته‌وژمیان سارد نه‌بیته‌وه، له‌لایه‌کی تره‌وه ئه‌و عه‌سکه‌ره‌یله‌ی سیستمی (ئه‌قتاعی حه‌ریی)<sup>۱۵۸</sup> په‌یره‌وه ده‌که‌ن له‌ زه‌وی و زار و کیلگه‌کانیا‌ندا کاربار و به‌رپرسیاریان هیه‌ و له‌وانه‌یه کار به‌وه بگات داوای روخسه‌ت له‌ سه‌لاحه‌دین بکه‌ن و بچنه‌وه ولاتی خۆیان بۆ ئه‌وه‌ی پێداویستییه‌کانی به‌رپه‌چوون جێبه‌جێ بکه‌ن. سه‌رباری ئه‌مه‌ش سه‌لاحه‌دین ویستی سوود له‌ ناکۆکی و هه‌رای نیوان خاچپه‌رسته‌یل خۆیان وه‌برگیرت، که‌ داوی مردنی مه‌لیک بلدوینی پینجه‌م و تاج له‌سه‌ر نانی گی دی لوسینیان، بووه‌ هۆی ئه‌وه‌ی هه‌ردوو میرنشینییه‌که‌ی ئه‌نتاکیا و ته‌رابلوس یارمه‌تی مه‌مله‌که‌تی قودس نه‌ده‌ن<sup>۱۵۹</sup>.

که‌ وا بیت هه‌ردوو لا به‌تاسه‌وه چاوه‌روانی رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی په‌کتر بوون، هه‌ر په‌کیکیشیان چاوه‌روانی په‌لاماری دوژمه‌که‌ی ده‌کرد، به‌لام سه‌لاحه‌دین له‌وه ناگه‌دار بوو که‌ کۆبوونه‌وه‌ی هیزه‌یلی دوژمن به‌و چرپیه له‌ سه‌فوورییه سه‌رپشکیان ده‌داته ده‌ست و ئه‌گه‌ر له‌م شوینه‌دا به‌گۆر یه‌کدا بچن و بیکه‌نه شه‌ریکی په‌کلاکه‌ره‌وه، له‌وانه‌یه ده‌ستی خاچپه‌رستان به‌سه‌ر موسلماناندا زان بیت، چونکه‌ سه‌فوورییه شوینیکی پڕ له‌ ئاو و له‌وه‌ر و رمز و باخه‌ بۆ دامه‌زاندنی ئۆردوگای سوپایان زۆر چاکه‌. بۆیه‌ بیری له‌وه‌ کرده‌وه پلانیکه‌ دابنێ بتوانی به‌

۱۵۷. العماد الکاتب، الفتح القسی، ۷۴ل، الروضتین، ۲/۷۶.

۱۵۸. د. محسن محمد، الجیش الایوبی، ۱۲۹-۱۴۳.

۱۵۹. د. سعید عبدالفتاح عاشور، الحركة الصلیبیه، ۲/۷۹۹.

هۆیهوه لهو جێیه هه‌لیان بکه‌نی و بیانیه‌نیتته جێیه‌ک خۆی هه‌لبێژێرت و بیکاته مه‌یدانی شه‌ر. سه‌رباری ئه‌مه‌ش هه‌لکه‌ندنیان له سه‌فورییه و گواسته‌وه‌یان بۆ شه‌ویتیکی تر و جوولانه‌وه‌یان، وا ده‌کا به ماندوویی بگه‌نه جێی تازه، له کاتیکدا ئه‌و خۆی و سه‌ربازه‌یلی هه‌ساوه‌ن<sup>١٦٠</sup>. بۆیه نه‌خشه‌ی ئه‌وه‌ی رێک خست کارێک بکات خاچه‌رستان له سه‌ربازگه‌ی سه‌فورییه دوور بکه‌ون و به‌بێ ئاگا، بینه ئه‌و جێیه‌ی که بۆیانی ساز کردوه. ئه‌مجا پاش بێر و لیکدانه‌وه، بپاری دا بۆ بزواندنیان په‌لاماری شاری ته‌به‌رییه بدات.

به‌لام بۆچی له‌ناو هه‌موو شاران سه‌لاحه‌دین ئه‌م شاره‌ی هه‌لبێژارد؟

وه‌لامه‌که‌ی ئه‌وه‌یه، سه‌رکرده‌ی شاره‌زای دنیا‌دیده زانی که ژن و مندا له‌کانی ریمۆندی میری ته‌رابلوس له ته‌به‌رییه‌ن، ئه‌مه وا ده‌کات میر ئۆقره‌ی لێ هه‌لبگیرت چونکه به‌وه ناسراوه زۆر هۆگری ژنه‌که‌یه‌تی.

لای ته‌به‌رییه‌ش، سه‌لاحه‌دین و راویژکارانی به وردی جێیه‌کی وایان هه‌لبێژارد که مۆلگه‌کانی سوپا خێوه‌تی لێ هه‌لبه‌دن، که سه‌ربازان ده‌توانن رێگه‌ی به‌ره‌و ته‌به‌رییه بگرن، له هه‌مان کاتیشدا ئه‌و رێپانه‌ی که له داوێنی ده‌ستی پۆژه‌لاته‌وه به‌ره‌و ته‌به‌رییه ده‌چن و ده‌گه‌نه ئاو، له‌ده‌ستی خۆیاندا ده‌بیت<sup>١٦١</sup>، خاچه‌رستانیش که له سه‌فورییه‌وه دێن و پروه‌پرووی هێزه‌کانی سه‌لاحه‌دین ده‌وه‌ستن له ناوچه‌یه‌کی وشکی بێ ئاودا گیر ده‌بن<sup>١٦٢</sup>.

پاش ئه‌وه‌ی سوپای موسلمانه‌یل شاری ته‌به‌رییه‌یان گرت، هێزی ژنه سه‌ره‌ری شار له قه‌لاکه‌یدا خۆی قایم کرد، وا دیاره سه‌لاحه‌دینیش نه‌بویستوه هێرش بباته سه‌ر قه‌لاکه‌، بۆ ئه‌وه‌ی رێگه به دوژمن بدات بینه ناوچه‌که. میرژنیش داوای هیمدادی کرد و نوێنه‌ریکی ناره سوپاگه‌ی خاچه‌رستان، داوای لێیان کرد هه‌تا زووه فریای بکه‌ون. ئه‌وه‌دم مه‌لیک گی دی لوسینیان دووباره ئه‌نجوومه‌نی میرانی کۆ کرده‌وه و حاله‌ته‌که‌ی بۆ باس کردن، که‌وا میرژن داوای ئه‌وه‌ی موسلمانان شاری ته‌به‌رییه‌یان گرتوه‌وه خۆی له قه‌لاکه‌ی قایم کردوه و شێترانه به‌رگری

١٦٠. د. سعید عبدالفتاح عاشور، الحركة الصليبية، ٢/٨٠٤.

١٦١. د. السيد الباز العريني، الشرق الادني في العصور الوسطي، ل٨٧.

دهکات. سەرکرده خاچپەرستهکان گوتیان پتویسته فریای بکهوین. بهلام ریمۆند کوتی با چاوه‌ران بێن، کهوجیبیه سه‌فورییه چۆل بکهین و له قرچهی گهرمای ته‌مووزدا له پال گوردیکی رووته‌ندا خۆمان تووشی مه‌ترسی بکهین. هه‌روه‌ها کوتی ته‌به‌رییه شاری خۆمه و وا ژنه‌که‌م به‌رگری لێ دهکات، من وام لا چاکتره ته‌به‌رییه و هه‌رچی تێدايه له‌دهست بجیت نه‌ک مه‌مله‌که‌تی خاچ له‌دهست بجیت. ئهم قسانه‌ی ریمۆند به‌لگه‌ی سه‌ماندنیان پێ بوو، له نیوه‌شه‌ودا به‌شداره‌یلی جفات هه‌ستان دوا‌ی ئه‌وه‌ی بریاران دا له سه‌فورییه بمیننه‌وه<sup>١٦٢</sup>.

پۆزی دواتر هه‌ندێ باروون و پێش له‌شکری تپیی داوییه توانییان کار بکه‌نه سه‌ر مه‌لیک (گی) دوو‌دل. ئه‌ویش بریاری خۆی گۆزی و رای گه‌یاند، له به‌هه‌یاند به‌ نه‌ینی سوپا به‌ره‌و ته‌به‌رییه به‌ری ده‌که‌وی. هه‌والی بزووتنی دوژمن به‌ سه‌لاحه‌دین گه‌یشت و زانیی ئه‌وه به‌ره‌و لای ئه‌و دێن، بۆیه سوپاکه‌ی له‌ پتی گرده‌کانه‌وه نێزیکه‌ی پینچ میل برده پێش هه‌تا گه‌یشته‌هه‌تین که له‌وتوه‌ رێه‌ک به‌ره‌و گۆمی ته‌به‌رییه شۆر ده‌بیته‌وه. هه‌تینیش گوندیکی به‌ئاو و له‌وه‌رکه‌به‌، هه‌زیکه‌ی که‌میشی بۆ گه‌مارۆدانی ته‌به‌رییه جێ هه‌شت.

ئهو پۆزه ئیکجار گه‌رم بوو و هه‌وا وه‌ستابوو، له سه‌به‌ینه‌ی ئهم پۆزه پیرۆزه‌دا، که پۆزی هه‌ینی ٢٤ی رهبه‌یوول سانی ٨٢ه‌ک/٣ ته‌مووزی ١٨٧١ز، بوو سوپای دوژمن مێرگه‌کانی سه‌فورییه‌ی به‌جێ هه‌شت و به‌سه‌ر گرده‌ رووت و وشکه‌کاندا ریتی بری، ریمۆندیش به‌و پتیه‌ که مێردی ژنه سه‌روه‌ری ته‌به‌رییه‌ی سه‌رکرده‌یه‌تی سوپای گرت هه‌ست. مه‌لیک گی دی لوسینیانیش له سه‌رکرده‌یه‌تی ناوه‌ندی سوپای رینو دی شاتیونی ئه‌رنات و سواره راهیبیه‌کان و ما‌بیان ئه‌بلین له سه‌رکرده‌یه‌تی دوا‌وه‌ی سوپادا بوون.

له‌به‌ر نه‌بوونی ئاو، که پیاوه‌یلی سه‌لاحه‌دین هه‌رچی بیه‌یه له‌سه‌ر رێگه‌ هه‌موویان پڕ کردبووه‌وه، زۆری نه‌برد تینووه‌تی زۆری بۆ پیاوان و ئه‌سه‌په‌کانیان هه‌تا، بۆیه راو و ره‌وتیان خاو کرده‌وه، ئه‌وجا تیره‌اوێژانی سه‌لاحه‌دین که به‌ درێژایی رێ خۆیان له‌ بۆسه‌ دانابوو، که‌وتنه‌ په‌لاماردانی سوپای خاچپه‌رست به‌تایه‌تی پێشه‌نگه‌که‌ی، پاشان ناوه‌ندی سوپاشیان تیره‌اران کرد، گورج و

١٦٢. رنسیمان، تاریخ الحروب الصلیبية، ٢/٧٢٦.



لهناكاو، بهر لهوهی ماوه بدهن فهړهنگ دهست بکهنهوه.

پاش نیوهری ئو پړژه، هیزه هیرش هینهکهی فهړهنگ کهبشته سهر ئو بانهی که یهکسر دهروانیته سهر هتین، له بهردهمیشیاندا گردیکی بهردهلان ههبوو به دوو لووتکهوه، که بهرزایی نیزیکی ۱۰۰ پی (نیزیکی ۲۰ مهتر) دهبوو، له پشتهوهشی به نشیویکی زۆر لیژ دهگهپشته ته بهریه، ئه م جیهش بهناوی قوچه شاخی هتین بهناویانگ بوو. مهلیک بریاری دا ئه م شوه هیزهکانی خاچپه رست بحهسینهوه چونکه زۆر ماندوون، ئه گهر چی هندی سهرکرده داوایان کرد نه وهستن هتا دهگه نه ته بهریه. ئیتر ئو شهوهیان ئیجگار ناخو ش بهسهر برد، لهشکری سه لآحه دینیش له دۆله سهوزه پر گیاکهی خوارووی کرده که دا دامه زرابوو، سه لآحه دین بهوهی بهسهر هیزهکانی دوزمندا هات که یفخو ش بوو، زانیی که ئو هه لهی ئاواتی بوو، وا هات و بهشادیهوه بانگی هه لدا: "ئوهی دهمانویست بۆمان هات" ۱۶۴ و، نهخشه کهی بق فریودانی دوزمن و تیکه و تنی له و باره بی هیوا یه دا سهرکهوت، سهر بازهکانیشی ئه م شهوهیان به دلکی خو ش بهسهر برد، نو یژ و نزیان ده کرد و له خوا دهپارانهوه بهسهر دوزمنی داگیر کردا زالیان بکات. که دهنکی زیکر و دوعایان دهگه پشته سوپاگهی خاچپه رستان، زیاتر پهست و ئاومیدی دهکردن، سات دوا ی سات باری دهروونیان بی هیزتر دهبوو و تینووهتی شیتی کردبوون، هتا کۆمه له سهر بازیک له سوپاگه که یانهوه دهر پهرین به لکو خو یان بگه یه ننه ئاو، به لام رهنجیان بهیا چوو، ههندیکیشیان که ویستیان هه ر چۆنیک بیت بگه نه ئاوهکه، به دهستی موسلمانان هاتنه کوشتن.

موسلمان هیل بۆ ئهوهی زیاتر دوزمن هیلاک بکن، تیپیک به سهرۆکاپه تی میز هه ره دین کۆکبه ری ئاگریان له پووش و چیلکه و هه ژگه لی کرده که بهردا، ئه مجا دووکه ل و بلتیهی ئاگر و گه رما به ناو سوپاگه ی خاچپه رستاندا بلاو بووه وه و بووه هژی شپه زه بوونی سهر بازان و توند کردنی تینووهتی و گه رماییان ۱۶۵.

رۆژ پۆزی ههینی بوو، سه لآحه دینیش بهردهوام بق غه زاکانی ئه م پړژهی هه لدهبژارد، چونکه له و پړژه دا له مرگه وتاندا نو یژ و نزا بق سهرکه و تنی

۱۶۴. العماد الکاتب، الفتح القسی، ص ۷۷. الروضتین، ۲/۷۷.

۱۶۵. ابن الاثیر، الکامل، ۱۱/۵۳۵. ابن العدم، زبده الطب، ۳/۹۴. الروضتین، ۲/۷۷.

موسلمانان دهکرتیت، درهنگانیکي شهو سه لآحه دین سه ربا زانی بزواند، له گهل کزنگی به ره به بیانی رږزی شه موو غی ته موو زی ۱۱۸۷ دا دهوری سوپای مه لیکي قدوسی گرت و هیچ کس نه ییده توانی له او داوه ورد و نه قلکرده یه رزگاری بیت.

خاچپه رستان له خق بردوانه هه و لیان دا موسلمانان بشکیتن، چند جار توانییان موسلمانان بکشیتنه دواوه، به لام هه ول و تهقه لایان به ره به ره سست ده بوو و ژماره ی به رگریکه رانیان کم بووه وه، دوا ی نه وه گهرما و تینووه تی هه راسانی کردن خه ریک بوو بروخین. له سه ر خواستی مه لیک، به ر له وه ی کار له کار بترای و له تینوویتیدا بخنکین، ریموند سه رکر دایه تی سواره کانی خوی کرد و ته کانی دا به زه بری باز و در به موسلمانان بدات و بگاته ناو. ته قیه دین عومه ر لپی گه را که لیتیک بدوژیته وه و لپی تی په ریت، هه ر که په ریه وه ته قیه دین فه رمانی دا که لینه که بگرن، ئیتر ریموند و هه فالانی نه یان توانی بگه رینه وه لای کومه لی خویان، جا که بی هیوا بوون گه رانه وه ته رابلس، ده رچوونیشیان له باز نه ی که مارژدانه که فیلتیک بوو ته قیه دین عومه ر کردی بۆ نه وه ی به راکردنی ریموند ژماره ی شه په کهران کم بیته وه و دوژمن بیتیز بیت، له راستیشدا پاش نه وه ی ریموند رای کرد، سه رشوپی خه م دای گرت، چونکه وازی له هاوړپیان و له مه سه له ی فه له ستین هینا، ئیتر پاش چند رږژیک مرد، پاشان له دوا پیدا بالیان نه بلین و رینالدی سه ره وری سه دپاش چوونه ریزی راکردووه یل. خاچپه رستان ته نیا تروسکه هیوا یه کی سه رکه وتنیان ما بوو و نه ما بوو، له گهل نه ره شدا هه ر شه ریان ده کرد، هه تا کشانه وه سه ر دوو لوتکه ی کرده که که به قوچه شاخه کانی حه تین ناسراوه، خپه وه تی سووری مه لیکیان برده نه وئ و له سه ره وری لوتکه دا هه لیان دا و سوارچاکانی خاچ له دهوری مه لیک کۆ بوونه وه و جهنگاوه رانیان له به رزایی نه م کرده دا چالاکانه به رگریان له خویان ده کرد، موسلمانانه کانیش تاو نا تاو تیک هتریشیان ده برده سه ریان.

مه لیکي نه فرهل نووره دین عه لی، کورپی سه لآحه دینیش، که نه مه یه که م شه ر بوو له ژیانی خویدا بینیبووی، له شه په که دا له ته که باوکیدا وه ستا بوو، پاشان بینینه کانی خوی له جه رگه ی شه ردا کپراوه ته وه و باسی له خق بردوویی شه په که ره یلی هه ردو لای کردووه، که چوون بی و چند شه ریان کردووه و له دوا پیدا موسلمانان سه رکه وتن. نه وه ده مه نه فرهل سی جار هاواری کردووه

(ئەوانمان بەزاند) و كاتېك كە خېومتى مەلىك كەوت باوكم -ئەو گوتەنى- لە  
ئەسپ دابەزى و كرنۆى سوپاسى برده بەر خوا و لە خۆشيبا گريا<sup>۱۶۶</sup>.

---

۱۶۶. ابن الاثير، الكامل، ۱۱/۵۳۶.

## له چادری سرکهوتندا

خاچی (سهلبووت) - که لایان وایه عیسا پیغهمبیری لهسهر له خاچ دراوه - قهشهی عهکا هلی گرتیوو، که کوزرا کهوته دمست موسلمانان، شهپرکهرانی موسلمانان به لووتکهی کردهکهدا سرکهوتن، سهپریان کرد سوارچاکانی خاچپهست، لهناو نهوانیشدا مهلیک گی دی لوسینیان لهوئ پالاویال کهوتوون و ماندوویی و تینووهتی پهکی خستوون. ههموو لهسهر خاک دانیشتون و جوولهیان لی براوه، تنانته تاقهتی نهوشیان نهبوو، هرومکو نهریت وا بوو شیرهکانیان بدن، نهجا سرکردهکانیان هلگرت و بردیانه خیتوهتیک که بق سولتانی سرکهوتوو له مهیدانی شهردا هلدرابوو. سهلاحهدين له چادرهکهی دانیشته و سرکرده بهزیوهکانیان هینایه لای، لهوانه مهلیک گی و براکهی و رینو دی شاتیون و گهلیکی تر. له بهر ههستی مرؤفایهتی و دهروون بهرزی، سرکرده پهرداخیک ئای سارد، ههندی سرچاوهش دهلین بهفراوی گولاوداری دا به مهلیکی تینوو.

مهلیک ههندیکی لینی خواردهوه و پاشان دایه ئهرنات که له تهنیشتی دانیشتبوو، بهلام بهپتی دهستوری میوانداری هه کاتیک خواردن و خواردهوه پتیشکیشی دیل کرا مانای لی خوشبوون و پاراستنی ژبانی دهگهپهنیت. بۆیه سهلاحهدين به ترجومانهکهی گوت به مهلیک بلتی خۆی شهربهتی داوهته ئو پیاوه و ئو "واته سهلاحهدين" نهیداوهتی، پاشان رووی کرده ئهرنات، که گهلی تاوانی له نهریت و له دین بهدهری دژی موسلمانهیل کردبوو، تاوان و بهدکاری و پهیماننشکینیهکانی ژمارد، پتیشانی دا که لهسهر دهستوری هردوو دین ناپرات، سهرباری نهوه که پتی به حاجییان گرتوووه و کالتهی به پیغهمبیری نیسلام کردوو. سهلاحهدين پتی گوت: ئهوهتا من لهسهر محهمد دهگهماهه.

پاشان پتی گوت موسلمان به.. سرکردهی دیلی در کهاللهشقانه و بهقسهی

ترین وه لآمی دایه وه، بویه سولتان شیره کورته که می "نیمجاه"ی هه لکیشا، شیریکی راپوه شانندی لا شانیکی ترازاند و داوای له پاسه وانانی کرد تهواری بکه، ئیتر کوشتیان، مه لیک له ترسان هه ترهشی چوو و وای زانی ئیستا نۆره ی تهویش دئی تۆله ی لی بستین، به لام سولتان هتوری کرده وه و پیی کوت: مه لیک مه لیکیکی دیل ناکوژیت، به لام نه وه ی ئه رنات کردوویه تی هه موو سنووریکی سته مکاری تی ته پهراندووه. پاشان فه رمانی دا دستدریژی له دیله کان نه که ن و ریزیان بگرن، ته نیا سواری داویه و ئه سپیتاری نه بی که بیانکوژن و کوشتنی نه وانیشی به دهرویش و سؤفیه کان سپارد.

دیله کانی تر، گوژرانه وه دیمه شق که چنده سالتیک بوو بووبووه مۆلگهی دیلان- هه ره که باسمان کرد- و بریار درا دیله هه ژاره کان بفرۆشن، له بهر زۆری ژماره یان نرخی دیل زۆر هه رزان بوو، که وا هه ر سه رتیک که وه ته سی دینار، ئه مه له به ره ی دیله وه، له به ره ی کوژراوانیشه وه ژماره یان له ژماره ی دیل که متر نه بوو، نه وه منده زۆر بوون ئیبن ئه سیر ده لئی هه ر که سیک کوژراوانی دیتبا وای ده زانی که س دیل نه کراوه، نه وه ی دیله کانی دیتبا وای ده زانی که س. نه کوژراوه<sup>۱۶۷</sup>.

خۆ پشته ریش خاچه ره رستان تووشی شکان و نه گبه تی هاتبوون و مه لیک و میرانیان به دیل گیرابوون، به لام له دوو قۆچه کانی هه تیندا که وه ره ترین سوپای خاچه ره رست که مه له که تی به یقول مه قدیس و میرنشینی ته رابلوس و تیپی داویه و ئه سپیتاری و هی تر پیکیان هینابوو تیک شکا که له پۆژی ده سترژیی خاچه ره رستیه وه هه تا نه و پۆژه سوپای وا که وه پیک نه هاتبوو. هه ر له هه تیندا خاچه ره رست پیرۆزیان له ناو چوو، سه رکه وه تووش هه موو دنیا ی ئیسلام بوو<sup>۱۶۸</sup>.

هارولد لامپ ده لئی: کام ولاتگری ناسیایی وه که سه لآحه دین تامی سه رکه وه تی کرد؟ نه نه حشاریش (مه لیک ی فارسی کوپی دارای یه که م سالی ۴۸۱ی پیش زاین به لاماری یونانی دا و ئه سپارته ییه کانی به زاند) نه مه محمودی غه زنه وی دامه زرتینی

۱۶۷. سه رچاوه ی پتشیوو.

۱۶۸. رنسیمان، تاریخ الحروب الصلیبیه.

دهولتی غهزنهوی و داگیرکهری هیندستان؟ سه لآحه دین پاش ههتین کهوته پامان  
و له مانای نهو سه سهرکهوتنه سه سهوورینه ورد بووهوه که دهرگه کردنهوهی  
به ره کهتهی دهسکهوتی گه وره تره<sup>۱۶۹</sup>.

---

۱۶۹. هارولد لامپ، شعلة الاسلام، قصة الصروب الصليبية، له بلاوکر او مکانی دهزگهی  
فرانکلین و خانهای موته نه بی، به غدا ۱۹۶۷، ل، ۱۱۴

## وهر گرتنه وهی همور فله ستین

سه لآحه دین پاش نه وهی کۆله کهی سوپای گه وهی خاچپه رستی تیک شکاند، هر نه وهی ما به ره شووره و قه لای هیزه کانی خاچپه رست بچیت له فله ستیندا، بۆیه رۆژی دوابی یه کسه روهی له ته به ریه کرد، ژنه سه روهی شار به بی به رگری خۆی به دهسته وه دا، سه رکردهی ره وشت به رز پتی به خۆی و به دهست و پیوه ندانی دا که له شار ده رچیت و بگاته میرده کهی له ته رابلوس. سه لآحه دین چاوی بریبوه عکا، بۆیه زۆربهی سوپا کهی له ۸ی ته مووزی ۱۸۷۱ز دا بۆ نه وی نارد، سه روهی عکا (سه نجیر: جوسلین کورتینای) زانیی به ربه ره کانهی سه لآحه دین بی که لکه، بۆیه نوینه ریکی ناره لای و پتی گوت سازه شاری گه وه به دهسته وه بدات به مهرچیک نیشه جی فه رنکه کان و سامانیان پارێزوا بیت، سه لآحه دین رازی بوو و له ۱۰ی ته مووزدا عکای گرته دهست و خاچپه رستان به خۆیان و سامان و زینده مالیان له شار ده رچوون، به لام شتومه کی بازگانی وهکو کان (مه عدهن) و ناوری شم و چهک و گه وهر، نه وهی پتیان نه چوو به جتیان هیشته و بووه تالانی بق سه رپازانی سه رکه وتوو، مه لیکی نه فزه ل عه لیبی کوری سه لآحه دین کارباری شاری هه لسووړاند. دوابی نه مه گه لیک سه رکه وتنی تری وه دهست هینا له که ناراو و له ناوه وه دا، شار و قه لاکان ملکه چ بوون، نه گه رچی هه ندیکیان چه ند رۆژیک به رگریان ده کرد. مه لیکی عادل نه بو به کری برای، له میسه روه هات و شاری یافای گرت، به لام هیزه لیبی سه لآحه دین له سووری سه ر که نار زه ریا به رگریه کی توند و تیژیان تووش هات، نه م شاره ش سوپا به کی گه وهی هه بوو، شووره کانی به هیز و شوتنه کهی قایم بوو چ له وشکانی و چ له ده ریادا. پاشان روهی کرده سهیدا که به بی به رگری خۆی به دهسته وه دا، دوابی نه وهی حوکمه رانه کهی پای کرده قه لای قایمی (شه قیف نه رنون) که له ناوه وهی ولاته. پاشان به پرووت و جیبیلیشی گرت.

مانگی ئابی ۱۸۸۷ تبه ر نه بو هه تا خاچپه رستان هه موو په نایه کیان له

باشووری میرنشینی تهرابلوسدا نهما تهنیا سوور، عسقلان، غهزه و چه‌ند  
 قه‌لایه‌کی دوورده‌ست نه‌بیت، سه‌رباری شاری قودس‌یش، له سه‌ره‌تای نه‌یلوولی  
 ۱۱۸۷ز/ ۱۶ی جومادای ئاخ‌ره‌ی ۵۸۲ه‌ک، سه‌ل‌اح‌دین له به‌یرووته‌وه به‌پ‌ئ‌ی که‌وت و  
 هاته به‌رده‌م شووره‌کانی عسقلان. ئه‌م شاره‌ش له‌رووی ستراتیجیبه‌وه  
 بایه‌خ‌تکی گه‌ره‌ی هه‌بوو، چونکه ده‌که‌وتنه سه‌ره‌پ‌تی نتوان میسر و شام.  
 سه‌ل‌اح‌دین له‌م هه‌لمه‌ته‌دا دوو دیلی فه‌رم‌نگی له‌گه‌ل‌ خ‌وی برد، گی دی لوسینیان  
 و جیراری پ‌ش له‌ش‌کری داویه، داوای له‌ مه‌لیک کرد ئه‌گه‌ر کار‌تکی وا بکات  
 عسقلان خ‌وی به‌ده‌سته‌وه بدات، نازادی ده‌کات. ئه‌مجا هاتنه ن‌زیک شووره‌ی  
 شار، مه‌لیک به‌ دن‌گ‌تکی به‌رز هاواری کرد، گوتی چیدی شه‌ر مه‌کن و جیراریش  
 هر وای کرد و داوای خ‌وبه‌ده‌سته‌وه‌دانی کرد، به‌لام شه‌رکه‌رانی شار گو‌ت‌یان به  
 بانگی هه‌ردوو دیله گه‌وره‌که نه‌دا، به‌ل‌کو به‌ جو‌ین و قسه‌ی ناشیرین وه‌لامیان  
 دانه‌وه و پ‌ریاریان دا واز له‌ به‌ریه‌ره‌کانه نه‌ه‌ین<sup>۱۷۰</sup>. پاش گه‌مار‌ؤ‌دان‌تکی دوو  
 سه‌وتوی، سه‌نگه‌ره‌کانیان خ‌ویان پ‌ پانه‌گیرا و له ۱۴ی نه‌یلوولی ۱۱۸۷ز،  
 سه‌ره‌تای ره‌جه‌بی ۵۸۲ه‌ک، عسقلان خ‌وی به‌ده‌سته‌وه دا، ئه‌گه‌رچی هه‌ند‌ئ  
 شه‌رکه‌ری موسلمانیش کو‌ژران، له‌وانه میر حوسامه‌دین نبیراهیم کوری حسینی  
 میهرانی که‌ یه‌ک‌یک بوو له‌ میره کورده‌کان. پاش ئه‌مه پ‌یار درا مه‌لیک گی دی  
 لوسینیان نازاد بک‌رت، هه‌روه‌ها پ‌گه‌ به‌ فه‌رم‌نگه‌کانیش درا شار به‌ج‌ئ به‌یلن و  
 بچنه ئیسکه‌نده‌ریبه، هه‌تا له‌و‌توه به‌ره‌و نه‌ورویا ره‌وانه بک‌رتن، به‌مه‌ر‌ج‌یک ناب‌ئ له  
 که‌له‌لی خ‌ویان به‌ول‌وه هیچی تر له‌گه‌ل‌ خ‌ویان هه‌لب‌گرن. به‌م ج‌وره عسقلان  
 پاش داگیرکردن‌تکی ۲۵ سالی که‌وته‌وه ده‌ست هاو‌ن‌یشتمانان<sup>۱۷۱</sup>.

دوابه‌دوای ئه‌مه سه‌ل‌اح‌دین رووی کرده گرتنی ناوچه ن‌زیکه‌کانی عسقلان  
 وه‌کو: ره‌مله، داروم، غهزه، یوونا، به‌یت له‌حم، به‌یت جب‌ریل، نه‌ت‌رون که‌ به‌ده‌ست  
 تیبی داویه‌وه بوون<sup>۱۷۲</sup>.

۱۷۰. ئین نه‌سیر، ۱۱/۵۴۵. ابن‌واصل، ۲/۲۰۹.

۱۷۱. ابن‌ش‌داد، النوادر، ۸۱ل. ابن‌خلکان، وفیات‌الاعیان، ۶/۱۷۸.

۱۷۲. ئین نه‌سیر، سه‌ر‌چاوه‌ی پ‌شتر، ۱۱/۵۴۶.



## رزگار کردنی قودس

دوای ئه‌وهی سه‌لاحه‌دین بۆی نه‌کرا به‌رێگهی ناشتی و بێ خوێن رشتن، قودس بگریت، سوێندی خوارد ده‌بێ به‌زه‌بری شیر بێگریت. سه‌ریازان کشانه‌وه و شالوویان بۆ شار برد و له‌ ناوه‌پاستی ره‌جه‌بی ۸۲/۳۰ کی ئه‌یلوولی ۱۸۷ز، لای باکوری شار چادری لێ هه‌لدا. بالیان ئه‌بلینی سه‌روه‌ری پیشووی ره‌مله و (له سه‌رچاوه عه‌ره‌بییه‌کاندا بالیان کوری بیرزان) یه‌کێ له‌ دیله‌کانی شه‌ری هه‌تین توانیی کار له سه‌لاحه‌دین بکات و ماوه‌ی بدات بچیته‌ ناو شار ژن و منداله‌کانی ده‌ره‌یتێ و بیاننیریته سوور. سه‌لاحه‌دین پتی دا به مه‌رچیک شه‌ویک زیاتر له قودس نه‌مینیته‌وه و چه‌ک هه‌لنه‌گریت. بالیان سوێندی خوارد که چۆنی ده‌وی و ده‌کات. که چوو ه‌ ناو شاری قودس، چاوی به‌ په‌تریارک هه‌رقل و کۆمه‌لێ له تابه‌فی داویه و ئه‌سپیتاری که‌وت که خه‌ریک بوون به‌رگریی شار پێک بخه‌ن، ئه‌وانیش که چاویان پتی که‌وت کردیانه‌ هاوار و داویان لێ کرد له شار بمینیته‌وه و سه‌روه‌ری کاری به‌رگری بکات، پتیان گوت ماوه‌ی ناده‌ن له شار بچیته‌ ده‌ری. ئه‌ویش به‌قسه‌یانی کرد و نامه‌یه‌کی بۆ سه‌لاحه‌دین نارد عوزرخوازیی تیدا پیشان دا و ئه‌و باروودخه‌ی بۆ باس کرد که ناچاری کردووه سوێنده‌که‌ی خۆی بخوات. له راستیشدا بێ سوێند و بێ په‌یمانیی خاچه‌رستان له‌گه‌ل موسه‌لمانان شتیکی باو بوو و ده‌گوترا: (لا یمین یلزم الصلیبی تجاه المسلمین)<sup>۱۷۳</sup>.

له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا چونکه سه‌لاحه‌دین مه‌زد و دانه‌رم و جوامێر بوو، ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل دوژمنی خۆیشی - ره‌کو میژوونوووسیکی تازه‌ی ئه‌وروپایی ده‌لێ- هه‌ر به‌وه نه‌وه‌ستا له‌ بالیان خۆش بیت، بگره پاسه‌وانیشی نارد بۆ ئه‌وه‌ی مه‌لیکه ماریای ژنی و منداله‌کانی و ده‌ست و پتوه‌ند و هه‌موو که‌له‌کانی به سه‌لامه‌تی بگه‌یه‌ننه شاری سوور<sup>۱۷۴</sup>.

۱۷۳. رنسیمان، ۲/۴۹. د. عبدالقادر الیوسف، علاقات بین الشرق والغرب، ل ۱۹۴۶.

۱۷۴. رنسیمان، ۲/۷۴۸.

بالیانیش بریاری دا سرکردایه تیی شه پکهران بکات و هر که سبک چه کی بی  
هه آلبگیرایه چه کداری ده کرد و چیی له توانادا بوو کردی بۆ نه وهی شاره که  
به ردهستی سه لآحه دین نه که ویت.

پاش پینچ رۆژ، سه لآحه دین بریاری دا سوپاگهی خۆی له لای باکور وه  
بگوژیته وه، چونکه روو له تیشکی هه تاو بوون و له م لایه شه وه سه نگر و  
قایمه کاریی شار رۆژ پتهو بوو. بۆیه له ۲۶ی ئهیلوولی ۱۱۸۷ز سوپاگهی له سه  
جیای زمیتوون دامه زراند، (نه قاپ: کونکر) توانیان له کن دهرگای (العمود) له  
چهند جیته که وه شووره ی شار کون بکن. پاشان کونکی گه وره یان له شووره که  
کرد که توانرا به ناویدا بچنه شار، به لام بهرگریکه ران سنگی خۆیان کرده  
سه نگر له بهر دم هیزی هیرشبه ردا، ئیجگار به تین و تاو شه ریان کرد. به لام  
که میی ژماره یان وای کرد نه توانن هه تا سه ر بهرگهی هیرشی به رده وای  
موسلمانان بگرن، ئیتر پشتیان شل بوو و په تریارک بریاری شه راگرتنی دا،  
بالیانیش پشتگری کرد چونکه زانیان تا سه ر به کوشتدانی خه لک گه وجیه.  
بریار درا بالیان خۆی بجیته سوپاگهی سه لآحه دین داوای ناشتی بکات و  
مه رجه کانی دیاری بکات، به لام سه لآحه دین بیری خسته وه، که بریاریکه و  
داویتی، ده بی به ده می شمشیر قودس بگرت، بۆیه پتویسته بی مه رج دهرگه کانی  
شاری بۆ بکه نه وه. ههروه ها ئه و کوشتارگه یه ی خسته وه بیری بالیان که سالی  
۴۹۱ک/ ۱۰۹۹ز، پیتش ۸۸ سال خاچیه رسته کان بۆ موسلمانان دانا کاتیک که  
شاره که یان گرت. بالیان به سه لآحه دینی راگه یاند ئه کهر بیت و له که ل  
خاچیه رستان ریک نه که ویت ئه وان هه رچی بکه ویته ده ستیان خاپووری ده کن،  
به تابه تی (قبة الصخرة) و (المسجد الاقصی) و شوینه پیروزه کانی تر<sup>۱۷۵</sup>.

له بهر نه وه ی که سه رکه وتن هه ر به ده ست ده هات، سه رکرده که می شلی کرد  
نه وه کو قودس تووشی زیان بیت و بۆ خۆیه ده سه ته وه دان چهند مه رجیک دانا،  
له وانه: ده بی هه ر خاچیه رسته ک ۱۰ دینار (بۆ بیاو) و پینچ دینار (بۆ ژن) و یه ک  
دینار (بۆ مندال) بدات. بالیان پیتی گوت: شار ۲۰ هه زار هه ژاری وای تیدایه که  
ناتوانن ئه م پارمه بدن. سه رکرده گوتی: با تیکرا له جیاتی هه موو هه ژاره کان

۱۷۵. ابن واصل، مفرج الکروب، ۲/۲۱۴.

سه‌ت هزار دینار بدریت وانا یه‌کی پینچ دینار. دیسان بالیان وای پیشان دا که نه‌و پاره‌یه له‌م پوژهدا کۆ ناکریت‌هوه، بۆیه بریاری دا به‌رام‌بهر به ۲۰ هزار دینار ۷۰۰۰ که‌س دیل بکریت. موسلمانان به‌وه سه‌رسام بوون که دیتیان په‌تیارک هه‌رقل ۱۰ دیناری دا، که له شاریش دهرچوو بالایی چه‌ماوه بوو له ژیر کۆلی قورسی زێردا، جگه له‌و ئارموانه‌یله‌ی که‌له‌ل و رایه‌خ و ده‌فیری گرانبایی ئه‌ویان هه‌لگرتبوو.. له هه‌مان کاتدا ژماره‌یه‌کی زۆری هه‌ژارانی کریستیان له‌بهر ئه‌وه‌ی پاره‌ی خۆکرینه‌وه‌یان نه‌بوو ده‌بوونه دیل.

پوژۆی هه‌ینی ۲۷ی ره‌جه‌به‌ی ۵۸۳ه‌ک/ ۲ی تشرینی دووه‌می ۱۱۸۷ز، شه‌وی ئیسرا و میعراج، شاری پیرۆزی قودس به‌بێ پزانی دلۆبه‌ خوتنیک خۆی به‌ده‌سته‌وه‌ دا، ته‌واو به‌رواژ و پینچه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ پینش ۸۸ سالان رووی دا کاتێ خاچه‌پرستان قودسیان گرت و پتی و لاخه‌کانیان له‌ ناو خوتنی موسلماناندا ده‌چه‌قی. سه‌رباری ئه‌مه‌ش سه‌لاحه‌دین فه‌رمانی دا مالی که‌س تالان نه‌که‌ن. پیاوه‌کانیشی به‌ناو شاردا ده‌که‌ران نه‌بانه‌ده‌ه‌یشت که‌س ده‌ست بۆ کریستیانه لاتینه‌کان (ئه‌وروپایی) درێژ بکات. هه‌روه‌ها له‌سه‌ر داوا‌ی مه‌لیکی دادبه‌روه‌ر، ئه‌بویه‌کری برای، ۱۰۰۰ دیلی خاچه‌پرستی نازاد کرد و هه‌ر له‌ پتی خوا ۷۰۰ دیلی تریشی نازاد کرد و بریاری دا پیرمه‌ژرد و ئه‌و ژنانه‌ی بێ خاوه‌ن ماون، نازاد بکری، پینشتریش ئه‌و ژنه‌ دیلانه به‌ره‌للا کران که جاران به‌دیل گیرابوون و له‌ گه‌نجینه‌ی خۆی پاره‌ی به‌سه‌ر بیوه‌ژن و هه‌تیواندا بلاو کرده‌وه. په‌نسیمان ده‌لی: به‌پاستی دل نه‌رمی و به‌زه‌ی سه‌لاحه‌دین ته‌واو پینچه‌وانه‌ی کرداری داگیرکه‌ره خاچه‌پرسته‌کانی هه‌لمه‌تی یه‌که‌می سه‌لیبی بوو. ئه‌و سه‌رکرده‌یه زۆر به‌توندی سزای ئه‌و که‌سه‌ی ده‌دا که نازاری دیله کریستیانه‌کانی لای خۆی بدایه<sup>۱۷۶</sup>. کریستیانه هاو‌نیشتمانانه‌کانیش (ئه‌رتۆدۆکس و یه‌عقوبیه نیشه‌جییه‌کان) هه‌روه‌کو پینش داگیرکردنه‌که‌ی خاچه‌پرستی لاتینی هه‌ر له‌ قودس مانه‌وه، به‌مه‌رجیک هه‌ر که‌سه‌یک سه‌رانه‌ی بریاردراو بدات و هه‌ژارانیش له‌ سه‌رانه‌دان هاتنه‌ بووردن. ده‌وله‌مانده‌کانیشیان شمه‌ک و خانویه‌ره‌ی کۆچکر دووه‌کانیان کړی. ئه‌م کریستیانه هاو‌نیشتمانیه‌ش به‌لێنیه‌کان به‌سه‌لاحه‌دین دابوو ده‌رگه‌ی شاری بۆ

۱۷۶. رنسیمان، ۲/ ۷۵۳-۷۵۴.

بکه‌ن‌وه، بگره‌ه‌زبان ده‌کرد کوشتارکه بۆ فه‌رهنگه‌کان دابندریت<sup>۱۷۷</sup>.

که ه‌ه‌والی سه‌رکه‌وتنی سه‌لاحه‌دین به‌سه‌ر خاچه‌رسته لاتینییه پۆژئاواییه‌کان که‌یشته قوسته‌نتینییه، ئیمپراتۆری بیزه‌نتیه‌یی ئیسحاق نه‌نجیلوس ده‌سته‌یه‌ک نوینه‌ری خۆی نارده لای سه‌لاحه‌دین بۆ پیرۆزیایی، پیشنیازی نه‌وه‌شی کرد دژی لاتینییه‌کان په‌یمانیک به‌سه‌تن<sup>۱۷۸</sup>. پاشان دروشمی شوینه پیرۆزه‌کانی شار وه‌کو جارانیان لێ کرایه‌وه، (قبة الصخرة) و(المسجد الاقصی) له جێ په‌نجه‌ی داگیرکه‌ران پاک کرانه‌وه و گولاپوشین کران. پۆژی ه‌ه‌ینی ئی شه‌عبان/ ۹ی تشرینی دووه‌می ۱۸۷ز، سه‌لاحه‌دین و کۆمه‌لێ له نوێژکه‌ران نوێژی ه‌ه‌ینی و نوێژی سوپاسبۆژیریان له (المسجد الاقصی) کرد و (قازی قوزاتی) حه‌له‌ب محیدین محمه‌د کورپی عه‌لی کورپی محمه‌د (ناسراو به ئین زه‌کیه‌دینی دیمه‌شقی) به‌م بۆنه‌یه‌وه وتاریکی خۆینده‌وه<sup>۱۷۹</sup>.

سه‌لاحه‌دین به وه‌رگرته‌وه‌ی قودس گرینگترین نه‌رکی ئاینی خۆی به‌دی ه‌ینا و ه‌ه‌والی مزگینیی بۆ خه‌لیفه‌ی عه‌باسی (الناصر لدین الله) و ه‌ه‌موو لایه‌کانی دنیاى ئیسلامی نووسرا و نووسه‌ری به‌ناویانگ عیماده‌ین ئه‌سه‌فه‌هانی بینینه‌کانی خۆی له‌م پروه‌وه له کتیبی (الفتح القسی فی الفتح القدسی) دا کۆ کردوه‌ته‌وه. شاعیریک نه‌ما له خاکی عه‌ره‌ب و دنیاى ئیسلام به‌م بۆنه‌یه‌وه هه‌لبه‌ست نه‌نووسیت<sup>۱۸۰</sup>. په‌خشانه‌وووس و په‌وانبۆژانیش به‌هره‌ی خۆیان تاقی کرده‌وه، وه‌کو نووسه‌ری گه‌وره و پراوێژکاری سه‌لاحه‌دین قازی فازیل عه‌بدولرحیم بیسانی<sup>۱۸۱</sup>. پاشان سه‌لاحه‌دین ویستی ه‌ردوو شاری که‌رک و شوپه‌ک ناشتیانه بگریته، به‌لام هه‌وله‌که‌ی سه‌ری نه‌گرت، بۆیه مه‌لیکی عادل ئه‌بویه‌که‌ر هه‌لمه‌تیک له میسه‌روهه برده سه‌ر که‌رک و ماوه‌ی سالتیک پتر گه‌مارۆی دا، خاچه‌رسته‌کان کۆلیان نه‌دا و ده‌رگه‌ی قه‌لاکه‌ی نه‌کرایه‌وه هه‌تا دوا ئه‌سپیان خوارد، که مابوو، ئه‌مه‌ش له کۆتای

۱۷۷. هه‌مان سه‌رچاوه، ۲/۷۵۴.

۱۷۸. د. الیوسف، سه‌رچاوه‌یه‌کی پێشتر، ۱۴۳.

۱۷۹. ترجمه ابن زکی الدین الدمشقی، رقم ۵۶۶ له ابن خلکان، وفيات الاعیان. ابن واصل، مفرج الکروب: ۲/۲۱۹-۲۲۱. الروضتین، ۲/۱۱۰-۱۱۲.

۱۸۰. بۆ نمونه، بپروانه کتیبی "الروضتین"، ۲/۱۰۱-۱۰۷.

۱۸۱. ابن خلکان، ۱۸۶.

سالی ۱۸۸۸ز دا بوو، بهرگریه که ی شۆبه کیش چند مانگیک دهوامی کرد. هاشو شیوه ی نهم دوو شارهش، قه لای سه فهد له باکور، که به دست تیپی داویه وه بوو، بهرگریه کی توند و به تآوری کرد و دوا ی یک مانگ بهر دهبارانی مه نجه نیق ئینجا خۆی به دست وه دا. تیپی نه سپیتاریش چاوی له تیپی داویه کرد و قه لای که و که بی<sup>۱۸۲</sup> به دست وه دا، که که وتوو هته سه ر گردیک له بان شیوی رووباری ئوردن<sup>۱۸۳</sup>. به لام قه لای شه قیف ئه رنون هر به دست خاچیه رستانه وه ما، که به دست رینالده وه بوو، نهم رینالده پیاوکی فیل باز بوو، توانی په یمانکی ناشتی له گه ل سه لآحه دیندا به سته ی وا پیشان بدا حه ز دهکا قه لاکه ی بداتی و له وانیه موسلمانیش بیت. سه لآحه دین نه یزانی نهم کرداره یله هم مووی چا ورواره و بز ئه وه ن سه لآحه دین لی گه ریت به که یفی خۆی سه نگر و قولله کانی قایم و بهرگری پته و بکات. سه لآحه دین وازی لی هینا و رووی کرده باکور، به ره میرنشینی ته رابوس و ئه نتاکیه که وته ری. ئه مه و هندی قه لا بهر بهر هکانیه کی زوریان نواند وه کو ئه نته رتووسی به ندهری شامی نیوان ئه نتاکیه و حه لب و ولاتی رۆم<sup>۱۸۴</sup>. هه ره ها شاری مه رقب و (حصن الاکراد). به لام جبله و لازقیه ی ئه وه پری ولاتی شامی گرت، پاشان رووی کرده ناوه وه ی ولات و پاش بهر بهر هکانیه کی چند رۆزی ده سته به سه ر (سه هیۆن) دا گرت<sup>۱۸۵</sup>. پاش ئه مه به دوو حه وتوو ئۆردووی قه لای (بکاس الشفر) خۆی به دست وه دا<sup>۱۸۶</sup>.

قه لای (به رزیه) ش پاش بهرگری، ئه مجا در بساک له چیا ی ئه مانوس، سه ری دانه واند. دوا ی ئه ویش قه لای (به غراس) که ده یروانییه پتی نیوان ئه نتاکیه و

۱۸۲. قه لای که و که ب له سه ر ئه و چیا یه که ده روانیته شاری ته به ری، نیزیکی رووباری ئوردن. یاقوت، ۴/۴۹۴.

۱۸۳. شه قیف ئه رنون، قه لایه کی سه خته له ئه شکه وتیکی چیا ی نیزیکی بانیا س، یاقوت، ۴/۴۹۴.

۱۸۴. یاقوت الحموی، ۳/۲۸.

۱۸۵. سه هیۆن قه لایه کی قایمه له دامینی چیا یه کی دیار که ناروه کانی شامه، خنده قه کانی بریتین له دۆلی قوول و گه وه، سه ر به ناچه ی حیمسه، یاقوت، ۳/۴۳۷.

۱۸۶. بکاس الشفر، بریتییه له دوو قه لا له ناوچه ی حه لب، له سه ر رووباری عاسین. یاقوت، ۱/۴۷۴.

قهلقیلیه . سه لآحه دین توانیی ئه و بنگانه ی که وتوونه ته لای رۆژاوی ئه نناکیه  
هه موویان بگرتت . سه روهری ئه نناکیه "بوهیمه ند" ته نیا مه لبه ندی میرنشینه که ی  
به دهسته وه مابوو ، بۆیه له سه لآحه دین پارایه وه تا په یمانی ئاگر به سستی له گه لدا  
به سستیت ، ئه میش دان بنی به و سه رکه وتن و شار کرتنانه ی سه لآحه دیندا ، ئه ویش  
وه لآمی باشه ی دایه وه و ماوه ی ئاگر به سسته که ی به حه وت مانگ دانا که له ئایاردا  
کۆتای بیت<sup>۱۸۷</sup> .

---

۱۸۷ . ابن الاثیر ، ۱۹/۱۲ ده لئی ماوه که ی ۸ مانگ بوو . ابن العدیم ، ۲/۱۰۷ .

## پيشه‌نگه‌کاني هلمه‌تي سيبه‌مي سه‌لبي

دوابه‌دواي پزگارکردني عه‌سقه‌لان و به‌ره‌للاکردني گي دي لوسينياني مه‌ليکي پيشووي قودس، له‌سه‌ر داخوازي و پارانه‌وه‌ي سيبلاي ژني، نه‌م مه‌ليکه سوپندي خوارد که چارتيکي تر دژي سه‌لاحه‌دين چه‌ک هه‌لنه‌گرېت، به‌لام زوړي پي نه‌چوو له سوپند و په‌يمان هه‌لگه‌رايه‌وه، هه‌ندې سواري له دهوري خوځي کوځ کرده‌وه و به‌رمو سوور که‌وته پي، له سووريش کوځنراد که بووبوو به حوکمپاني شار ده‌رگه‌ي لي نه‌کرده‌وه و هر له دمه‌وه‌ي شووره‌کاني شاردا مایه‌وه. پاشان روژان هه‌ليکي واي بو ریک خست بي به سه‌روکي هيرتيکي تازه‌ي خاچه‌رستان که‌وا که‌شتيگه‌لي سقليه که بو ياریده‌ي خاچه‌رستان هات و هيزه سه‌ربازتيکي بيزايبي ئيتالياش که له سوور بوون هاتنه لاي، سوپايه‌کيان لي پتک هات ۷۰۰ سوار و ۲۰۰ پياده بوون، پاشان له دانيمارکه‌وه ۱۲ هزار شه‌رکه‌ر و له هه‌ندې شوپني تريشه‌وه، به هاواريه‌وه هاتن که سه‌رجه‌مي شه‌رکه‌راني بوو به ۲۱ هزار شه‌رکه‌ر، نه‌م کوځمه‌لبه‌ستيه‌ش به پيشه‌نگي هه‌لمه‌تي سيبه‌مي خاچه‌رستانه داده‌نريت، لوسينيان پيش که‌وت و چوو دهوري شاري عه‌کاي پتيان گرت.

سه‌لاحه‌دين هه‌ستي به مه‌ترسي کرد، هه‌ولي دا زوو سوپاکه‌ي لوسينيان تتيک بشکيني، په‌لاماري دان و تواني زيانيان پي بگه‌يني، به‌لام به سه‌رکه‌وتنيکي ناتاو دانرا، چونکه سه‌رکرده‌يلي سوپاي ئيسلام پاش نه‌م سه‌رکه‌وتنه داوای پشوو و حه‌سانه‌وه‌يان کرد، ماوه‌ي حه‌سانه‌وه‌که‌ش به ۱۵ روژ ديارى کرا، نه‌مه‌ش بوو به هه‌له‌یک که له نه‌نجامي بايه‌خ نه‌دان به کات و به هيز و تواني دوژمن په‌يدا بوو. رووداوه‌يلي دواتر ساخيان کرده‌وه که حه‌سانه‌وه‌که‌ي آي تشريني دووه‌مي ۱۱۸۹ز، بووه هه‌ويني زور دمه‌ده‌سهری. گوځراني کوځ و هه‌وای وهرزي زستانيش وای کرد نه‌و پشوووه تا وهرزي به‌هار دريژه بکيشيت، که له‌و ماوه‌يه‌دا خاچه‌رسته‌کان توانيان گه‌ماروځدانه‌که‌ي عه‌کا توند و پته‌وتر بکه‌ن<sup>۱۸۸</sup>. دهميکيش

۱۸۸. د. اليوسف، سه‌رچاوه‌ي پيشتر، ل ۱۴۴.

سه لآحه دین بۆ رزگار کردنی عهکا له که مارۆدان و له ناو بردنی هیزه شه پکه رهمکانی خاچپه رست، گورج به خۆ کهوت، سهیری کرد ئەمانه له جیتی باش خۆیان قایم کردوه. بۆیه ناچار بوو پاش هیله کانی ئهوان، زۆر له وان دوور نا، ئۆردۆ هه لبدات، پاشان هیمداد بۆ ههردوو لاهات. که هیزه یلی سه لآحه دین له جیتی خۆیان دامه زان، سه لآحه دین له به ره به یانی پۆژی ٢ی شهعبانی ٥٨٥/ک ١٥ ئه یلوولی ١١٨٩ز، هیزشیکێ کهم مه وادی برده سه ریان و توانیی که میک له شوینی خۆیان هه لیان که نی و خۆی بگه یه نیتته ده رگه ی عهکا و هه ندێ له هیزه کانی خۆیان بباته زوور<sup>١٨٩</sup>. به لام خاچپه رسته کان به رده وام سه نگر و شوینه کانی خۆیان قایم ده کرد و سوپا که یان به هیزتر کرد، به تایبه تی که له که رتی باکووری پۆژه لات، له سوپا گه وه تا زه ریا، قایم کاری به کی ئه و تۆیان کرد بووه هۆی توند کردنی که مارۆدان که ته ی عهکا و جگه له تیبی ئه سپیتاری به ناو بانگترین سه رکرده مکانیان پارێزگارییان لێ ده کرد، بهم شێوه یه پتی موسلمانان به ره و شار بیری<sup>١٩٠</sup>.

زستان هات و مانگی رهمه زانی له گه لدا هات و دۆخه که ساردی و ماتیی به سه ردا کشا. میره یلی سوپای سه لآحه دینیش داوایان کرد بگه پێوه و لاتنی خۆیان و له ناو مال و مندالیاندا مانگی رهمه زان به سه ر ببه ن، به تایبه تی وا شه پ له وه رزی زستاندا وه ستاوه. ئه ویش پتی پێیان دا بپۆن. به لام خۆی بپاری دا له گه ل سه رپازانی تایبه تی خۆی هه ر بمتنه وه و چوو سه ر گردی (الخرویه)، له و ده مه شدا بۆ که نیی لاشه ی که له که بووی مردووان هه وای ناخۆش کرد و ده رد و په تا ته شه نه ی کرد. ته نانته ژماره یه ک له میر و شه پکه ران به نه خۆشی مردن، سه لآحه دین خۆشی نه خۆش کهوت و له سه ر پرس و رای پزیشه که یل ئه و پتی به جی هیشته و کشایه وه کرده که ی (الخرویه)<sup>١٩١</sup>.

سه رکرده ی به رز له جیاتی ئه وه ی بشووێکی سه سانه وه بدات له شاریک له شاره یلی وه کو سه له ب و دیمه شق و قودس و به یرووت یان قاهیره دا نه ختیک رابوو پرتیت، یان تامی ئه و گه ره یی و شان و شکۆیه بچیزیت که به درێژایی سالانی پێشووه وه دهستی هینا، سه نگرگرتنی له دوژمن پتی باشتر بوو، له گردی

١٨٩. ابن شداد، النوادر، ١٠٦.

١٩٠. د. السيد الباز العريني "الشرق الأوسط والحروب الصليبية"، ١/٩٠٤.

١٩١. سيد امير علي "مختصر تاريخ العرب"، خانه ی العلم للملايين، به یرووت ١٩٦٧.



خەرووبەیی ناو چۆلستانێکی وشکدا مایەووە و بیری دەکردەووە و ڕا دەما و چاوی بە بارەکهدا دەگێرا، خەم و نەخۆشی و زریانی بەفری زستان شالۆیان بۆ هێنا، مانگی پەمەزان و هەردوو جەژنی لەو شوێنە لاچەپەدا بەسەر برد. بە ورەیهکی بەرز و خواستیکی نەلەرزبو بەرەنگاری زستان بوو و چاوەروانی دەکرد. ژیاویش لە سوپاگەیی خاچپەرستان لەو زستانەدا زۆر سەخت بوو، نازووخە لە تەواو بووندا بوو، نرخێ شتومەک هەستا، نرخێ گەنم چەند جار لە نرخێ جاران زیادێ کرد، هێلکەیهک بە یەک درەهەمی زیو بوو، بازگانه چلێسەکانیش هەلی خۆیان وەدەست هێنا بۆ دروونەوێ قازانجی لەرادەبەدەر. گەلی سەریاز لە برسەرێان و گۆشتی ئەسپەیلی خۆیان دەخوارد و پێخۆڵە و ورگی و لآخە تۆپیومکانیش چنگ نەدەگەوت، کێیاپان دەخوارد و لە بەردەم نانەواخانەکاندا شەڕ دەقەوما<sup>١٩٢</sup>.

لەتاو برسەیتی، زۆر کەس لە سوپاگەیی دوژمنەووە ڕایان دەکردە ناو سوپاگەیی موسڵمان و داوای ئەمانیان دەکرد، کە تێر دەبوون نەدەگەرێانەو، هەندیکیشیان موسڵمان دەبوون، هەندیکیشیان لە کار دادەمەزان و هەندیکیشیان دەگەرێانەووە لای هاورێتیان<sup>١٩٣</sup>.

ئاوی خوارنەووە بوو بە گرفتێکی قورس، نەخۆشی لە ناو شەڕکەرەیلیاندا بڵاو بوووە و هەرا کەوتە نێوان سەریازانی گێ دی لۆسینیان و کۆنراد مونتەگراتی سەرورەیی سوور. پاشان هەردووکیان لەسەر ئەوێ پیککەوتن کە شارێ سەیدا و سوور، داوای داگیرکردنیان بەرێتە میرنشینی سوور، کۆنرادیش دان بە لۆسینیاندا بێت کە مەلیکی قودسە. ئەو ساتە کۆنراد لە سوورەووە نازووخە و چەک و دار و تەختەیی هێنا بۆ دروستکردنی قوللەیی گەمارۆدان و توانییان ژمارەیهک قوللەیی زۆر گەورە لە تەنیشت شوورەیلی شار و لە هەر سێ لایەووە دابەستن کە بە حەوت مانگ تەواویان کرد<sup>١٩٤</sup>.

موسڵمانان زۆر لە قوللانە ترسان، بەلام لاوێکی دیمەشقی بەناوی عەلی کورێ سەرۆکی مسگەرەن توانیی ئاگر لەو قوللە پێنج نەژمیانیان بەربەدات. کە هەموو

١٩٢. هارۆلد لامب، سەرچاوهیهکی پێشوو، ل ١٩٥.

١٩٣. الروضتین، ٢/١٦٥.

١٩٤. ابن الاثیر، ١٢/٤٥، ابن واصل، ٢/٣١٥.

قولله‌کان سووتان، موسلمانان کردیانه ناهنگیک هاوتای نه‌بیت. لاهه‌که ش پاداشتی وهرنه‌گرت و گوتی نهم کارهی له پیی خوادا کردوه<sup>۱۹۰</sup>. له‌مانگی ره‌بیبعل ئه‌وه‌لی ۵۸۵/ک/ نیسانی ۱۱۹۰ز، به‌هار هات و سه‌لاحه‌دین له ههر لایه‌ک له لایه‌کانی ده‌ولته به‌رفره‌وانه‌که‌یه‌وه هیزی بق هات، پاشان که‌پایه‌وه شوینه‌که‌ی جارانی له ده‌شتی عه‌کا، بق پرزگارکردنی شاره‌که و پری نه‌دان به دو‌پاره داگیرکردنه‌وه‌ی له‌لایه‌ن خاچه‌رستانه‌وه. به‌لام نهم ته‌قه‌لایه سه‌ری نه‌گرت، چونکه دوژمن له وهرزی زستاندا ژماره‌یه‌کی زۆر ئامیری ویرانکردنی ریک خستبوو، ده‌بابه و قولله و په‌زه‌ی ئیجگار بلندی ناماده کردبوو که موسلمانانی ناو شاریان به‌رده‌مباران و ناگرباران ده‌کرد و به‌سه‌ر دیواری شووره‌کان ده‌گوتن. سه‌لاحه‌دین وای ده‌زانی که ده‌تواتی به شه‌پی لاهه‌کی خه‌ریکیان بکات، به‌لام ئه‌وان ئه‌وه‌نده به‌هیز بوویون که به یه‌ک جار، له لایه‌که‌وه روویه‌رووی هیزه‌کانی سه‌لاحه‌دین ده‌بوون و له‌لایه‌کی تریشه‌وه به‌رده‌وام په‌لاماری عه‌کایان ده‌دا.

هه‌ردوو لا له وشکانی و زه‌ریادا چند مانگیکی زۆر شه‌پی و کوشتاریان کرد، له که‌مارۆدانیکدا که به‌ناو‌دارترین رووداوه‌کانی میژووی شه‌پی و هه‌راکانی چه‌رخ‌ی ناوه‌پاست دادنه‌رتیت، هه‌ردوو لا زیانی که‌وره‌یان لی که‌وت و هه‌ردوو لا تا بلتی ئازایه‌تی و قاره‌مانه‌تییان پیشان دا، به‌رده‌وامیش هیمداد له شاره‌کانی شام و میسر و جزیره‌وه ده‌گه‌پشته ده‌شتی عه‌کا و یارمه‌تیش له به‌یرووت و له ئیسکه‌نده‌رییه‌وه سه‌ره‌پای ئاسته‌نگیکی زۆر، به‌خه‌لکی ناو شاری که‌مارۆدراو ده‌گه‌پشت. به‌لام ئه‌و هیمدادانه‌ی له ئه‌وروپاوه ده‌گه‌پشته خاچه‌رستان ئه‌وه‌نده زۆر بوون هیزه‌لی ئیسلاام نه‌یانده‌توانی رییان لی بگرن، زه‌ریا پشت و په‌نای خاچه‌رسته‌یل بوو، چ بق که‌یاندنی یارمه‌تی پیاوان یان که‌له‌پل و خۆراک<sup>۱۹۱</sup>.

هه‌رچی له‌باره‌ی سازکاری ئه‌وروپا به‌ هه‌لمه‌تی سییه‌می خاچه‌رستان، ئه‌وا پیاوه ئاینیه‌کان به ره‌بهن و قه‌شه‌وه دوا‌به‌دوای پرزگارکردنی قودس له‌لایه‌ن موسلمانانه‌وه ده‌ستیان دایه هاندانی خه‌لک، به‌رگی ره‌شیان له‌به‌ر کرد و به سه‌رۆکایه‌تی په‌رتیراکی قودس به‌شاره‌کاندا ده‌گه‌ران، خه‌می خۆیان ده‌رده‌بیری بق

۱۹۰. ابن الاثیر، ۱۲/۴۷. المقریزی، السلوک، ۱/۱۰۳.

۱۹۱. فیلیپ حتی، تاریخ سوریه و لبنان و فلسطین، خانمی بقافه و ده‌زکای فرانکلین، به‌یرووت ۱۹۵۹، به‌رگی ۲، ل ۲۲۹.

لهدهستچوونی قودس و داوای تۆله وهرگرتنیان له موسلمانان دهکرد، وپنهی حهزهمتی عیسیایان وا نهخشاندبوو که موسلمانیک دهیکوتا و خوینیان به وینهکهیدا پرزاندبوو. بهم کاره فهپهنگهکان کهاللهیان گهرم بوو، ههتا ژنانیشیان هاتن، کۆبوونهوه و خویمان بۆ هیرش ساز کرد<sup>۱۹۷</sup>. مهلیکه گهورهکانی ئهوروپاش لهگهڵ ههلمهتهکهدا هاتن بهپیتچهوانهئێ ههلمهتهکانی پیتشوو و دواتر: وهکو هنری دوومهی مهلیکی ئینگلتیره (۱۱۵۴-۱۱۸۹ز) و فلیپ ئۆگهستسی مهلیکی فرهنسا (۱۱۸۰-۱۲۲۲ز) و ئیمپراتۆری دهولهتی پیرۆزی رۆمانی (ئهلمانیایا) مهلیک فریدریک بهربهروسا (۱۱۵۲-۱۱۹۰ز) ههروهها ولیهمی مهلیکی سقلیهش که پیتش ههمووان و پیتش ههلمهته ئهوروپاییهکه یارمهتی سوپایی نارد و له بهرگری شارێ سووردا بهشداریی کرد، بهلام مردنی لهو کاتدا بووه هۆی دووبههکی و بهربههکانی لهسهه عهرشی سقلیه، که له ئهجامدا بووه هۆی کشانهوهی هیزمکانی نۆرماندی سقلیهیی له مهیدان و گهراوهویان بۆ ولاتهکانیان.

وا چاکه سهرنجیک بدهینه مهترسیی ئهوه ههلمهتهی، که گرینگیهکهی له بهشداربوونی ئهوه مهلیکاندا دیاره، که لهسهه خواستی پاپا هاتن، لهوانه مهلیک هنری دووم و ریچارد (شیردل)ی کورێ. ئهم مهلیکه به سهه و به مال بۆ ههلمهتهکه خۆی ئاماده کرد، ئهوه بوو باجیکی نوێی لهسهه گهڵ دانا بهناوی باجی سهلاحه دین Saladin Tax بهراوهی دهیهک له ههموو بهروبووم و دهستکهوتیک وهردهگیرا، بهلام زوو مرد و ریچاردی کورێ (۱۱۸۹-۱۱۹۹ز) که پهکیک بوو له سوارچاکه نازاکانی ئهوروپا، بۆیه نازناوی "شیردل"ی پتی درابوو. سههکردایهتی ههلمهتی ئینگلیزی گرته دهست. ریچارد له کهنالی ئینگلیزی پهرییهوه ئهوهی فرهنسا و لهگهڵ فلیپ ئۆگهستسی مهلیکی کۆبوونهوه، رێک کهوتن که دهستکهوتی پۆههلات "خاکی فهلهستین" دواي داگیرکردنی به پهکسانی به نیوه بکهن. مهلیکی ئینگلتیره بهرهه مهرسیلیه دهستی به گهشت کرد، بهلام لهوێه باي دایهوه سهه پورتوگال بۆ بهگۆداچوونی موسلمانان لهسهه داخوایی مهلیکهکهی، بۆیه دروسته بلێن ئهوهی له خاکی شام پرووی دا تهواوکردنی کرداری ئیسپان و پورتوگالهکانه له دهرکردنی موسلمانان له نیوه دوورگی ئیبهریا، لهوه ههلمهتهی که به

۱۹۷. ابن الاثیر، ۱۲/۲۲. ابن شداد، ۱۲۶-۱۲۷. ابو شامه، الروضتین، ۲/۱۶۰. ابن

"جوولانهوهی وهرگرتنهوه" ناوئرا. پاشان به پټی ئیتالیا دا بهرهو پټه لات کهوته ری، گه یشته جهنوهه، پاشان سقلیه که هردوو ئالی ئینگلیزی و فرهنسای لهسر هه لئرا ههروهکوو هردوو مهلیک پهیمانان دابوو. له پټه دا زیچاره دورگی قوبرسی داگیر کرد، بهم کارهی ئیمپراتۆی بیزمنتاییی تووره کرد و به دهرچوون له مهسه لهی پیروزی خاچی دانا. مهلیکی فرهنساش فلیپ ئوگهستس بهخۆی و سوپای فرهنسا، به خاکی ئیتالیا دا رهت بوو، پاشان چوه قوبرس له گه ل مهلیکی ئینگلتهره زستانیان لهوئ بهسه برد، پاشان بهرهو فهلهستین کهوته ری و له ۲۰ی ئاداری ۱۱۹۱ دا له عکا دابهزین<sup>۱۹۸</sup>.

له وانهیه گهرهترین و بهرزترین کۆمهلی خاچهرستان تیپی ئهلمانی بووئیت، چونکه پټشتر نهبووه هیچ دهولهتیک بهتهنیا نهونده سوپایه ی له گه ل ههلمهتی خاچهرساتندا ناربدیت. نک هه پټشتر، بگره دوا سعت سالیس لهم میژووه. سهرکردهشیان مهلیک فریدریکی یه کهم بوو، بهلام له بهر بهدکاری و کرداری ناشیرینی سهربازیهلی ئهلمان، مهلیک له گه ل ئیسحاقی دوومی ئیمپراتۆی بیزمنتا تووشی ململانی و کیشه بوو، بهتایبهتی که فریدریک له گه ل دوژمنانی ئیمپراتۆریهت (واتا نۆرماندی و سرب و بولگارهی) پهیمانی بهستبوو، دوا ئه مهش ئهلمانهیل نهندریانو بلیان داگیر کرد، دواچار له بۆسفۆر په پینهوه و بهرهو ئاسیای بچووک چوون، پاش ماوهیهک مهلیک له رووباریکی ساردا خنکا.

مردنی مهلیک کاریکی باشی کرده سهر بهرزبوونهوهی وره ی موسلمانان، کارهساتیکی جهرگب بوو بق سوپای ئهلمان و خاچهرستان، نهگهچی فریدریکی دۆقی سوپای کوری جینی کرتوه بهلام وکو باوکی شارما و بهدهسهلات نهبوو، بهتایبهتی له سهرکردایهتیکردنی لهشکریکی وا گه وردها، دۆقی سوپایا دهشتی خلیقه ی بری و لاشه ی باوکیشی له گه ل خۆی هه لگرتبوو که له ناو سرکه دا دای نابوو<sup>۱۹۹</sup>. ژمارهیهکی زۆر لهو هیزه ئهلمانیهی له ری و بانی سهختدا په رت و بلاو بوون و به دهرد و په تاش ژمارهیهکی زۆریان لی مرد، له کۆی ۲۰ ههزار شهپرکه تهنیا ۲۰۰۰ سهربازی نازاربار که پشته خاکی فهلهستین. سه لاهه دین و

۱۹۸. ابن شداد، ۱۲۳.

۱۹۹. رنسیمان، ۲/۴۲.

شهرکهران و هم‌وو موسلمانان خنکانی مه‌لیکی ئەلمان و شریوونی سوپاکه‌یان به کرانه‌وهی ده‌رگای پهممەتی خوا زانی. بەم جۆره خاچپەرستان که به گەرمی چاوه‌روانی گەیشتنی سوپای ئەلمان و رزگارکردنی قودس بوون هیوایان تیک شکا. نامە و نامە‌بە‌ریش له نیوان ئیمپراتۆر ئیسحاقی دووهم و سه‌لاحە‌دین، له‌باره‌ی رێزەوی سوپای ئەلمان و بەسه‌رهاتیان له هاتووچۆدا بوون<sup>٢٠٠</sup>.

بۆ هەردوو لا هیز دەگەیشته‌هەکا، سوپای سه‌لاحە‌دین ئەوه‌نده گەوره بووبوو که بەشی ئەوهی دەکرد دەوری خاچپەرستان بگرت که له‌لای وشکانییەوه گەمارۆی هەکایان دابوو، له زه‌ریاشه‌وه ٥٠ پاپۆری ئیسلاام به‌نیوان که‌شتیگە‌لی خاچپەرستاندا پەت ببیت و له دوا‌دای تشرینی دووهمی ١١٨٩دا نازوو‌خه و خۆراک بگە‌یه‌نیته‌هەکا، ئەگەرچی هەندی زانی‌شیان لێ که‌وت، هەر له کۆتای ئەو ساله‌شدا که‌شتیگە‌لیکی گەوره‌ی میسر توانی پێوه‌ندی به‌بەندەرەوه دووباره بکاته‌وه.

---

٢٠٠. ابن شداد، لاپه‌رەکانی ١٢٤-١٢٥ و ١٢٧ و ١٣٢.

## هیربرونه‌وی هه‌لۆیست

به دریزای زستان سویای ئیسلام و خاچپه‌رست رووبه‌روو وه‌ستابوون، هه‌چ به‌کێکیان خۆی تووشی کوشتاریکی گرینگ و گه‌وره نه‌ده‌کرد، به‌لام هه‌ندی وردیه شه‌ر و رووبه‌رووبوونه‌وی که‌مخایه‌ن له‌ نیوانیاندا رووی ده‌دا، به‌هۆی دووردریزی ماوه‌ی رووبه‌روو وه‌ستان، جۆره ناشنایه‌تییه‌ک له‌ نیوان هه‌ردوو لادا په‌یدا بوو، سواره‌کانی هه‌ردوو لا په‌کتریان ده‌ناسی و پێزی په‌کتریان ده‌گرت، نه‌گه‌ر هه‌رایه‌کیش هه‌لبگی‌رسایه، که سه‌رکرده‌کان سلاو و په‌ک دوو قسه‌یان له‌گه‌ل په‌ک بکردایه هه‌راکه ده‌برایه‌وه، هه‌ندی جاریش سه‌ربازمیلی دوژمن په‌کتریان بانگ ده‌کرد بۆ بینه‌ی ئاهه‌نگ له‌ سوپاگه‌ی په‌کتريدا. جارێکیان کۆمه‌له‌ منداڵێکی سوپاگه‌ی ئیسلام هاتنه‌ مه‌یدان بۆ په‌نجه‌بازی له‌گه‌ل منداڵانی کریستیان هه‌ر بۆ کالته و گه‌پ و رابواردن<sup>٢٠١</sup>.

هه‌ر که به‌هار هات، هه‌ردوو لا چاوه‌ڕوانی هاتنی یارمه‌تی پێویستی ده‌کرد تا بتوانیت هه‌رش ده‌ست پێ بکات، به‌لام ته‌واو بوونی ئازووخه له‌ سوپاگه‌ی خاچپه‌رستان زۆر په‌ریشانی کردن، به‌لام له‌و کاته‌دا که خۆراک نه‌ما و قاتی که‌وته ناویان، که‌شتیه‌کی پڕ له‌ گه‌نم له‌ که‌ناراودا له‌نگه‌ری گرت، هه‌ر که‌شوه‌وا خۆش بوو چه‌ند که‌شتیه‌کی تریش گه‌یشته‌ و ده‌رگه‌ی ژیان و خۆشییان لێ کرایه‌وه، نه‌ک ته‌نیا له‌به‌ر نه‌وه‌ی که‌ خۆراکیان بۆ هه‌نابوون، بگه‌ر له‌به‌ر نه‌وه‌شی که‌ هه‌والی نێزیکبوونه‌وه‌ی مه‌لیکی ئینگلتیره و مه‌لیکی فره‌نسا‌شی له‌ که‌ناراوه‌کانی فه‌له‌ستین هه‌نابوو<sup>٢٠٢</sup>.

٢٠١. ه.س.، لاپه‌ر مه‌کانی ١٠٨-١٠٩.

٢٠٢. رنسیمان، ٣/٧١.

## ریچارد شیردل

کهشتیگه‌لی نینگلیزی له هی حوزهرانی ۱۱۹۱دا له قوبرسه‌وه به‌رمو که‌ناروی شام به‌ریچ کهوت و، مه‌لیک ئیسحاقی مه‌لیکی قوبرسی به‌دیل گیروی له‌گه‌آدا بوو. یه‌که‌م شوین که ریچارد چاوی پئی کهوت قه‌لای مه‌رقه‌ب بوو له باکوری که‌ناروآدا، به‌لام به‌رمو باشور شۆر بووه‌وه به‌ ئه‌نته‌رنووس و جبیل و به‌یرووتا تی په‌ری، پاشان بریاری دا له نیزیک سوور دابه‌زیت، چونکه پاسه‌وانانی شار له‌سه‌ر قهرمانی مه‌لیک ئوگه‌ستس و کوئزادی حوکمرانی شار نه‌پانه‌یشت بیته ناو شاره‌که، پاشان هر به‌ ریگه‌ی زهریادا رۆیشت تا گه‌یشته عه‌کا، کهشتیگه‌له که‌وره‌که‌ی که ۲۵ پاپۆری تیدا بوو له‌نگه‌ری گرت و دهررونی خاچه‌رستانی که‌مارۆده‌ری عه‌کای به‌جاری گه‌شاندوه، برپا و هیوا له‌ دلایندا پته‌وو، بۆیه کردیانه شایی و ناهه‌نگ و فیشه‌که شیته‌یان هه‌لده‌دا و ده‌هۆلیان ده‌کوتا. به‌ هاتنی مه‌لیکی ئینگلته‌ره که بوو به‌ سه‌رکرده‌ی راسته‌قینه‌ی هه‌لمه‌تی سییه‌می خاچه‌رستی، گور و گه‌رمیه‌کی ته‌واوی به‌ جوولانه‌وه‌که دا و هیزی خاچه‌رستان پیوستیان به‌ یه‌کیکی وه‌کو ئه‌م پیاوه هه‌بوو، چونکه مه‌لیکی فرهنسا له‌به‌ر به‌رچاوته‌نگی و سه‌مه‌ینه‌وه‌ی، نه‌ده‌بوو بیی به‌و سه‌رکرده‌یه، سه‌رۆکه ناوه‌خۆبیه‌کانیش نه‌یانده‌توانی باوه‌ری کۆمه‌لانی خاچه‌رست بق خۆیان مسۆکه‌ر بکه‌ن. هرچی ریچارده خۆینیکی پر له‌ هیزی ته‌کان و دری تازه‌ی به‌ هه‌لمه‌ته‌که دا.

خاچه‌رستان زۆر نامیری گه‌وره‌ی به‌توانای شووره هه‌لته‌کاندنیان دروست کرد، له‌وانه به‌رده‌قانیی مه‌زن که به‌ردی فریخ ده‌دا، هه‌روه‌ها په‌یزه‌یه‌کی گه‌وره‌شیان دروست کرد بق پیدا هه‌لگه‌ران، ناویان نا "کتک" و، به‌هۆی ئه‌و به‌رده‌قانیانه‌وه هه‌ندێ سه‌رکه‌وتنیا به‌ده‌ست هینا. هه‌ردوو تیپ چیان له‌ده‌ست هات له‌ هونه‌ر و هه‌ول و تفاق و نامیری گه‌مارۆدانی وشکانی و زهریایی به‌کاریان هینا. که هه‌موو سه‌رده‌مه‌یلی شه‌ری خاچه‌رستی وه‌کو ئه‌م جارهبان به‌خۆوه

نەدیبوو. ئەمە لە لایەک، لە لایەکی ترەوه ریحارد بە کێکی نارە ناو سوپاگەیی سەلاحەدین و بانگی کرد بۆ دیدەنیی بەکتر.

مەلیکە ئینگلیزمکە تامەرزۆی ئەم جۆرە کۆبوونەوهیە بوو و ئاواتی بوو ناشتیانە گرتەکەیی لەگەڵ بېریتەوه. بەلام سەلاحەدین بە پارێزەوه بە نوێنەرەکەیی گوت: کارتێکی ژیرانە نییە دوو مەلیکی دوزمن ئەگەر ئاکریبەست یان پەیمانێکیان لە نێوانیاندا نەبێت کۆ ببنەوه، لەگەڵ ئەوهشدا سازیی خۆی پێشان دا، کە پێ دەدا بە مەلیکی عادل، ئەبووبەکرێ برای، لەگەڵ دا بنیشی ئەمجا بپاریا درا تا سێ رۆژ شەڕ بوەستی، پێک کەوتن کە کۆبوونەوهکە لە دەشتی نێوان هەردوو سوپاگەیی ئیسلام و خاچپەرستدا بێ، کە بە گوێرەیی زاواوی تازەیی سەربازی پێی دەلێن زەویی قەدەغەکراو (ارض الحرام).

پاشان دەرد و نەخۆشی بەناو خاچپەرستاندا بلأو بوووه و مەلیکی ئینگلتەرە و مەلیکی فەرەنسا نەخۆش کەوتن، بەتایبەتی ریحارد کە نەخۆشییەکەیی گران بوو، داواوی میوه و بەفری لە سەلاحەدین کرد، ئەمیش بۆی دەنارد. هەتا چاک بوووه و لەناو پێخەفەوه سەربەرشتیی کردارەیلی شەڕی دەکرد. فەرمانی دا قۆللەییەکی گەورەیی دار دروست بکەن. ئینجا کە لە نەخۆشییەکەیی هەستاوه چووێ پشکنینی هێلەیلی سەربازی<sup>۲۰۲</sup>.

بەرەیی موسڵمانانیش هیمدادی تازەیی بۆ هات، بە هاتنی هاوین (حوزەیرانی ۱۱۹۱) سوپای سنجار گەیشت، پاشان هێزێکی تازەیی میسر، ئەمجا سەربازەیلی حوکمرانی موسڵ و هێزی هەریمەیلی تریش، بەلام هەموو ئەم هیمدادەیلە نەیانتوانی کارتێکی سەربازیی بەکلاکەرەوه بە ئەنجام بگەین، چونکە خاچپەرستان بە سەنگەری پتەو دیواری گۆ و شوورە و خەندەق خۆیان قایم کردبوو و بەردەقانییەکانیش شوورەکانی عەکایان بەردەباران دەکرد، تاکو توانییان کونیک لە شوورەکەدا بکەن و خاچپەرستان هەلیان کوتایە سەر ئەو کەلێنە تا لێیەوه بچنە ژوورەوه، ئۆردوی ناو عەکا بە هێما، هەوالی ئەمەیی بە سەلاحەدین راگەیان، ئەوسا موسڵمانان هێرشیان برده سەر سوپاگەیی خاچپەرستان و تا ماوهیەک خاچپەرستانیان لە شوورەکان دوورخستەوه.

۲۰۲. رنسیمان، ۲/۹۸.



له زهریاشدا جابه‌جاریک شه‌ی ده‌قه‌وما، به‌لام هاتنی که‌شتیگه‌لی ئینگلیز و فرهنسا جله‌وی شه‌ری زهریایان له موسلمانان سه‌نده‌وه و زۆر که‌م رێک ده‌که‌وت پارچه‌ی که‌شتیگه‌لی ئیسلام له‌و رۆژانه‌دا بگه‌نه‌ه‌کا و ئازووخه‌ بۆ شه‌رکه‌رانی ناو شار ببه‌ن. له‌به‌ر ئه‌وه‌ خۆراک و چه‌ک و که‌له‌په‌لی شه‌ری هاتنه‌ بپان و له‌ناو شار قسه‌ بلآو بووه‌وه که‌ شار خۆی به‌ده‌سته‌وه‌ دهدات، به‌تایبه‌تی دوا‌ی ئه‌وه‌ی ته‌قیه‌دین عومه‌ری برازای سه‌لاحه‌دین نه‌یتوانی در به‌ خاچه‌رستان بدات و تا عه‌کا رێ پاک بکاته‌وه. له‌ کاتیکدا له‌ ۲ی ته‌مووزی ۱۱۹۱دا فرهنسییه‌کان توانییان که‌له‌به‌ریکی گه‌وره‌ له‌ شووره‌که‌دا بگه‌نه‌وه، به‌لام ناچار کران بکشتینه‌وه‌ دواوه. پاشان خه‌لگی شار و سوپاکه‌ی تووشی سه‌غله‌تی و په‌ریشانی بوون و هیزیان له‌به‌ر بپا و شووره‌که‌کان پووخان و ئازامی و توانی به‌رگرییان نه‌ما و زۆربه‌ی پارچه‌کانی که‌شتیگه‌لی ئیسلامیش، که‌ نا‌ئومێدانه‌ هه‌ولێ قاره‌مانانه‌یان دهدا بۆ رزگارکردنی شار، تیکشکان. دوژمن هه‌ندیکیانی تیک شکاند و شه‌پۆلی زهریاش هه‌ندیکی نغزۆ کرد.

له‌ کاتیکدا تا ده‌هات ژماره‌ی خاچه‌رستان په‌ره‌ی ده‌سه‌ند، ده‌سه‌لاتی زهریاییان گه‌وره‌تر ده‌بوو. میرله‌شکرانی موسلمانان تووشی بۆ هیوایی بوون، زۆر له‌و میرانه‌ له‌ مه‌یدان کشانه‌وه‌ چونکه‌ درژیی ماوه‌ و پیداوستی گران مه‌یدان کاری کرده‌ سه‌ر حالیان، نه‌ک ئازایه‌تیان و توانیان، نه‌ک گوێرایه‌لیان. به‌تایبه‌تی که‌ ده‌میک بوو له‌ میرنشینه‌کانیان دوور بوون و هه‌والیان نه‌ده‌زانی، چونکه‌ پۆسته‌ هه‌ر بۆ کارباری شه‌ری و به‌ که‌میش به‌کار ده‌هات. که‌ میریکیش ده‌گه‌رایه‌وه‌ میرنشینه‌که‌ی کارباری ناوخۆ خه‌ریکی ده‌کرد، هه‌روه‌کو له‌ میری ئازا ته‌قیه‌دین عومه‌ر قه‌وما، که‌ مه‌یدانی به‌جێ هێشت، به‌مه‌رجیک زوو بگه‌رێته‌وه، به‌لام رووداوگه‌لی ناو میرنشینه‌که‌ی خه‌ریکیان کرد و نه‌یتوانی بگه‌رێته‌وه‌ و سه‌لاحه‌دین زۆر داخی له‌ دڵدا بوو بۆی و ته‌نانه‌ت نه‌مانی برازاکه‌ی به‌ یه‌کتک له‌ هۆیه‌کانی که‌وتنی عه‌کا دانا.

سه‌یفه‌دین عه‌لی کورێ ئه‌حمه‌د ئه‌له‌شتویی هه‌کاری، نامه‌ی بۆ مه‌لیکی فرهنسا نارد و داوای ئاشتی کرد و پتی گوت: ئیمه‌ که‌ ئه‌م شاره‌مان گرت پیمان دا هه‌موو کریستیانه‌کان بچنه‌ ده‌رێ و چۆنی ده‌یانوه‌ی واکه‌ن، ئازادمان کردن له‌وه‌دا بۆ هه‌ر کوێیه‌ک ده‌چن با بچن، چه‌ک و که‌له‌په‌ل و شتومه‌کی خۆیان و

که سوکاریان له گه‌ل خوځیان بیهن، وا ئه‌مروښ ئیمه شارمه‌که‌تان دده‌مینې به  
مهرچیک ومکو ئیمه له گه‌ل قهومی ئیوه‌مان کرد ئیوه‌ش وه‌امان له گه‌لدا بگن<sup>۲۰۴</sup>.  
به‌لام داخواریه‌که‌یان پرت کرده‌وه. (هه‌کاری) خوځی گه‌یاندزه ناو عه‌کا و هانی  
خه‌لکی دا بؤ غزا و گیان به‌ختکردن له پیناوی خوادا<sup>۲۰۵</sup>.

خاچپه‌رستان داوایان له مؤلگه‌ی عه‌کا کرد ۲۰۰ هه‌زار دینار بدهن و ۲۵۰۰  
دیلی خاچپه‌رستان بده‌نه‌وه و خاچی سه‌لبوتیش بده‌نه‌وه<sup>۲۰۶</sup>.

پیش نه‌وه‌ی هه‌ردوو لا بگه‌نه ئه‌نجام، هیزه هیزه‌شبه‌ره‌کانی خاچپه‌رست چوونه  
ناو شار، ئیتر به‌لا و نه‌گه‌تی به‌سه‌ر خه‌لکدا هات و خه‌مباری دای گرتن، ئه‌وه‌ش  
بزانه هه‌موو چه‌کی که‌ناراو و قودس و دیمه‌شق و حه‌لب و میسری تیدا بوو<sup>۲۰۷</sup>.  
ئوه‌ی نه‌گه‌تیبه‌که‌ی زیاتر کرد ئه‌وه بوو دوژمن هه‌رچی مه‌رجی ناشتی هه‌یه  
پیش‌تیلی کرد و "هه‌رچی له عه‌کا بوو به‌دیل بردیان که چه‌ند هه‌زاریک بوون".  
خاچپه‌رستان له ۱۷ی جومادای ناخه‌ری ۵۸۷/ک ۱۲ی ته‌مووزی ۱۱۹۱ز هاتنه  
ناو عه‌کا و وایان پیشان دا بؤیه هاتوون تا به‌پیتی مه‌رجی ریکه‌وتن پاره و  
دیه‌کان و خاچه‌که وه‌ر بگرن. سه‌لاحه‌دینیش به‌راستی که‌وته کۆکردنه‌وه‌ی پاره و  
ئه‌وه‌نده‌ی نه‌ما بوو پارمه‌که بداته سه‌رۆکه‌یلی دوژمن، به‌لام هاورپییانی پیمان گوت با  
په‌یمانیکیان ئی وه‌ر بگرن که دیله موسلمانه‌کان به‌ره‌للا بگن، ئه‌ویش داوای له  
تیپی داویه کرد ئه‌وان مه‌رجه‌کانی ریکه‌تنه‌که به‌جی به‌پین "چونکه ئه‌وان دیندارن  
و وه‌فایان هه‌یه".<sup>۲۰۸</sup> به‌لام ئه‌مان ئه‌م ئه‌رکه‌یان نه‌گرتنه سه‌ر شان و گوتیان: "ئیمه  
سویند ناخوین و به‌لین ناده‌ین چونکه له‌وه ده‌ترسین له ئیمه‌وه بی په‌یمانی روو  
بدات"<sup>۲۰۸</sup>. ئه‌و دهمه سه‌لاحه‌دین دلنیا بوو که بیبه‌لین و سه‌تمکارن بؤیه  
داواکه‌یانی پرت کرده‌وه<sup>۲۰۹</sup>.

۲۰۴. ابن شداد، ۱۶۸.

۲۰۵. ابن شداد، ۱۶۸، ابو شامه، الروضتین ۲/۱۸.

۲۰۶. ابن الاثیر، الکامل، ۱۲/۶۸.

۲۰۷. ابن الفرات، تاریخ ابن الفرات، چاپخانه‌ی هه‌داد، به‌سرا ۱۹۶۷، به‌رگی ۴، ل ۱۴.

۲۰۸. الکامل ۱۲/۶۸.

۲۰۹. العماد، الفتح، ۵۱۳. سبط ابن جوزی، به‌رگی ۸، به‌شی ۱، ۷/۴۰۸-۴۰۸.

ریچاردی شیردل نهمه‌ی بهس بوو بق نهمه‌ی کاریک بکات که نهمه‌ی قین و نامهردی و ترسنوکی بنویتیت، کاتی فرمانی دا نهمه موسلمانانه‌ی له عکا هاتنه دهموه و ژماره‌یان نیزیکی ۳۰۰۰ کهسی کلنل و نازاریار دهبوو بیانیه‌یننه گردی (العیاضیه) له‌وی به گوریس بهستیانیانه‌وه و خاچپرستان یه‌کده‌ست په‌لاماریان دان و له کوشتارگه‌یه‌کی بی‌وینه‌ی دل‌توقینی وا دا که پیاو موچرکی به‌گیاندا دیت هم‌مویان کوشتن. نهمه‌ش له ۲۷‌ی ره‌جبه‌ی ۵۸۷/ک / ۲۰‌ی ئابی ۱۱۹۱‌دا، واته ۸۰۰ سال پیش ئیستا، پیاو خاچپرسته‌کانی ریچارد نهمه کوشتاره‌یان کرد بی‌نهمه‌ی دل‌یان که‌میک بشله‌ژئ. میژوونووسیکی رۆژئاوایی ده‌لی: سه‌ربازه‌یلی ریچارد نهمه‌نده سه‌رگرم و تامه‌زوری نهمه کوشتاره بوون، زور به‌دلیکی خو‌شه‌وه سوپاسی خویان کرد که نهمه‌له‌ی بویان ره‌خساند.<sup>۲۱۰</sup>

موسلمان‌ه‌یلی نیزیکی بنکه‌کانی عکا، که به‌چاوی خو‌یان نهمه تاوانه گلاوه نامهردانه‌یان دی، ته‌کانیان دا بچن دیله‌کانیان پرگار بکن. به‌لام نه‌یانتوانی بیانگه‌نت. دوا‌ی نهمه‌ی خاچپرستان به‌هوی بلا‌وبوونه‌وه‌ی لاشه‌ی شیواو و گه‌نیو، نهمه مه‌یدانه خو‌تئاوویه‌یان به‌جی هیشته موسلمانان ده‌یانتوانی بچن که‌سوکار و دۆسته شه‌هیده‌کانیان بناسنه‌وه.<sup>۲۱۱</sup>

نهمه کرداره نامرؤفانه‌یه‌ی ریچارد و هه‌قالانی دژی دیله‌ موسلمان‌ه‌کان، گه‌لی له ره‌وشتی به‌رز و مایه‌داری سه‌لاحه‌دینی سه‌رکرده دوور بوو، نهمه چۆن له‌گه‌ل دوژمنی داگیرکه‌ر ده‌جوولایه‌وه؟ چیی به دیله‌کانی نهمه‌وان ده‌کرد، دوا‌ی سه‌رکه‌وتنی گه‌وره‌ی حه‌تین؟ پاشان دوا‌ی پرگارکردنی قودس و شاره‌کانی تری فه‌له‌ستین و شام؟ نهمه کاره‌ی ریچارد کردی کرداریکی شووره‌یه‌یی پیچه‌وانه‌ی په‌فتاری سه‌لاحه‌دین بوو له‌گه‌ل دیله‌ لاتینه‌کان.<sup>۲۱۲</sup>

نهمه په‌فتاره دپردانه‌یه‌ی ریچارد له‌گه‌ل دیله‌کانی گردی عیاضیه نواندی، بووه هوی هه‌لایسانی غیره‌ت و تیزکردنی هیمه‌تی موسلمانان، که ده‌بی له‌ چاران زیاتر هه‌ست به‌و مه‌ترسییه بکه‌ن که خو‌ی له‌وان و له ولاته‌که‌یان دانووساندوه،

۲۱۰. رنسیمان، ۳/۱۰۶.

۲۱۱. سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ۳/۱۰۷.

۲۱۲. د. فیلیپ حتی، صانعو التاریخ العربی، خانه‌ی الثقافة، به‌یرووت ۱۹۶۹، ل ۱۹۹.

بیریان کرده‌وه هرگیز له توانادا نییه مل بۆ باری نیشته‌جێبوون که‌چ بکریت،  
هرچنده‌ خاچه‌رستانی کۆن نوێ هه‌ول بده‌ن له‌گه‌ڵ خه‌لکی ناوچه‌که‌ و سروشت  
و جۆری پتکه‌هاته‌ی ناوچه‌که‌دا بگونجین.

## پاش عه‌کا و سه‌رنه‌که‌وتنی دا‌گیر کردنه‌وه‌ی قودسی

دوای ئه‌وه‌ی ریچارد عه‌کای گرت، بیرری بق ئه‌وه‌ی چوو شارمیلی که‌ناروای شام بگریته‌وه، ئه‌وانه‌ی سه‌لاحه‌دین پاش هه‌تین دا‌گیریانی کردبوو. جا له سه‌ره‌تای شه‌عبانی ۵۸۷ک/ کۆتای ئابی ۱۱۹۱ز، سوپایه‌لی خۆی به‌ره‌و هه‌یفا به‌ریخ خست، ئه‌و ده‌مه سه‌لاحه‌دین ده‌نگی سه‌ربازانی خۆی دا و فه‌رمانی پتیان دا دوای له‌شکری خاچه‌رست بکه‌ون و نه‌هیلن ئامانجه‌که‌ی بپنپته دی. ئه‌که‌رچی چه‌ند جارێک به‌یه‌کده‌دان رووی دا، به‌لام خاچه‌رستان توانییان بچه‌ ناو هه‌یفا و له‌وتشه‌وه بچه‌ قیساریه، سه‌ربازانیان له‌ ریگه‌دا تووشی زۆر ئاسته‌نگ و ده‌رده‌سه‌ری بوون، به‌ تابه‌تی له‌به‌ر سه‌ختی ریگه‌که. بۆیه ریچارد سه‌رله‌نوێ پتوهندی به‌ سه‌لاحه‌دینه‌وه کرد بق وتووێژکردن و ئاشتی. سه‌لاحه‌دین گومانی له‌ نیازی ریچارد کرد، وێرای ئه‌وه‌ش جارێکی تر مه‌لیکی عادل‌ی برای ئارد بق وتووێژ، زمانحالی ریچارد له‌ دیدهنی مه‌لیکی عادل‌ گوتی: کوشتار له‌ نپوانماندا درێژه‌ی کیشا، له‌ هه‌ردوو لا زۆر پیاوی قاره‌مان کوژران، ئیمه بق یاریده‌دانی فه‌رهنگه‌کانی که‌ناراو هاتین، ئیوه و ئه‌وان ریک بکه‌ون و با هر یه‌کی‌مان بگه‌ریینه‌وه شوینی خۆمان<sup>۲۱۳</sup>. عادل - لیتی پرسی: مه‌رجه‌لی ئاشتی چین؟ ئه‌ویش وه‌لامی دا‌یه‌وه: "ده‌بی ولات هه‌مووی بق ئیمه‌ بیت، ئیوه‌ش بچه‌وه ولاتی خۆتان"، مه‌لیکی عادل‌ رازی نه‌بوو و پیتی گوت: هه‌رچی سواره و پیاده هه‌یه بکوژرین شتی وا ناییت<sup>۲۱۴</sup>. به‌ تووره‌یی هه‌ستا و رۆی. ریچارد به‌رۆخ که‌ناراو دا رۆیشت و که‌شتیه‌کانیشی له‌ ته‌کدا، به‌ هیوای ئه‌وه‌ی شاره‌کانی که‌نار زه‌ریا هه‌مووی بگریته. که‌ ئه‌وه‌شی کرد به‌ره‌و ناوه‌وه‌ی ولات و قودسی پیروژ بجیت.

سه‌لاحه‌دین زانیی سه‌ربازانی به‌ چه‌کی سووکیانه‌وه ده‌ره‌فته‌ی دوژمنی‌کی پر

۲۱۳. ابن شداد، النوادر، ل ۱۸۲.

۲۱۴. العماد، الفتح، ل ۵۴۱.

چه‌کی چاک و پشت به‌ستوو به خۆراک و تفاق و چه‌کی له زه‌ریاوه هاتوو نایهن، ناشتوانی له شه‌رتیکی یه‌کلاکه‌رموه‌دا به‌ره‌نگارییان بکات، بۆیه شه‌یوازیکه تری به‌کار هیتنا که پئی ده‌گوتری "شه‌ری پارتیزانی" که‌وا سوپاگه‌ی له ناکاو ده‌ستیان له خاچه‌رستان ده‌وشاند و به‌هۆی نازایی و کارزانگیان و نه‌خشه‌ی دروستی سه‌رکرده‌وه، به‌سه‌ریاندا زāl ده‌بوون. هه‌تا وای لی هات خاچه‌رستان هه‌ر خه‌ریکی خۆپاراستن بوون له‌وه‌لمه‌ته ناکاوانه‌ی ده‌کرایه سه‌ر پشه‌ه‌نگ و مۆلگه‌کانیان و سه‌ر ده‌وروویه‌ری سوپاگه‌ی ریچارده‌ خۆی، پشه‌مه‌رگه موسلمانه‌کان له هه‌موو لایه‌که‌وه په‌لاماریان ده‌دان جارێ له پشه‌وه و جارێ له چه‌پ و جارێ له دواوه.

له‌گه‌ڵ نه‌وه‌شدا هه‌ردوو سوپا له ۱۴ی شه‌عبانی ۵۸۷ک/ ۷ی ئه‌یلوولی ۱۹۹۱زدا له‌به‌رده‌م (ئه‌رسوف) که‌وتنه‌ وێزه‌ی یه‌ک، نه‌گه‌رچی موسلمانه‌کانیش له په‌لاماردا ده‌ستی خۆیان پیش خه‌ستبوو به‌لام نه‌جمای شه‌ره‌که له قازانجی موسلماناندا نه‌بوو، که‌وا سنوارمکانیان په‌رت و بلاو بوون و ۲۲ میر و ژماره‌یه‌کی زۆر سه‌ربازیان لی کوژرا، که میژوونووسان به ۷۰۰۰ که‌سی داده‌نێن و نه‌وه‌نده‌ی نه‌ما‌بوو هه‌موویان له‌ناو بچن نه‌گه‌ر کشانه‌وه‌یان نه‌با بۆ ناو دارستانیکی چر که ئیتر ئه‌وسا خاچه‌رستان راویان نه‌نان، هه‌رچه‌نده له هه‌لوێستی چاکی خۆیان دلنیا بوون، به‌لام له‌وه‌ی که به‌سه‌ر دوژمنه‌که‌یان هاتوه‌ دلنیا نه‌بوون و نه‌یانده‌زانی ژماره‌یان چنده، یان نه‌خشه و پلانه‌کانیان چین؟ ناخۆ به‌راست شکاون یان بۆسه‌یه‌که ویستویانه رایان کێشن بۆ ئه‌وه‌ی دوایان بکه‌ن؟<sup>۲۱۵</sup> یان ته‌قه‌لایه‌که بۆ هیرشیکه‌ی ته‌واو؟ خۆ نه‌گه‌ر نازایه‌تی بێ وینه‌ی سه‌لاحه‌دینه‌ی سه‌رکرده‌ نه‌بوایه، که له جیه‌ی خۆی نه‌بزووت تا موسلمانان لێی کۆیوونه‌وه، شه‌ره‌که به مه‌رگه‌ساتیکه‌ گه‌وره‌ دواپه‌ی ده‌هات. سه‌لاحه‌دین پتی چه‌سپاند، به ناو بآلی راستی سوپادا ده‌چوووه ناو بآلی چه‌پ و خه‌لکی بۆ غه‌زا هان ده‌دا<sup>۲۱۶</sup>. سه‌ره‌رای ئه‌مه‌ش نووسه‌رتیکی ئه‌وروپایی بایه‌خی ئه‌وه‌ی له ئه‌رسوف رووی دا ده‌شکێتی و ده‌لی: ئه‌وه‌ی له ئه‌رسوف قه‌وما ناتوانین به مانای ورد ناوی بنێین

۲۱۵. ابن شداد، ل ۱۸۴.

۲۱۶. هه‌مان سه‌رچاوه، هه‌مان لاپه‌ره.

شهر (معركة)، بگره هندی میژوونووسان به شتیکی ئه وتوشیان دانهناوه، به لام خاچپه رستان لهو رووداوه دا ساخیان کردهوه که توانییان له دهوری ریچاردا کۆ بینهوه و له شهردا بهرامبهر به هیزهکانی سه لاهه دین خۆگر و یه کگرتوو بن<sup>۲۱۷</sup>.

هرچۆنیک بێ سهرکه وتنیان له نهرسووف و گوشتنی دیله موسلمانهکان، داگیرکردنی عهکا بهو شتیهوهی باسماز کرد، مایهی هیوایهکی نوێ بوو بۆ په لکوتان و تهکاندان بهمه بهستی دهستکهوت و سهرکهوتنی تازه. به پیچهوانهی ئهوانیشهوه ئهو رووداوانه مایهی ئیشیکی گهوره بوون له دلی موسلماناندا.

دۆخی تازه وای له سه لاهه دین کرد بۆ خۆگرتن و نه بهزین له بهردهم دۆژمندا شتیاوتیکی تر به کار بهیستی، ئهویش شتیاوتی خاپوورکردنی شار و شوورایهکانه، که کردی به شتیاوتیک له شتیاوتیهلی بهرگری لهخۆکردن و کهمکردنهوهی زیان و ری نه دان بهوهی هیچ شاریک به ساخی بکهوتنه دهستی دۆژمنهوه. بۆ نمونه دمیک هیزههلی ئهو گوپی پاراستنی عهسقه لانیان نه ما، بریاری دا چۆلی بکهن، چونکه نه یویست دهستی خاچپه رستان بکهوتت، ئهوانیش هرچی موسلمانی تیدایه بکوژن و سوود له شووره و قه لاکانی ببینن و بیکه نه بنکهی سوپایی و لهوتوه په لاماری شاری تر بدن. ههروهها که لک له مال و سامان و چهک و تفاقی ناو ئهو شار و قه لایانه وهریگرن، به تاییهتی ئهوانهی دمکهونه ئه ملا و ئه ولای قودس یان له سه ر پتی کاروانی میسرن. ئه وهبوو فه رمانی دا شوورهی عهسقه لان تیک بدن و شارمهکش به شهو بسووتین ئه گهرچی ئه مه له دلی دانیشتوانی گران بوو و بووه مایهی شین و "گریان، چونکه شاریکی جوان و به ناو و شووره قایم و خانوویره گهوره و خۆش بوو، خه لکه که زۆر خه مبار بوون" ههروهها فه رمانی دا پهمله، نه لهد، نه ترون و چهند شار و شوورهیهکی تریش برپووختن و وێران بکهن، زمانحالی سه لاهه دینیش له بارهی وێرانکردنی عهسقه لان و شارانی ترهوه دهیگوت: "باخوا مردنی هه موو منداله کانم پێ خۆشتره لهوهی دیواریک تیک بدهم، به لام ئه گهر خوا ئه مری له سه ر بیت، ئه مه ریگه یهک بیت بۆ پاراستنی بهرزه وهندیی موسلمانان، ئیتر چ بکه م؟"<sup>۲۱۸</sup>.

۲۱۷. هارۆلد لامب "شعلة الإسلام"، ل ۲۳۶.

۲۱۸. ابن شداد، ل ۱۸۶.

پاشان سه لآحه دین بریاری دا به رهو قودس پروات، تا سه نگر و قایمکاری به کانی بتو بکات و کارباری شار رتک بخت بق بهرگریکردن لئی و پاراستنی. لهو شاره پیرۆزه شه و چاوی به بزووتنه وهی دوژمندا دهگیرا و ههولی دهدا به وهی تیپی ههوالزانییه وه "فرق الاستکشاف" ههراسانیان بکات، نه م تیپه ش پیمان دهگوت "یهزمک" پیاوانیشی به دلیری و گورج و گوئی به ناویانگ بوون، له بهر نهوش که باریان له چهک و له خۆراک سووک بوو، له هاتوچۆدا چالاک بوون و زۆربه شیان خه لکی ناوچه که بوون، بۆیه شاره زای هه وراز و نشیو و سروشتی خاکه که ی بوون و دهیانوانی خیرا نهو جیبه ههلبزترین که بیکه نه په ناگه و خۆیانی لی حه شار بدهن. بق سه رۆکایه تیپی هه ر یهزمکه کیش میریکی خۆی داده نا. ئه رکی تری نه مانه ر فاندنی سه ربازانی خاچپه رست و رتگرتنی هاتوچۆ و گواستنه وهی نازووخه بیان بوو.

به م جۆره، قایمکاری به کانی سه لآحه دین و نه خشه کانی بق بهرگریکردن له قودس له زستانی نهو ساله دا کاریکی باشی کرده سه ر خۆپاگریی شاره که، به تابه تیش که سه ربازهیلی میسر به سه رکردایه تیپی میر نه بو هه بجای سه مینی هه دبانی که یشتنه نهوئ. بۆیه هه ر تهقه لایه کی رپچاره بق دهرهتانی قودس له دهستی موسلمانان به بادا چوو. جگه له مهش سه لآحه دینی سه ر کرده فه رمانی دا خهنده قیکی قوول به دهوری شاردا هه لیکه نن، بهرپرسیاری بهرگری هه ر قولله یهک له قولله کانی شاری به میرتک سپارد که کاری تیدا ده کرد، بق نمونه مه لیک نه فزه لی کوپی له ناوچه ی (باب العمود) وه هه تا (باب الرحمة) کاری ده کرد، نه تابه گ عیزه دین مه سهوودی حوکمرانی موسلئیش کۆمه له پشه سازیکی شاره زای بواری بهرد برینی بۆی نارد.

سه لآحه دین خۆیشی له جیی دوره وه به پشتی و لآخه که ی بهردی ده هیتنا، سه ربازانیش چاویان لهو ده کرد، کریکاریکی زۆر له دهوری کۆ بوو بوونه وه و نه وهی له چه ند رۆژدا ده کرا نهوان به رۆژتک دهیان کرد<sup>۲۱۹</sup>.

ئین نه سیر باس دهکا که رپچاره داوای له خاچپه رسته کۆنه کانی لای خۆی کرد که نه خسه ی قودس و شاره که ی بق دابین بکن، نهوانیش نه خشه که بیان بۆی



کیشا. له‌سەر نه‌خشه نه‌و خه‌رنده‌ی دیت که له ده‌وری شاردا به و سه‌یری سه‌نگه‌ر و قایم‌کاری به‌هیزه‌کانی کرد، نه‌وسا گوتی: "تا سه‌لاحه‌دین زیندوو بیت و موسلمانان به‌کگرتوو بن نه‌م شاره ناگیریت". زحمه‌ت گه‌یشتنی نالیک و خۆزاکیش بۆ شه‌رکه‌ره‌یل خاچه‌رسته، هۆکاریکی تر بوون بۆ نه‌وه‌ی هیرشبه‌ران به‌بێئومیدی بگه‌رینه‌وه رهمله<sup>٢٢٠</sup>.

له‌و ماوه‌یه‌دا که سه‌لاحه‌دین له قودس بوو، په‌یتا په‌یتا تیبه‌کانی سوپاکی به‌ره‌نگاری دوژمن ده‌بوون، جارێ کوشتاریان تی ده‌کردن و جارێ خۆزاکیان لی ده‌برین. پێش له‌شکری به‌کیک له‌م تیپانه فارسه‌دین مه‌یوم بوو، که میریک بوو له‌ میره‌کانی سه‌لاحه‌دین، په‌لاماریکی کاروانیکی گه‌وره‌ی نازووخه‌ی دوژمنی دا و به‌تالانی برد. به‌لام خاچه‌رسته‌کانیش پاش چه‌ند مانگیک کاروانیکی گه‌وره‌ی نازووخه‌یان رووت کرده‌وه که له‌ میسروه به‌ سه‌رکردایه‌تی میر فه‌له‌که‌دین کوری سلیمانی برای دایکی مه‌لیکی عادل ده‌هات، توانییان ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ چادر و ئامپه‌ریلی کاروانه‌که به‌تالان بیه‌ن به‌پیتی ئین ئه‌سیر<sup>٢٢١</sup>. به‌لام له‌ دواییدا موسلمانان توانییان تالانییه‌کانی دوژمن له‌ کاروانه‌که‌ی میسر وهربرنه‌وه، نه‌ویش کاتیک سه‌ربازانی حه‌لب هاته‌ن لای سه‌لاحه‌دین، نه‌ویش به‌ره‌و یافا به‌پتی خستن که به‌دهستی دوژمنه‌وه بوو.

له‌ یافا شه‌رکی باش فه‌وما، ژماره‌یه‌کی زۆریان له‌ خاچه‌رستان کوشته‌ و به‌دیل گرت و له‌ ٢٠ی رجه‌بی ٥٨٨ک/ ١١٩٢ز، یافایان گرت و هر شتمه‌کیکی تیدا بوو ده‌ستیان به‌سه‌ردا گرت، له‌وانه نه‌و شتمه‌کانه‌ی له‌ کاروانه‌که‌ی میسر به‌تالان برابوون<sup>٢٢٢</sup>.

---

٢٢٠. الکامل، ١٢/٧٥.

٢٢١. الکامل، ١٢/١٢٠.

٢٢٢. الکامل، ١٢/٨٤.

## نوڀوونو هوى و تووڙ

ريچارديش، گهلى گري و گيچهلى سياسيسيانهى هه بوو دهبوو چارميان بكات، چ له فهلهستين و چ له بارهوى پتوهنديى به مهليكى فرنساوه، يان له قوپرس و باري ئالوسكاوى ئينگلتهره. هه رچونتيك بيت توانيى ئه و گرفتتهيله چارهسه ر بكات، سه رهراى ئه و تاوانهيلهى له بهر ده رگاي عه كادا كردي، هيتستا هه ر به تاسه وه حه زى له و تووڙيكي بوو كه سنوورتيك بڅ مانه وهى له خاكي فهلهستين دا بڅي. ئاره زووى ديده نى مه ليكي عادلئ ده كرد، دواى ئه وهى سه لاهه دين چهند چاريك نه يو يست ديته نى بكات، بڅيه هه ر كه گه رايه وه يافا يه كسه ر هه مفريى حوكم راني (تئينئ) عه ره بيزانى نارده ئه لله د - باره گاي مه ليكي عادل - بڅ ته قه لاي شه ي پارگرتن. خواسته يلى مه ليكي ئينگليز گه وره و له كردن نه هاتوو بوون، ده يو يست قودس وه ربگريت، هه روه ها هه ريمى رڅاواى رويبارى ئوردن و وه رگرتنه وهى خاچى سه لئوت. كه س له و بروايه دا نه بوو مه ليكي عادل بهم داخوازيانه رازى بيت، به تايه ته يه كه م و دووهميان، له گه ل ئه وه شدا داخوازيه يلى خڅى پيشكيش به كاكي سه ركرده ي كرد، ئه ويش وه لامىكي گورچكبرى بڅ ناردي، كه بريتيه له: قودس هى خڅمانه له كن ئيمه زڅر پيرڅزتره وه كو له كن ئيه، چونكه جڅي (ئيسراى) پڅغه مبه رى ئيمه يه و كڅمه لگه ي مه لائيكه تانى ليه، قه ت نا بڅ بير له وه بكرتته وه كه ئيمه وازى لئ به ينين، هه تا ناتوانين له ناو موسلماناندا به كالتش ئه مانه بلڅين. ولاته كه ش له بنه رهندا هى ئيمه يه، ئيه وه له لاهه هاتوون و داگيرتان كر دووه، ئه مه ش كاتيك بوو كه موسلمانان بڅ هڅز بوون، هه رچى خاچه كه يشه، له ناو بردنى لاي ئيمه خي رتيكى گه وره يه، ئه كه ر بڅ خاترى به رڅه وه منديه كي ئيسلام نه بڅ كه له و گرينگتر بيت، ناتوانين وازى لئ بڅين<sup>۲۲۳</sup>.

ريچارديش چهند رڅڅيكي چهند پيشنيازيكى تازه ي خسته روو، به ئامانجى

۲۲۳. ابن شداد، ل ۱۹۴.

هپورکردنه‌وهی باری دهروونیی نیوان ه‌ردوو لا و گ‌یشتن به چارمه‌کی گونچاو. پیشنیازی کرد سه‌لاحه‌دین هرچی خاکی فه‌له‌ستینی له به‌رده‌ستدایه بیداته مه‌لیک عادل‌ی برای، عادل‌یش شازنه جوانه‌ی شازنی سقلیه، که خوشکی ریچارده ماره بکات، ریچاردیش ه‌موو شاره‌یلی که ناراوی زهریا به عه‌سقه‌لانیسه‌وه- ده‌داته خوشکه‌که‌ی، نه‌وژن و می‌رده‌یش له قودس دانیشتن بۆ نه‌وه‌ی کریستیانه‌یل بتوانن بچنه شارمه‌که‌وه، نه‌و کاته‌ش ده‌بیّ خاچی سه‌لبوت بگه‌ریته‌وه و دیله‌یلی ه‌ردوو لا نازاد بکرین، ه‌ردوو تیپی خاچپه‌رستی داویه و نه‌سپیتاریش مولکی پیتشووی خویان له فه‌له‌ستین وهریگرنه‌وه<sup>۲۲۴</sup>.

که نه‌م پیشنیازانه گه‌یشته خرمات سه‌لاحه‌دین، دای له قاقای پیکنه‌ین و به کالته‌ی زانی، له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا به پرۆژه (مرۆفانه‌که‌ی) ریچارد رازی بوو، تا دوژمنه‌که‌ی تاقی بکاته‌وه و بزانی بایی چهند راستیی له‌لایه‌ه کاتیک که ریچارد پرۆژه‌که‌ی پیتشانی خوشکه‌که‌ی دا، خوشکه‌که‌ی رازی نه‌بوو شوو به پیاویکی موسلمان بکات؟ نابیی مه‌گه‌ر نه‌و پیاوه بیته کریستیان، بۆیه داوای له عادل کرد بیی به کریستیان بۆ نه‌وه‌ی خوشکه‌که‌ی نه‌ری بدات. بیگومان مه‌لیکی عادل نه‌م بیرۆکه مه‌ترسیداره‌ی ر‌هت کرده‌وه. پاشان ریچارد گوتی سازه له جیاتی خوشکه‌که‌ی، خوشکه‌زایه‌کی بداتی که له‌ژیر سه‌ریه‌رشتیی خۆدایه و به پیچه‌وانه‌ی جوانه، که کچ نه‌بوو و ژن بوو و له‌ژیر سه‌ریه‌رشتیی پاپا بوو. جا نه‌گه‌ر سه‌لاحه‌دین و براه‌ی نه‌م بیرۆکه‌یه په‌سند بکن نه‌وا مه‌لیک ده‌گه‌ریته‌وه نه‌روپا، مه‌لیکی عادل توانیی به شیوازیک خۆی له‌و پیشنیازه بدزیته‌وه به‌بی نه‌وه‌ی مه‌لیک تووره بکات، ه‌روه‌ها مه‌لیکی عادل له‌م وتووژه‌یله‌دا ساخی کرده‌وه که دیپلۆماستیکی لیته‌اتوه.

ه‌ر له‌و رۆژانه‌دا، (کۆنراد) به‌ناوی خاچپه‌رسته‌یله‌وه ه‌ه‌ولی وتووژی دا و رای گه‌یاند که واز له عه‌کا دینیت به مه‌رجیک به‌یرووت و سه‌یدا وهریگرت، له ه‌موو خاچپه‌رسته‌یلش جیا ده‌بیته‌وه. سه‌لاحه‌دین پیشنیازه‌که‌ی په‌سند کرد به‌مه‌رجیک که چه‌ک له رووی ریچارد ه‌لیگرت. به‌لام کۆنراد نه‌مه‌ی قبول نه‌کرد، له‌به‌رئه‌وه وتووژه‌که وستا.

۲۲۴. ابن شداد، ل ۱۹۵.

له‌بەر ئه‌وه‌بیش که دوو پۆله نوێنه‌ری سه‌لیبیان وتووێژیان ده‌کرد، سه‌لاحه‌دین داوای کرد ئه‌نجوومه‌نیک له‌گه‌ڵ که‌وره‌ی راوێژکه‌ره‌یلی له‌ سه‌رکرده‌ و میر له‌شکران بیه‌سترت، تا پیکه‌وه‌ بریار بده‌ن له‌گه‌ڵ کام لا، له‌م دوو لایه‌، وتووێژ بکه‌ن. مه‌لیکی عادل لای وابوو له‌گه‌ڵ ریچارد به‌رده‌وام بن، نه‌ک له‌به‌رئه‌وه‌ی دانی پێدا بنه‌یت که مه‌لیکی فه‌له‌ستینه، بگه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌ی پاش ناشتبه‌وونه‌وه‌ فه‌له‌ستین به‌جۆ ده‌هێلێ، که‌چی کۆنراد ده‌یه‌وێ له‌ فه‌له‌ستین نیشه‌جۆ بیت.

زستانیکه‌ی سه‌ختی سه‌الی ۱۱۹۲/۹۱ هات، سه‌لاحه‌دین نیزیکه‌ی نیوه‌ی سوپاکه‌ی به‌ره‌لا کرد و له‌ قودس دانیشته‌، چاوه‌پروانی هاتنی سوپای میسری ده‌کرد. ریچاردیش چوار مانگی له‌ عه‌سقه‌لان را‌بوارد، پاش ئه‌وه‌ی شووره‌که‌ی چاک کرده‌وه که سه‌لاحه‌دین رووخاندبووی و کردیه‌ قایمترین قه‌لای هه‌موو که‌ناراوی فه‌له‌ستین، ماوه‌ی وتووێژ زۆر درێژه‌ی کیشا. چهند پرۆژه‌یه‌کیش خرا‌نه‌ی روو بۆ رێککه‌وتن. هه‌ردوو لاش له‌ کۆری وتووێژدا نه‌رمییان پێشان ده‌دا، به‌تایبه‌تی نوێنه‌ریکی پایه‌به‌ریزی کلێسه له‌ ئینگلته‌ره‌وه‌ هاته‌ لای ریچارد و باری ئالۆزی ناو ولاتی تی‌ که‌یاند، که‌وا براکه‌ی عه‌رشه‌ی زه‌وت کردووه‌ و خه‌لکه‌که‌ تکه‌ای لێ ده‌که‌ن بگه‌رێته‌وه‌ نیشه‌تمان.

ریچارد دهبوو مه‌سه‌له‌ی مه‌لیکایه‌تی قودس ببه‌رته‌وه‌، هه‌رچهند شارمه‌که‌ هه‌ر به‌ده‌ست سه‌لاحه‌دینه‌وه‌ بوو. به‌هه‌ت‌ترین ناو‌دیه‌یلی تاج له‌سه‌رنا‌ن دووان بوون: شای پێشوو، گی دی لۆسینیان و مارکیز کۆنراد - زۆربه‌ی سه‌رکرده‌ خاچه‌ره‌سته‌کانیش ده‌یانویست کۆنراد بیه‌ته‌ شا، ریچاردیش ئه‌مه‌ی په‌سند کرد، به‌لام له‌و کاته‌دا کۆنراد به‌ ده‌ستی دوو که‌س له‌ ئیسماعیلیه‌له‌وه‌ هاته‌ کوشتن، ئه‌م دووانه‌ش به‌کێکیان کوژرا و ئه‌وه‌ی تریان هاته‌ گرتن و دانی به‌وه‌دا نا که‌ سینانی شیخی جه‌هل بۆ ئه‌م ئه‌رکه‌ رای سپاردووه‌ و پاشان له‌دار درا. بۆ کوشتنه‌که‌ش په‌نجه‌ی تاوانبارکردن بۆ ریچارد درێژ کرا. سه‌لاحه‌دینیش پیتی خۆش نه‌بوو کۆنراد کوژرا، چونکه‌ دای نابوو ئه‌گه‌ر وتووێژ له‌گه‌ڵ ریچارد سه‌ری نه‌گرت، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌دا بیکات. له‌وه‌ش به‌ولاره‌ پاش کوژرانی کۆنراد، ریچارد خۆی به‌ تاکه‌ لایه‌نی لێهاتوو و هه‌ق به‌ده‌ست ده‌زانی بۆ وتووێژکردن.

عیمادی ئه‌صفه‌هانی له‌م رووه‌وه‌ ده‌لێ: "پێیان خۆش نه‌بوو مه‌رکیس کوژرا،

ئەگەرچى لە شەيتانەيلى گومرا بوو، چونكە دوژمنى شاي ئەلانكتير (ئىنگلتەرە) بوو و لەسەر تەختى شاھانە لە بەربەرەكاندا بوو، نامەشى بۆ دەناردىن كە دژى ئەو پىشتى بگىرىن. مەيلىكى ئەلانكتيرىش ھەر كە گوپى لى بووايە نامەبەرى مەركىس ھاتووەتە لای سولتان، ئەويش سەرى بۆ نوپنەر ناردن دادەنواند و داواى ئاشتبوونەوى دەکرد. بەلام كە مەركىس كوژرا، دلى داكەوت، ترسى ئەما، دلى خۆش بوو و خراپەكارىي ئەو پەلى ھاويشت<sup>۲۲۵</sup>.

پاش كوژرانى كوژراد، رىچارد بوو ئەغاي سەربەخۆى كاربار و دەسلاتى خۆى بەسەر ھەموو خاچپەرستانى ناوچەدا، بە شارى سووريشەوہ بلاو كردهوہ. جا بۆ مەيلىكايەتى شانشىنى خاچپەرست، ھنرى دى شامپانى ھەلبژارد كە لە سەرچاوہ ەربىيەكاندا بە (الكندھرى) ناسراوہ، كە لە لايەكەوہ خوشكەزاي رىچارد خۆى بوو، لە لايەكى تریشەوہ خزمى شاي فرەنسا بوو. بۆ كى دى لۆسینیانى شاي پىشوو و ھاوپەيمانى خۆيشى تۆلەى كردهوہ و دورگەى قوبرسى داىە.

ئەمە بەم شىوہىە رۆيشت، رىچارد دەستى كردهوہ بە ھەولى وتوويز، بەلام سەرەراى ئارەزووى كە پانەوہ بۆ نىشتمانى خۆى، ھەلوپىستى لە پىشوو بەھىزتر بوو، بەھۆى چەند دەستكەوتىكى نوپوہ، ئەوہبوو (داروم)ى دواقەلاى موسلمانانى لەسەر كەناراي فەلەستىن گرت. لە بەرامبەر ئەمەشدا سەلاھەدىن بەرەو (يافا) چوو و شارەكەى كرت بەلام ماوہى نەبوو قەلاكەى بگريت، چونكە قەشەبەك زوو خۆى گەياندە رىچارد و پىنى گوت ھىشتا قەلاكەى شار بەدەستيانەوہ ماوہ و سەرۆكەيلى شارىش نوپنەريان ناردووەتە لای سەلاھەدىن بۆ وتوويز. رىچارد بە كەشتىيەكانىەوہ لە كەنار دابەزى و ھىرشىكى لە ناكاوى بردە سەر ھىزەيلى سەلاھەدىن كە توندوتيز و بەھىزتر بوو، ئىتر سولتان چارى ئەما فەرمانى بە سواكەى دا بكشىنەوہ، بەم جۆرە رىچارد يافاي گرتوہ<sup>۲۲۶</sup>.

۲۲۵. العماد الكاتب الفتح القسى، ل، ۹۰.

۲۲۶. ابن شداد، ل، ۲۲۷.

## په یانی پهمله

سه لآحه دین به سوپایه کی تازه ی پیکهاتوو لهو شه پرکه ره یله ی له میسر و له جزیره هه هاتبوون گه رایه وه شاری پهمله، ریچاردیش نه خویشی تاداری شه که تی کرد، له خپوهتی خوئی دهر نه دمچوو و له هه موو کاتیک زیاتر چاوه پروانی ناشت بوونه وهی ده کرد، نوینه رانی خوئی نارده لای سه لآحه دین، به لام سولتان پی لئ داگرت و داوای کرد شاری عه سقه لان بدریته وه موسلمان هیل، هه مه سه له ی ئم شاره ش بووه کو سپی سه ر پی ناشتی. ریچارد ئم جاره نار دیه لای مه لیکی عادل تکای لئ کرد ناو بژی له نیوان ئه و کاکیدا بکات و واز له عه سقه لان بهیئی. به لام هه لوئیستی سه ر کرده تو زقالتیک نه جوولا و بق سه لماندنی نیاز چاکی هه ندئی خو خ و هه رمی و به فری بق مه لیکی تادار نار د<sup>۲۲۷</sup>.

له پاستیدا هه لوئیستی ریچارد ماوهی ئه وهی نه دا که وتووئز درئزه بکیشیت و ده سته که وت به ده ست بهیئی، ئه و هتا (تا) به ری نادات، برا که ی له ئینگلته ره ده سترئزی ده کات، خاچه رسته یلیش ماندوو بوون و هنری دی شه مپاینی خوارزای و تایه فه ناینیه شه پرکه ره کان، وایان پیشان ده دا که باوه ریان پی نه ماوه. گشت ئه مانه وایان کرد له ناشت بوونه وه و گه رانه وه بق ولات په له بکات، هه لوئیستی ره قی سه لآحه دینیش سه ربار و بنبار، چونکه که هه ستی به هه لوئیستی شلوقی ریچارد ده کرد، ده یگوت: من له ناو ولاتی خو مدام، مال و مندالانم له لامن، هه چی و هه کیم بوئ بوم دی، من پیره میردیکم خویشی دنیام به لآوه ناوه و لپی تیر بووم و چاوم لپی وه پرز بووه، ئه و سه ربازانه ی زستان له لامن ئه وانه نین که هاوین دینه لام، من له و پروایه دام له مه زنتترین ریگه کانی خوا په رستیدام، هه رواش ده مینم، هه تا خوا کی کی گه ره ک بی ئه و سه رده خات<sup>۲۲۸</sup>. هه ره له و ده مه دا سه ربازانی

۲۲۷. ابن شداد، ل ۲۳۱.

۲۲۸. ابن شداد، ل ۲۲۸.

موسل، پاشان سهربازانی میسر، گه‌یشتنه مه‌یدان، بۆیه هه‌لوئستی سه‌لاحه‌دین به‌هیزتر بوو.

رۆژی هه‌ینی ۲۸ی ئابی ۱۱۹۲ نوێنه‌ری مه‌لیکی عادل گه‌لاله‌ی دواییی پرۆژه‌که‌ی له‌گه‌ڵ خۆی هه‌لگرت و پاش پینج رۆژ رێچاره‌ی شیردل په‌یمانی ناشتی بۆ ماوه‌ی سێ ساڵ مۆر کرد، که وه‌کو (ئه‌بوفیدا) دیاری کردوه، له ۲۱ی شه‌عبانی ۵۸۸ک/ ۱ی ئه‌یلوولی ۱۱۹۲ زه‌وه ده‌ست پێ ده‌کات<sup>۲۲۹</sup>. رێچاره‌ی به‌و پێیه که مه‌لیکه سوێندی نه‌خوارد، له جێی ئه‌و، سه‌رکرده سه‌لیبییه‌کانی تر: هنری دی شامپاین، بالیان ئه‌بلین و هه‌ردوو پێش له‌شکرانی تیپی ئه‌سپیناری و داویه، سوێندیان خوارد. رۆژی دواتریش له‌به‌ر چاوی نوێنه‌ره‌یلی رێچاره‌ی سه‌لاحه‌دین په‌یماننامه‌که‌ی مۆر کرد. به‌م جۆره هه‌لمه‌تی سێیه‌می خاچه‌رسته‌یل دواییی هات.

گرینگترین بره‌گه‌کانی به‌یاننامه‌که‌ش ئه‌وه‌بوو که شارمه‌کانی که‌ناراو هه‌تا یا‌فا له باشووردا، به‌ده‌ستی خاچه‌رسته‌یه‌وه بێت و حاجیه‌یل کریستیان سه‌ربه‌ستانه زیاره‌تی شوێنه‌یل پیرۆزی فه‌له‌ستین بکه‌ن، به‌مه‌رجیک چه‌ک هه‌له‌نگرن. موسلمان و کریستیان مافی ئه‌وه‌یان هه‌بێت به‌ناو خاکی یه‌کترا هاتوچۆ بکه‌ن. عه‌سقه‌لانیش پێویست بوو جارێکی تر وێران بکریته‌وه و ئه‌و ناوچانه‌ی به‌ده‌ست تاپه‌فه‌ی ئیسماعیلی (باطنی)یه‌کانه‌وه بوو درانه سه‌لاحه‌دین، له تۆله‌ی ئه‌مه‌دا میرنشینی ئه‌نتاکیه و میرنشینی ته‌رابلوس تیکه‌ڵ به‌ ناوچه خاچه‌رسته‌کانی ئه‌م ناشتینامه‌یه کران. ئه‌و که‌سانه‌ی په‌یمانکه‌یان مۆرکرد له سه‌رکرده‌کانی سه‌لاحه‌دین ئه‌مانه بوون: مه‌لیکی عادل ئه‌بویه‌کر، مه‌لیکی ئه‌فه‌زله‌ عه‌لی و مه‌لیکی زاھیر غازی، هه‌ردوو کورانی سه‌لاحه‌دین، عه‌لی کورپی ئه‌حمه‌دی مه‌شتوبی هه‌کاری، به‌دره‌دین دلدرم، مه‌لیکی مه‌نسور محه‌مه‌د کورپی ته‌قیه‌دین عومه‌ری سه‌روه‌ری حه‌ما و ئه‌ین موقه‌ده‌می سه‌روه‌ری شیزه‌ر و که‌سه‌یلی تر<sup>۲۳۰</sup>.

ئه‌گه‌رچی هه‌ردوو لا به‌ ناشتییه‌که‌ شاد بوون به‌لام سه‌لاحه‌دین به‌دلی نه‌بوو.

---

۲۲۹. ابو الفدا الايوبي "المختصر في اخبار البشر"، خانه‌ی کتیبی لبنانی، به‌یرووت،

به‌رگی ۵، ل. ۱۰۹.

۲۳۰. ابن شداد، النوادر، ل. ۲۳۵، ابو الفدا، المختصر، ۵/ ۱۰۸.

ئىبن شەدادى ژىنامە نووسى خۇي، دەگىپتەو: "ئاشتىي نەدەويست، لەم بارەيەو  
لە نىوان قسەدا جارىك گوتى: وان نەئىنم موسلمانانىش بەقر دەچن". ئىبن شەداد  
لە كۆتاي قسەكانيدا دەلى: ئەمە دەقى قسەي ئەو بوو، بەلام بەرزەومندى لە  
ئاشتىدايە<sup>۲۳۱</sup>.

ھەر ئەو مېژوونوسە لاي وايە كە بەراستى ئاشتى لە چاكەي موسلمانەيلدا  
بوو، خۇ ئەگەر پېش مۆزكردنى ئاشتىنامەكە سەلاخەدىن بەمرايە ئىسلام تووشى  
مەترسى دەھات، "بۆيە ئاشتى سەرکەوتن و بەختىاري ئەو بوو، بەزەي خواي لى  
بى".

نەك ھەر ئەمە، بگرە سولتان بىرى لەو دەكردەو ئەگەر ھەلى بۆ بسازىت  
ھىرش بباتە سەر ئەورويە، ئەم نيازەشى لاي مېژوونوسەكەي خۇي دركاندو،  
ئەويش لە ياداشتى رۆژانەي خۇيدا تۆمارى كر دوو و باس دەكا سەلاخەدىن لىي  
پرسىو: شتىكت بۆ باس بگەم؟ گوتم: بەلى. گوتى ئارمزوم ئەويە ئەگەر خوا بۆي  
بىرمخساندمايە پاشماوئى كەناراو بگرم، ولاتم دابەش دەكرد و وسىيەتم بەجى  
دەھىشت و مائناوايىم دەكرد و بە زەريادا بەرەو دورگەكانيان دەجووم (ئەورويە و  
دورگەكانى دەرياي ناوہراست) دوايان دەكەوتم، يان دەمرم يان يەككىم نەدەھىشت  
لەسەر زەوى كفر بە خوا بگات. پاشان گوتى: مەبەستم ئەويە جوانترىن مردن  
بىرم<sup>۲۳۲</sup>.

پاش ئەوي ئاگرى شەپ دامركايەو، كۆمەلىك شەركەرى خاچپەرست، دواي  
ئەوي چەكى خۇيان دانا، بۆ زيارەتى شوئىنە پىرۆزەكان چوون، بەلام رىچارد  
نەويست زيارەتى قودس بگا و دىدەنىي سەلاخەدىنىشى نەكرد ھەتا رۆيى.  
قەشەيەك لەگەل كۆمەلىك زيارەتكەر چاوي بە سەلاخەدىن كەوت و لەگەلى  
دانىشت و گفتوگۆي لەگەلدا كر. دواي ئەوي قەشەكە مائناوايىي لى خواست،  
سەركرەدە ديارىيەكى پىشكىش كر، يەككىك لە بياوھىلى كەنىسە داواي لە  
سەلاخەدىن كر رى بدات دوو قەشەي لاتىن (ئەورويىي) و دوو شەماشەي لاتىن لە  
كەنىسەي قىامەت و بەيت لەحم لە ناسرە نوژ و رىورەسمى ئاينى بەجى بەئىن،

۲۳۱. ابن شداد، ل، ۲۳، ت.

۲۳۲. ھەمان سەرچاوە، ل، ۲۴۴.



نەویش داخوازییه‌که‌ی قبوول کرد ۲۳۳.

له‌و کاته‌شدا سه‌رکرده له قودس بوو، ده‌سته‌یه‌ک نوینه‌ری ئیمپراتۆری پۆم، ئیسحاق نه‌نجیلۆس هاتنه لای، داوایان لێ کرد سه‌رۆکایه‌تی که‌نیه‌ی نه‌رتۆدۆکس بکه‌وێته ده‌ست کریستیانه نه‌رتۆدۆکسه‌کان که له سه‌رده‌می فاتیمیدا به‌ده‌ست نه‌وانه‌وه بوو، هه‌روه‌ها سه‌لاح‌ه‌دین داخوازییه‌که‌ی شازنی که‌رجی پەت کرده‌وه بۆ کرینی خاچی سه‌لبوت به ۲۰ هه‌زار دینار ۲۳۴.

---

۲۳۳. رنسیمان، سه‌رچاوه‌یه‌کی بێشتر، ۳/۱۴۱.

۲۳۴. هه‌مان لایه‌ره.

## هه‌لمه‌تی سییه‌می خاچپه‌رسته‌یل له ته‌رازوودا

پاش به‌یاننامه‌ی (په‌مله) هه‌لمه‌تی سییه‌می خاچپه‌رستان به‌دوا هات و چی تر پاش ئەم هه‌لمه‌ته کۆمه‌لانی زۆری ئەوروپایی، به‌گه‌وره شایه‌لی گه‌وره‌ترین ده‌وله‌تانی ئەوروپای پۆژاوا و ناوه‌پاسته‌وه هه‌لمه‌تیان بۆ پۆژه‌لاتی ئیسلامی نه‌هیتنا. ئەگه‌ر بڕوانین ده‌بینن ده‌ستکه‌وتی هه‌لمه‌ته‌که له‌چاو گه‌ورمیی قه‌واره و ئاستی شا و سه‌رکرده‌یلی هه‌لمه‌ته‌که‌دا شتیکی که‌م بوو، ئەوه‌یش که مارکیز کۆنراد کردی بۆ پزگارکردنی سوور و به‌هاناها‌تانی ته‌رابلوس له‌ ده‌ریاوه، ئەمه پیتش هه‌لمه‌ته‌که بوو، هه‌موو به‌شداریی خاچپه‌رسته‌یلی هه‌لمه‌تی سییه‌م بۆ پینه‌ویه‌پۆکردنی مه‌مله‌که‌ته‌که‌یان که له‌ژێر زه‌بره به‌ئیشه‌کانی سه‌لاحه‌دیندا هاته‌ له‌رزین، ته‌نیا گرتنی عه‌کا و شاره‌یلی لیوار بوو هه‌تا (یا‌فا).

له‌ ئەنجامی داگیرکردنی عه‌کا، به‌و شتیوه ناشیرینه‌ی باس کرا، توانییان مه‌مله‌که‌تی به‌یتول مه‌قدیس وه‌ریگره‌وه، به‌لام به‌بێ (قودس) که هه‌ر به‌ده‌ست موس‌لمانه‌یله‌وه مایه‌وه. ئەم مه‌مله‌که‌ته‌ش ئەگه‌رچی بچووک بوو، توانیی ۱۰۰ سال بژی. له‌ سه‌رووی باکووریشه‌وه بوه‌یمندی میری ئەنتاکیه به‌هۆی سیاسه‌تی بی‌لایه‌نی خۆیه‌وه توانیی میرنشینه‌که‌ی بی‌پاریژیت، ئەگه‌رچی ده‌ورو به‌ره‌که‌شی له‌ده‌ست دا، کوره‌که‌شی ته‌رابلوسی شامی له‌ده‌ست مایه‌وه و تایه‌فه‌ی ئەسپیتاریش (حصن الاکراد) و داویه (ئه‌نته‌رتوس)ی وه‌رگرت، له‌گه‌ڵ ئەمانه‌شدا نه‌یان‌توانی ئەو ئامانجه‌ی که له‌ پێناویدا هاتبوون به‌یه‌تینه‌ دی، ئەویش ده‌ره‌یتانی قودس بوو له‌ده‌ستی موس‌لمانه‌یل.

## مردنی سه‌لاحه‌دین

پاش ئه‌وهی سه‌رکرده‌ی گه‌وره له هه‌موو ئه‌و شه‌راپله‌دا به‌شدار بوو، هه‌یزی لی برآ، ئه‌گه‌رچی که مرد ته‌مه‌نی له ۵۴ سال تیه‌په‌ری نه‌کردبوو، له شاری قودس نه‌چوولا. هه‌تا له‌وه دلتیا بوو که ریچارده له عه‌کاوه زه‌ریا و زه‌ریا گه‌راوه‌ته‌وه و لاتنی خۆی، ئه‌و کاته ئه‌م خه‌ریکی ریکه‌خستنی کارباری فه‌له‌ستین بوو، خۆیشی بۆ گه‌رانه‌وه بۆ میسر ساز ده‌کرد، ئاواتیشی بوو چه‌ج بکات و به‌ زیاره‌تی هه‌ردوو هه‌رمی پیروژ شاد بێت، به‌لام ئه‌و بارودۆخه‌ی پێیدا تیه‌په‌ری له ئاواته‌یلی ئه‌و به‌هه‌تر بوو. پتویست بوو بچینه‌ دیمه‌شوق. که له ۲۶ی شه‌والی ۵۸۸ک/ ۴ی تشرینی یه‌که‌می ۱۹۲ز گه‌یشته‌ شار، پاش ئه‌وه‌ی ماوه‌ی سێ هه‌وتوو به‌و ناوچه‌نه‌دا گه‌را که له چنگی داگیرکاری خاچه‌ره‌ست پزگاری کردبوون. له دیمه‌شوق ئیجگار به‌ گه‌رمی پیتشوازیی لی کرا. له‌و شارهدا نیش و کاریکی زۆر که‌له‌که‌ بوویبون، له‌ ماوه‌ی ئه‌و چوار سالهدا که به‌سه‌ر زینی ئه‌سه‌په‌وه رای بوارد، چاوه‌روانی ئه‌وه‌بوون له‌و زستانهدا ته‌واو بکرتن، بۆیه نه‌یتوانی چه‌جه‌که‌ی بکات یان سه‌ر له میسر بدات، چه‌زیشی کرد هه‌ر له دیمه‌شوق بمینیته‌وه که زۆری پت خۆش بوو و له‌لای ئه‌و له‌ شارانی تر په‌سندتر بوو. منداڵه‌ گه‌وره و بچووکه‌کانیشی هه‌ر له‌وئ بوون. باشان مه‌لیکی عادل هاته‌ لای. به‌رۆژ چه‌ند ساتیک ده‌چووه‌ راو له هه‌واری سه‌رده‌می منداڵی خۆیدا.

باشان ناریدی به‌ شوین قازی میژوونووس ئین شه‌داد، که ئه‌و ومخته زیاره‌تی قودسی ده‌کرد، که هات سه‌لاحه‌دین زۆر به‌گه‌رمی به‌ پیره‌وه چوو و به‌خه‌یری هه‌تا. وا دیاره‌ ئه‌م میژوونووسه‌ له‌و پۆژه‌وه هاتوومه‌ لای تا رۆژی مردنی له‌ حاله‌تی زۆر پتویستدا نه‌بوویت سولتانی به‌جی نه‌هه‌شتووه. بۆیه زۆر به‌ وردی و به‌ شتوازیکی پێ له‌ راستی و خۆشه‌ویستی و رێزگرتنی سه‌رکرده، ئه‌و چه‌ند ساته‌ی پیتش مردنه‌ی تۆمار کردووه. به‌نموونه سه‌رکرده له‌ حاجییانی پرسپوه که به‌هۆی قوروی رێگه‌ویانه‌وه دواکه‌وتوون و چۆن که هاتوونه‌ته‌وه به‌ پیره‌یانه‌وه چوو و

ریتگه‌ویانی له‌ئاو پاک کردووه‌ته‌وه، پاشان ده‌ئێ سه‌رنجم دا سوولتان که‌زاغه‌نده‌ی<sup>۲۳۵</sup> له‌به‌ر نییه، که‌ توجار به‌بێ که‌زاغه‌نده‌ سوار نه‌ده‌بوو، له‌به‌ر ئه‌مه‌ نین شه‌داد خه‌م دای گرت و دئی بۆ سه‌رکرده‌ی خۆی داخوړیا<sup>۲۳۶</sup>. پاشان به‌وردی باسی نیشانه‌کانی نه‌خۆشی زه‌رده‌تا (الحمي الصفراویة) ده‌کا که‌ دوی بێ تاقه‌تی و ئاره‌زوو نه‌کردنی خواردن ده‌ستی پێ کرد، ومختی سفره‌ داندره‌ نه‌یتوانی به‌شداریان بکات، له‌ جیاتی خۆی مه‌لیکی ئه‌فزه‌ل عه‌لی، له‌سه‌ر سفره‌ دانیش، ئه‌مه‌ش مایه‌ی په‌رۆشی خه‌لکه‌که‌ی ئه‌وی بوو.

قازی فازی له‌که‌ل میژوونوسه‌که‌دا بوو له‌و رۆژه‌وه‌ که‌ سوولتان نه‌خۆش که‌وت. سوولتان تایی لێ ده‌هات له‌که‌ل سه‌رنیشه‌ و ئاره‌قه‌یه‌کی زۆر و وشکی له‌شی و رۆژ به‌رۆژ دۆخی ته‌ندروستی خراپتر ده‌بوو، هه‌تا له‌ رۆژی نۆیه‌مدا پاش له‌رزیک له‌هۆش خۆی چوو و ده‌رمانی نه‌خواردووه‌ خه‌لک تا بلتی خه‌مبار بوون، هه‌موو شه‌ویک چاوه‌روانی گه‌رانه‌وه‌ی قازی میژوونوس و قازی فازیان ده‌کرد له‌ سه‌ردانی سه‌رکرده‌ی نه‌خۆش له‌ مائی خۆی له‌ قه‌لادا و له‌ په‌ره‌ی دهموچایان هه‌والی چاک و چۆنی سه‌رکرده‌یان ده‌خۆینده‌وه‌. باری ته‌ندروستی ئه‌و به‌ره‌و خراپتر چوو و هێزی لێ بڕا، ئه‌و دهمه‌ مه‌لیکی ئه‌فزه‌ل چاری نه‌ما، میر و سه‌رکرده‌کانی سویند دا که‌ هه‌تا سه‌ر داسۆزی بنه‌ماله‌ی سه‌لاح‌دین بن هه‌روه‌کو پیش مرینی<sup>۲۳۷</sup>.

له‌ ۲۷ی سه‌فهدا (شه‌وی دوازه‌یه‌می نه‌خۆشلیه‌که‌ی) زۆر تیک چوو، داوا له‌ میژوونوس و له‌ قازی کرا ئه‌م شه‌وه‌ لای سه‌رکرده‌ بمیننه‌وه‌. به‌لام قازی فازی قبوولی نه‌کرد و گوئی: خه‌لک چاوه‌روانمان ده‌که‌ن که‌ی له‌ قه‌لای بینه‌ خواری، خو ئه‌گه‌ر ئه‌م شه‌وه‌ نه‌چینه‌ خواری له‌وانه‌یه‌ بیکه‌نه‌ هه‌را و یه‌کتر تالان بکه‌ن. هاتینه‌ خواری و هه‌ر یه‌که‌مان خۆزگه‌مان ده‌خواست گیانی خۆمانی به‌قوربان بکه‌ین. ئیتر ئه‌و کۆچی داویی کرد، ئه‌و رۆژه‌ش رۆژیک بوو موسلمانه‌یل و دینی ئیسلام

۲۳۵. که‌زاغه‌نده، کراسیکی به‌ر ئاوریشمه، له‌ پالتۆیه‌کی کورت ده‌چێ، له‌ کاتی شه‌ردا ده‌کرایه‌ به‌ر.

۲۳۶. ابن شه‌داد، ل، ۲۴۲.

۲۳۷. هه‌مان سه‌رچاوه، ل، ۲۴۴.

له پوژی مردنی خلیفه کانی راشیدینه وه تا نهوسا کوستی وایان نه که وتووه .  
پاش به پتکردنی ترمی سه لآحه دین قازیی فازل شیرمه که ی ه لگرت و بردی  
له ناو گورمه که ی له تهنیشتی دریزی کرد، پتی گوت: نه ی سه رکرده ی مه زن، له  
گهشتی به رهو به هشتت نه مه بکه داردهستی خوت، جا هه موو دایانه پرمه ی  
گریان.

## ژینامه‌ی پیاری هه‌ره دره‌شاره

ئه‌ری کام مامۆستای سوارچاکی بهم شیوه ئه‌فسانه ئاسایه ژینای به‌سه‌ر برد، جگه له سه‌لاحه‌دین کۆ شایانه بیی به نموونه‌یه‌کی پیشه‌نگ بق ئه‌وانه‌ی دوا‌ی خۆی هاتوون؟

هه‌ر خۆی بوو ئه‌و سوارچاکه مامۆستایه، که نیشتمان و هاوته‌وه و هاوئاینه‌یه‌ل شانازی پیوه ده‌که‌ن و وه‌کو ئه‌فسانه‌یه‌کی به‌جۆش، ده‌یلین و ده‌یلینه‌وه. ئه‌و له گشت سوارچاکیک زیاتر که ڕووبه‌رووی ده‌ستدریزی ده‌بوونه‌وه- به‌سه‌ر پشتی ئه‌سپه‌وه بووه. زینی ئه‌سپه‌که‌ی، تا چاره‌که سه‌ده‌یه‌که، مال و ئارامگه‌ی بووه، که نه‌خۆشیش ده‌بوو و ده‌یانبرده‌وه چاره‌که‌ی نه‌خۆشیه‌که‌ی گرانتر ده‌بوو، به‌لام که به‌سه‌ر خانه‌ی زینی ئه‌سپه‌که‌یان ده‌خست هه‌ستی به چاکبوونه‌وه ده‌کرد و ده‌رده‌که‌ی له‌بیر ده‌کرد، خه‌لک هه‌ر به سواری دیتبوویان و هه‌ر جلو به‌رگی مه‌یدانی له‌به‌ردا بوو چ (لاممه) و چ کزاغه‌نده.

ئه‌م پیاوه ژینامه‌یه‌کی له ڕووناکی گه‌شتی به‌جۆ هیشته، ئه‌و ڕۆی بق هه‌موو ئه‌وانه ڕووناک ده‌کاته‌وه که ده‌یانه‌وئ ڕۆی پێ بزانه و بگه‌نه قۆناغ. هه‌ر ڕۆیواریکی ئه‌م ڕۆیه، له‌م ولاته‌دا لای وایه ده‌بی پشکۆتیک له‌و وه‌رگریته و ڕۆی خۆی پێ ڕووناک بکاته‌وه تا چاوساخانه به‌ئامانج ده‌گات<sup>٢٢٨</sup>. سه‌لاحه‌دین پیوستی چهرخیک بوو، هیچ قاره‌مانیکی تر له ڕۆیه‌لیکی تردا جی جی ئه‌وی نه‌ده‌گرته‌وه، بگه‌ر سه‌رده‌مه‌که‌ی ئه‌و له‌وه زیاتر بوو که ڕووداویکی سه‌ریپی له میژووی شه‌ره‌کانی خاچیه‌رستان پیک به‌پێتی و یه‌کیکه له‌و ساته‌ نایاب و به‌هادارانه‌ی میژووی مرۆفایه‌تی، کاتی که نه‌خشه‌کیشانی ره‌وشتیانه و یه‌که‌تی ئامانجی ئه‌م مه‌رده، پالی به‌ پیاوانی سه‌رده‌مه‌وه نا بکه‌ونه شوونی، چونکه ئه‌و به‌ها به‌رزانه‌ی

---

٢٢٨. عبدالعزیز سید الاهل "ایام صلاح الدین"، نووسینگه‌ی بازرگانیه‌ی چاپ و بلاوکرده‌وه و وه‌شاندن، به‌یرووت ١٩٦١، ل ٦٤.

کردیانی به بهرنامه‌ی کار، گومانیان له مه‌به‌ست چاک‌ی مرۆفانه‌یدا نه‌ه‌یشت<sup>۲۳۹</sup>.

ئهم سه‌رکرده به‌ه‌رده‌اره ده‌بوو هه‌موو کۆسپێک ته‌خت بکات تاکو یه‌که‌تیی واته‌یی دروست بکات، یه‌که‌تیه‌یک ساخ‌ی بکاته‌وه -ساخ‌یشی کرده‌وه- که ه‌یتیکه ده‌توانی رووبه‌رووی شه‌رخوازیی خاچیه‌رستانه بوه‌ست. به‌تایبه‌تی هه‌رچی ده‌ستگه‌وت و قازانجی که‌سییه به‌لاوه‌ی نا، سه‌ره‌پای ئهو سه‌ختی و ده‌رده‌سه‌ریانه‌ی له پیتناوی ئهم به‌ها و نموونه به‌رزانده‌ا تووشی بوون.

سه‌رچاوه میژووپییه‌کان به‌روون و دره‌وشاوه‌یی باس ده‌که‌ن که چۆن هه‌موو سه‌ریان له‌وه سوڕ ماوه ئهم مه‌رده چۆن نه‌یده‌ویست ده‌سه‌لاتداری بنوینی، یان شمه‌ک بۆ خۆی کۆ بکاته‌وه؟ به‌راستی لای و بوو سامان ده‌بی بۆ ه‌ینانه ده‌بی ئامانجی غه‌زای دینی به‌کار به‌یتنرت<sup>۲۴۰</sup>. نموونه‌یه‌ک له نموونه زۆره‌کان کاتیک قه‌لای (نامه‌دای) ناوچه‌ی جزیره‌ی فوراتی سه‌روو به‌خۆی و گه‌نجینه مه‌زنه‌کانیه‌وه، به‌بی ده‌ست لیدان به‌ هوکمرانی به‌زیوی قه‌لاکه پیشکیش کرد، داوی ئه‌هی سه‌ری بۆ سه‌لاحه‌دین دانه‌واند، به‌مه‌ش بۆ دۆست و دوژمنانی سه‌لمانده که بای موویک ئاره‌زووی دنیای نییه.

هه‌موو دوژمن و ناحه‌زانی خۆی سه‌رسام کرد، چونکه ئه‌وان لایان و بوو وه‌کو خۆیان ئاره‌زووی دنیا‌داری و مه‌زنایه‌تی ده‌بجوولینی، چاوه‌پوان بوون وه‌کو خۆیان که‌مه‌ی سیاسی بکات، به‌لام به‌په‌تجه‌وانه‌وه، هه‌روه‌کو نووسه‌ریکی رۆژاوا‌یی ده‌لی، ئه‌وه‌نده پاک بوو به‌را‌ده‌یه‌ک نه‌یده‌ویست بزانی به‌رامبه‌ره‌که‌ی چ فیتل و مه‌کرێک ده‌مکات، بۆیه هه‌ندێ له ئه‌ندامه‌یلی بنه‌ماله‌که‌ی و خه‌لکی تریش ئهم سیفه‌ته‌یان به‌ بیه‌تزی لیک ده‌دایه‌وه و جاروبار که‌لکیان لێ وهرده‌گرت، به‌لام له داوایدا سه‌ری خۆیان له به‌ردی داسۆزیی بی پیتچ و په‌نای خزمه‌تی نموونه به‌رزه‌کانی ئهو ده‌دا، داسۆزییه‌یک که‌س نه‌یده‌توانی له هه‌لوێستی خۆی لای دا<sup>۲۴۱</sup>.

سه‌لاحه‌دین لای و بوو لاوازیی قه‌واره‌ی سیاسی ئیسلام هه‌لی به‌ دامه‌زراندنی ورده ده‌وله‌ته‌ خاچیه‌رسته‌کان و مانه‌وه‌یان داوه، ئهم لاوازی و بیه‌تزییه‌ش ئه‌نجامی

۲۳۹. جب "صلاح الدین"، ۱۱۸ل.

۲۴۰. هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۲۰.

۲۴۱. هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۹۲ل.

دارزانی رهوشتی سیاسییه، ئهوهبوو شوپوشی دژی ئهو درندانه بهریا کرد. بۆ چارهسازیش تهنیا ڕێگهیک ههبوو، ئهویش بووژاندنهوهی قهواره‌ی سیاسیی ئیسلام بوو له سێبهری دهوله‌تییکی یه‌کگرتوو، نه‌ک به سه‌رۆکایه‌تیی خۆی، بگره به سه‌رۆکایه‌تیی شه‌رعی ئیسلام و به سه‌ره‌ره‌یی خه‌لافه‌تی عه‌باسی.

حوکمه‌رانه‌یلی و لاتان و میره‌یه‌ل لایان وا بوو مه‌رسومی خه‌لیفه‌ی به‌غدا به دامه‌زاندنیان له پله و پایه‌کانیاندا شته‌تییکی رواله‌ت و پروه‌کییه و بۆ جێبه‌جێکردنی مه‌به‌ست و ئاوا ته‌کانیان پیره‌ویان ده‌کرد، به‌لام سه‌لاحه‌دین به‌پاسته‌تیه‌کی پێویست و ئه‌رکی سه‌رشانی ده‌زانی. ئه‌مه‌ش له‌ ده‌یان نامه‌یه‌دا دیاره که بۆ دیوانی خه‌لافه‌تی به‌غدا ئاردوه که له بۆنه‌ی گرینگدا به پێنوووسی ره‌وانه‌بێژی نووسه‌ره‌یلی ئه‌و چه‌رخه، وه‌کو قازیی فازل و عیمادی کاتبی ئه‌سفه‌هانی نووسرا بوون. ئه‌م وینه‌یه‌ی سه‌لاحه‌دین له ده‌فته‌ره‌یلی مێژوودا هه‌تا له کن دوژمه‌ خاچه‌رسته‌کانیشی تۆمار کراوه، ئه‌مه‌تا ولیه‌می سووری، به‌ناوبانگترین مێژوونووسی خاچه‌رسته‌ی هاوژه‌مانی سه‌لاحه‌دین ده‌لی: هه‌ر په‌رسه‌ندنه‌تییکی به‌هێزی ئه‌م سه‌رکرده‌یه هۆیکه بوو بۆ په‌یدا کردنی گومان له به‌رچاومان. چونکه پیاوتییکی به‌پرس و پا و ژیر، له شه‌ردا ئازا و تا ئه‌ویه‌ری سنووری جوامیری جوامیر و ره‌وشته‌ به‌رز بوو.<sup>٢٤٢</sup>

هه‌ندێ له مێژوونووسه‌یلی ڕۆژه‌لات و ڕۆژناوا، ئه‌و سه‌رکه‌وتنه‌ که‌ورانه‌ی له ماوه‌یه‌کی که‌مدا، که ١٨ مانگ زیاته‌ر نه‌بوو، به‌ده‌ستی هه‌تا به‌هه‌لگه‌ی ناست به‌رزی و سه‌رکرده‌یه‌تی بلیمه‌تی سه‌ربازی، سه‌رباری توانای جله‌وگێری و هه‌لسووراندنی کارباری شه‌ر داده‌نێن. ئه‌م سه‌رکه‌وتنه‌ش ناگه‌رینه‌وه بۆ ئه‌و به‌هره سه‌ربازیه‌ی، که ئه‌ویش وه‌کو زۆر سه‌رکرده‌ی تری هۆشیاری سوپاگان هه‌یبوو، بگره‌ تیه‌گه‌یشتنی تاپه‌تیه‌تی. به‌لێ ئه‌م سه‌رکرده‌یه چه‌ندان ره‌وشتی نایابی سه‌ربازی که‌سیی به‌رزی هه‌بوو، به‌لام سه‌رکه‌وتنه‌کانی به‌راوه‌ی یه‌که‌م- ده‌گه‌رینه‌وه بۆ بوونی ئه‌و سیفه‌ته‌ واتایه‌یه‌کانی که که‌م له‌گه‌ل به‌هره ستراتیجیه‌ی گاندا یه‌ک ده‌گرنه‌وه.

٢٤٢. بروانه: د. نظیر حسان سعداوی "ثلاثة من مؤرخي الحروب الصليبية"، ل-٥-١٦.

د.الباز العريني "مؤرخو الحروب الصليبية"، ل-١٠١-١١١.



سه لآحه دین سولتانیکی شه پروانی وا نه بوو که هر سوپا کز بکاته وه و میر له شکران بنیتریته گیزه نهی شه ری و کوشنار بز زیاتر ناو دهرکردن و دستکوت و مه زنایه تی، بگره خوی کردبووه نیشانه ی سه ریازیته تی و نمونه ی شه پروانی غه زاکه ر، له پتی خوادا و له پینا و پرگارکردن و غه زادا وازی له مال و مندا ل و که سوکار و نیشتمان و رابواردنی خوی هینا، له هه موو گنجی دنیا دا، سیبهری چادرکی شری هه لیزارد که "با" به راست و به چه دا دهی هینا و دهی برد، هه تا شه ویگ ره شه با چادره که ی خسیت و نه گه ر له و کاته دا به نه رکیکی سه ریازانه له دهرموه نه بوایه چادره که دهیکوش<sup>۲۴۲</sup>.

بویه نه گه ر پیا و بیه وی نهی نی مه زنایه تی نه و بزانتیت، ناتوانی لپی بکولته وه، بویه دانایان کوتویانه: مه زنایه تی، یان قاره مانه تی رازیکی نهی نییه له پیاودا شوینه وارمه که دهی بری و نهی نییه که ی نازانری. سه لآحه دین سه ختترین زهر و کاره ساتی ناخوشی به رکه وت و له هه موو خه لکیش زیاتر هه ستی به گهره مییی نه و کاره ساته ناخوشانه دهرکرد، به لام پتی نه ده تاسا، بگره راده ما و بریاری که لاله دهرکرد، پاشان به چه سپاوی و به وردی بریاره که ی جیبه جی دهرکرد. بز نمونه له که مار دانه که ی عه کادا دهی دیت رژی به رژی هیزی دوزمن به ژماره و تفاق و نامیر به ره ده سینی، نه ویش بی نه وه ی بشله ژئی، یان و ره بهر بدات بز هر گرفتیک چاره یه کی ده دژی یه وه، یان هه ولی ده دا بدژی ته وه. له شه ری نه رسوو فیشدا به تنیا له که ل چند که سینی که م له هارپیکانی پتی خوی چه قاند، سوپا که ی هه لاتن. نه و هر خوی گرت و نه م هه لویتسه ی کارکی نه واوی له پیاوهیلی دهورو به ری کرد، نه وانیش خویان گرت و چه سپان، به مه ری له قه و ماوی بیه کی نیجگار دلته زینی گهره گرت. هه روکو باسما ن کرد. هه موو نه وانیه ی له که لیدا بوون هه ستی خوشه ویستی نه و پیاوهیان تیکه ل به سام و شکوی نه و کردوه.

سا گوئی بگره، عه بدولله تیف به غدا بیی که پیده که له میسر وهه چوه وهه قودس و له و کاته دا دیته نیی سه لآحه دینی کردوه، خه ریکی دروستکردنی شووره و هه لکه ندنی خه نده کی دهوری شار بووه، چیی کوتوه: مه لیکیکی مه زتم دیت، به که وره یی خوی چاوی مرؤفی روون دهر کرده و دلی له خوشه ویستی پر دهرکرد،

۲۴۲. ابن شداد، ل، ۲۸۱.

نیزیکیتی دور، ساده‌ی کی گوئی له مست، نه‌وانه‌ی له‌گه‌لی بوون نه‌ویان کردبووه نمونه و چاویان له‌و ده‌کرد و پتیشبرکی چاکه‌کاریان له‌گه‌ل ده‌کرد.<sup>۲۴۴</sup>

میره‌گه‌وره و گچکه‌کانی، که چاویان پتی بکه‌وتایه زیاتر گوری ئه‌رک راپه‌راندنیان به‌جۆشتر ده‌بوو و نازایه‌تی و جوامیری زیاتریان پتشان دهدا. ئامانجیان نه‌وه بوو کاره‌کانیان په‌سند بکات.

ئیمه به زنده‌پۆیی نازانین نه‌گه‌ر بلتین سه‌لاحه‌دین به‌هۆی نه‌و توانای (دل‌دانه‌ویه) که له نیتوان پیاومیلی خۆیدا بللوی ده‌کرده‌وه، بووه مایه‌ی نه‌و گۆرانه‌ی له ده‌روونی شه‌رکه‌ره‌یلدا رووی دا. چونکه پتیشه‌واکه‌یان پیاویک بوو وای له‌کردن به‌دل و ده‌روون به‌رز بنه‌وه و بگه‌نه ئاستی قاره‌مانه‌تی. به‌له‌ی کامیان ترسنۆکه‌ئوی بدیتایه‌ نازا ده‌بوو، نه‌وی دوودل بوايه پاراییه‌که‌ی نه‌دما و هه‌لمه‌تی ده‌برد، یاخی ده‌گه‌رایه‌وه سه‌ر گو‌تدیری و غه‌زاکردن، چونکه خۆی ده‌کرده نمونه‌ی کار و په‌فتار.<sup>۲۴۵</sup>

هه‌ر سه‌ربازیک وای ده‌زانی سه‌لاحه‌دین چاوی لیتیه‌تی بۆیه ده‌که‌وتنه جۆش و لایان وا بوو ده‌زانئ چی ده‌کهن و به‌شیتوازی خۆی پاداشتی چاکه‌کار و سزای خراپه‌کاره‌یلی ده‌دات.<sup>۲۴۶</sup>

به‌م شتیه‌یه، چیرۆکی ژبانی نه‌و قاره‌مانه مه‌زنانه‌ی دویاره کرده‌وه که له‌گه‌ل سه‌ربازانیاندا ده‌ژبان و له نه‌نجامی ژباندا به‌شدارییان ده‌کردن، سه‌ربازی نه‌و مه‌زه‌یلیاندا، هه‌روه‌کو سپر هاملتون جب، ده‌له‌ی: تا بلتی ساکار و پیاویکی پاک بوو، پاک تا راده‌ی قالی<sup>۲۴۷</sup> ئین جویه‌یری که‌ریده‌ی نه‌نده‌لوسیش له‌و سه‌رده‌مه‌دا که سه‌لاحه‌دین خه‌ریکی له‌ناو‌بردنی قه‌واره‌ی خاچه‌رستان بوو، پتیش هه‌تین، سێ

---

۲۴۴. کتیبه‌که‌ی "الافاده والاعتبار"، ل. ۷۷ هه‌روه‌ها بروانه: السبکی "طبقات الشافعية

الکبری"، چاپخانه‌ی عیسی البابی الحلبي ۱۹۷۰، قاهره، به‌رگی ۷، ل. ۲۴۷

۲۴۵. قدری قلعي "صلاح الدين الايوبي، قصة الصراع بين المشرق والغرب"، خانه‌ی

کتیبی عاره‌بی، چاپخانه‌ی کۆمپانیای چاپخانه نوویه‌کان، به‌یرووت ۱۹۶۶، ل. ۴۴۵

۲۴۶. محمد فرید ابو حدید "صلاح الدين، البطل الذي انتصر علي الغرب"، کتیبی خانه‌ی

الهلال، قاهره ۱۹۵۸، ل. ۲۱۹.

۲۴۷. جب، سه‌رچاوه‌یه‌کی پتیشتر، ل. ۱۹۱.

جار بۆ پژوهلات هاتوووه و ئاگه داری هه لمه تی سه رنه که وتوو ی (زه ریا -  
 وشکانی) ی سه ره لشکری ناوبانگ به دی خاچه رست رینو دی شاتیون (نهرات)  
 بوو، سالی ۷۸هـ/ک/ ۱۱۸۲ز که دهویست هه لکو تیتته سه ر هه ردوو سه رهمی  
 شه ریقی مه که و مه دینه. په سنی سه لآحه دینی کردوووه و باسی کرداره چاکه کانی  
 کردوووه، وهکو دروستکردنی ته کیه و تیمارگه و قوتابخانه و هه ژارخانه، پاشان  
 ئین جو بهیر له خوا دهپارپته وه که سه رکه وتوو ی بکات و ده لئ: کرداری چاکه ئه م  
 سولتانه له ژماره نایه ن، سوپاس بۆ ئه و خواجه که سه لآحه دینه که ی وهکو  
 ناوه که ی کرد به سه لآحه دین<sup>۲۴۸</sup>.

ئه م گه ریده به باسی هه سستی به کولی خه لکیش دهکا له هه موو ئه و ولاتانه ی  
 گه سستی بۆ کردوون، هه ر له مه غریبه وه تا میسر و په مه ن و ولاتی شام و هه تا  
 حیجاز و عیراق و جزیره، له وانه به به جۆشترین هه سستی خه لکی له که عبه ی مه که ی  
 پیرۆزدا بیستجی، کاتیک ئیمام هه ستا دروودی بۆ پیغه مبه ر و بنه ماله و هاوړیته لی  
 نارد، پاشان نزای بۆ خه لیغه ی عه باسی و میری مه که کرد، دوایی که هاته سه ر  
 ناوی سه لآحه دین هه رچی زمانی له ده مدا بوو که وه نزاکردن و ده نگه ته و افکه رانی  
 مه که له دلی ساف و نیازی پاکیا نه وه به رز بووه وه. دلی خه لکه که که وه ته فیرکه ی  
 سام له ئه نجامی ئه و به ره ره یی خوا به و سولتانه دادپه روه ی داوه، ئه وا به نده یلی  
 خوا سوپاسی ده کن و شایه تی چاکه ی ئه ون له سه ر زه وی. ئین جو بهیر هه موو  
 ئه م قسه انه شی کاتێ گوتوووه سه لآحه دین نه شه ری حه تین و نه قودسی پرگار  
 نه کردبوو، ئه م دێزه هه لیه سته شی ده ستنیشان کردوووه:

واذا أحب الله یوما عبده

القی علیه محبة الناس

به ده گمهن ریک ده که وه ی بیاوه مه زنه کان قاره مانه تی و مرۆڤایه تی پتکه وه کۆ  
 بکه نه وه، زۆر گه وه بیاوه ده بینین له ره وشتدا له که دار بووه، یان له به ر دلۆقه ی، یان  
 له به ر هه ولدان بۆ گه یشه نانه مانج به هه ر ریکه یه ک بیته، یان به ده رچوون له  
 سنووری دین و یاسا و ره وشته ی به رز، بگره هه ندخ مه رز لایان وا بووه  
 (چاکه کاری) بیاوه زنجیر دهکات و ته نیا بۆ ئه وانه یه که له ئاستی ئه مان نزمترین.

۲۴۸. ابن جبیر، گه سته که ی، ل ۳۴-۳۵.

به لّام سه لّاحه دین باوه پری وا نه بوو، ئو لهو که مه هه لّیژاردانه بوو که رهوشتی جوان و ژیری دروست و کهسیه تیی سه رکردایه تیخوازی پیکهوه کۆ کرد بووهوه، لای وا نه بوو (مه بهست پاساوه بق ئامران) وانا (الغایه تیرر الواسطه) بویه له غه زادا هه رچه نه ده به دلسۆزی و باوه په وه دهیکرد، جارێک خراپه یه کی لای نه وه شایه وه، کهسی به ره شه کوژی نه کوشت، جارێ قسه یه کی نه کرد جیبه جیبی نه کات، به لّینتیکی نه دا به دبی نه هینتی، له مانه شدا بق دۆست و بق دۆژمن و مکو یه ک و او بوو.

هه رکیز ئاگر بهستی نه ده شکاند، رۆژیک نه بوو په یمانی له گه لّ دۆژمن بشکینتی، له گه لّ ناحه ز و دۆژمنانیدا رووبه روو و سه ربێندانه په نجه بازنی دمکرد، به دکاریه کی لای دهر نه کهوت، دلره شی یان کینه ی له دلدا نه بوو، ئه مه ش له وهسیه تنامه ی بق مه لیکی زا هیر غازی کوپیدا دهر ده که وێ که پتی گوته وه: "ئامۆژگاریت ده کهم له خواترس بی، له خواترسان سه ری هه موو چاکه یه که، به و فه رمانه ی خوا کردووه تێ فه رمانت پتی ده کهم که هۆی پرگاریته، له خوین و خوین رشتن و خوین له ئه ستۆ گرتن وریات ده که مه وه، چونکه خوین ناخه وێ، ئامۆژگاریت ده کهم دلای گه ل و میران رابگره و سهیری کارباریان بکه، تو ئه مینداری من و ئه مینداری خوی له سه ر ئه وان، چاودێر کردنی خه لک نه بوایه به و پله یه نه ده که یه شتم، رق له کهس هه لمه گره، چونکه مردن کهس نا هتلی، له کتیشه ی نیوان خۆت و خه لک وریابه، ئه گه ر لیت رازی نه بن خوا لیت نابوو، به لّام کتیشه ی نیوان خۆت و خوا، ئه گه ر تۆ به ت کرد خوی به زه دار لیت ده بوو"<sup>۲۴۹</sup>.

توو په بوونیشی ئه و کاته بوو که پاراستنی شه ره فی قسه و ئابرووی پتیو یستی بکردایه، که چوار په لی شاور و وهزیری فاتیمیی به ست و له ناوی برد، هه یچ میژوونووسیک ئه م کاره ی به زۆرداری و بی وه فابی داننا، چونکه توو په بوونیک بوو له پیناوی پیاوه تی وه فاداریدا، که ئه رناتیشی له خیتوه تی خۆ-یدا کوشت، کهس هه تا میژوونووسه خاچه ره سه ته کانیش گله بییان لای نه کرد. تا ئه و په ری داد، داد به ره ره بوو ئه گه ر له سه ر خۆشی و که سه و کاریشی بوایه راستی چۆنه به جیبی ده هینا، زۆر جار تۆ له ی له کوو و برازایه لی ده ستانده ئه گه ر یاسا فه رمانی

۲۴۹. ابن شداد، ل ۲۳۸.

به سهردا بدانايه، تا بلتی چاوتیر بوو، چیی له دست بوایه و له وه زیاتریشی له دست بوایه خهرجی ده کرد. له سامان و گهوههر و گوند و باخ و بیستان، یان کۆشک و سهرا و کهلهلی ناوماڵ هیچی له پاش خۆی به جی نه هیشته که خاوهن ئه وه له هله ته مه زنه شه بوو.<sup>۲۵۰</sup> به لگه شه له وه دروستتر نییه که میژوونوسه که ی ده لئی: که مرد چل و ههفت درهه م و یه ک گرام زێری له گهنجینه دا بوو<sup>۲۵۱</sup>.

ههروه ها ده لئی هه رچی له کفن و ده فنیدا خه رجمان کرد هه موومان به قهرز وه رگرت، هه تا نرخی ئه و کایه ی که گۆره که ی پی خۆش کرا<sup>۲۵۲</sup>.

---

۲۵۰. محمد فرید ابو حدید، ل ۲۲۲.

۲۵۱. ابن شداد، ل ۱۷.

۲۵۲. ه.س، ل ۲۴۷.

## له کز تادا

ئەم پیاووه بەهره‌داره بەهره‌دەرە توانیی چەند بەش‌ئیکێ زۆری خاکی عەرەب له چنگی داگیرکردنی دزبۆی خاچپەرست‌پرگار بکات، هەر وه‌ها توانیی ئیسلام به ماوه‌یه‌کی که‌م و بنبیر، به ره‌وشتی به‌رز و جوام‌پیری خۆی، له قورێ نه‌هامه‌تی ره‌وشت و سیاسه‌ت دهر‌به‌ینی، کاتیک سهر‌هه‌قانه به‌رگری له کایه به‌رزه‌کانی ره‌وشت کرد و ئەو نموونه‌شی له ژبانی تایبەت و کرداری خۆیدا خسته‌ روو، خه‌لکی هان دا بۆ به‌گرتن، ئەگەر چی به‌گرتنه‌که‌ش ته‌واو نه‌کرا بۆ به‌رنگار بوونی ئەو مملانییه‌ی پۆژان له ریتی دانا‌بوو.

سه‌لاحه‌دین له ژبانییدا به‌م ره‌وشت و نموونه به‌رزانه ده‌ژیا، که مردیش دنیای ئیسلام تا ماوه‌یه‌ک له‌و رووناکییه بی‌به‌ش بوو که له‌و پرشنگی وه‌رده‌گرت، ئەوه‌ی ماوه هەر ئەو یادگاریه که دووباره‌ی ده‌که‌ینه‌وه و ده‌بیته‌ پیشه‌وا و چرای سه‌ر یتگه‌مان.

ده‌سا ژینامه‌ی سه‌لاحه‌دین، ره‌فتاری قاره‌مانه‌یلمان فیر بکه‌ ٢٥٢.

## ناوهر پوک

- 5 ..... پيشه‌کی
- 7 ..... بنه‌ماله‌ی سه‌لاحه‌دين
- 9 ..... نه‌يووبی باوکی سه‌لاحه‌دين
- 14 ..... سه‌لاحه‌دين يوسف کوری نه‌يووب
- 19 ..... ژوانی مه‌زنی له میسر
- 35 ..... سه‌لاحه‌دين ده‌بیته وه‌زیری خه‌لیفه‌ی فاتیمی
- 36 ..... قاره‌مانیکی نه‌و سه‌رده‌مه سواری پشتی مه‌زناتی ده‌بیت
- 41 ..... کۆتاه‌ینان به خیلافه‌تی فاتیمی
- 47 ..... مردنی نووره‌دين مه‌حمود
- 48 ..... سه‌لاحه‌دين له شام
- 56 ..... سه‌لاحه‌دين ده‌گه‌رتنه‌وه میسر
- 57 ..... سه‌لاحه‌دين شاره‌یلی هه‌رتیمی جزیره ده‌گرت
- 61 ..... موسل تیکه‌ل به تیکۆشیني رزکاری ده‌بیت
- 66 ..... شه‌ره‌یلی سه‌لاحه‌دين دژی خاچه‌رسته‌یل، پیش‌ه‌تین
- 68 ..... شه‌ری ره‌مله
- 74 ..... هه‌تین
- 84 ..... له چادری سه‌رکه‌وتندا
- 87 ..... وه‌رگرتنه‌وه‌ی هه‌موو فه‌له‌ستین
- 89 ..... رزگارکردنی قودس
- 95 ..... پيشه‌نگه‌کانی هه‌لمه‌تی سته‌یمی سه‌لیبی
- 102 ..... هه‌یوربوونه‌وه‌ی هه‌لویتست
- 103 ..... ریچاره‌ شتیردل
- 109 ..... پاش‌ه‌کا و سه‌رنه‌که‌وتنی داگیرکردنه‌وه‌ی قودس

114	..... نوڀٻوونو نه وهی وٽو وڙڙ
118	..... په یمانئ ږملمه
122	..... هلمتمئ سټیهمئ ځاچپه رسته یل له تهر ازوودا
123	..... مردنئ سه لاهه دین
126	..... زینامهئ پیاوی هره دره وشاوه
134	..... له کټادا



# منتدى اقرأ الثقافي

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)